



Отчет по самообследованию Государственного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж культуры и искусства» им. И.Д. Кобзона содержит оценку деятельности колледжа за отчетный период, информацию о качестве реализуемых образовательных программ, результатах учебно-воспитательного процесса, научных и творческих достижениях.

Самообследование представляет собой самооценку деятельности колледжа и призвано способствовать развитию системы внутреннего контроля за содержанием образования и качеством подготовки обучающихся.

Отчет призван информировать учредителя, обучающихся, их родителей, социальных партнеров, широкую общественность и потенциальных абитуриентов о деятельности колледжа.

Составители: Павлюк Н.С., Драпезо Е.Г., Бруй Е.М., Сошников А.А., Чернова Т.В., Акаева В.А., Залыгина О.В., Дуплякова Ю.В., Гриненко Д.Н., Некрасова Н.Г.

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. Общие сведения о колледже	5
2. Организационно – правовая деятельность	11
3. Сведения о кадровом обеспечении	13
4. Система управления образовательным учреждением	15
5. Образовательная деятельность колледжа	20
6. Методическая работа	57
7. Организация работы заочной формы обучения	65
8. Организация дополнительного профессионального образования	69
9. Воспитательная работа и творческо-исполнительская деятельность	75
10. Материально – техническое обеспечение учебного процесса	94
11. Финансово-экономическая деятельность колледжа	100
12. Общие выводы	103

## ВВЕДЕНИЕ

Процесс самообследования — это деятельность преподавателей, обучающихся, руководителей учреждения, которая носит системный характер и направлена на развитие образовательной среды и педагогического процесса и повышение эффективности деятельности коллектива колледжа.

Отчет о результатах самообследования имеет многофункциональное назначение:

- является основой для подготовки сведений о реализуемых образовательных программах среднего профессионального образования и разработки стратегии развития колледжа;

- является исходным материалом для проведения внешней оценки деятельности колледжа;

- используется в выявлении и распространении положительного опыта, новых форм и методов в организации образовательного процесса в колледже.

Основными целями самообследования явились:

- всесторонний анализ деятельности Государственного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж культуры и искусства» им. И.Д. Кобзона;

- обеспечение доступности и открытости информации о развитии колледжа, подготовка отчета.

При проведении самообследования решаются следующие задачи:

1. Получение объективной информации о состоянии образовательного процесса по каждой образовательной программе;
2. Установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников требованиям ФГОС;
3. Выявление положительных и отрицательных тенденций в образовательной деятельности колледжа.

В процессе самообследования осуществлена проверка сведений по всем реализуемым образовательным программам, сведений о контингенте по всем реализуемым образовательным программам, сведения о содержании образовательных программ, системы контроля качества подготовки обучающихся

и анализ ее эффективности, качества кадрового обеспечения образовательного процесса, качества учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения, качества научно-исследовательской деятельности, качества материально-технической базы колледжа.

Общие результаты самообследования были заслушаны и обсуждены на заседании Педагогического совета колледжа 12.04.2024 г. По результатам самообследования составлен настоящий отчет, в котором подведены итоги, сделаны выводы по результатам деятельности Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж культуры и искусства» им. И.Д. Кобзона в отчетном периоде.

В соответствии с приказом директора колледжа от 30.01.2024 № 23-с в период с 01.02.2024 по 11.04.2024 комиссией по самообследованию в составе:

Председатель комиссии: Павлюк Наталья Сергеевна, директор колледжа;

Члены комиссии:

Драпезо Елена Григорьевна – заместитель директора по учебной работе;

Бруй Екатерина Михайловна – заместитель директора по воспитательной работе;

Сошников Алексей Александрович – заместитель директора по творческой исполнительской деятельности;

Чернова Татьяна Владимировна – методист;

Акаева Виктория Александровна – заведующая заочным отделением;

Некрасова Наталья Геннадьевна – заведующая дневным отделением;

Залыгина Ольга Викторовна – заведующая отделом дополнительного профессионального образования;

Дуплякова Юлия Викторовна – библиотекарь;

Гриненко Дарья Николаевна – педагог психолог.

## 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОЛЛЕДЖЕ

1. Кемеровская областная культурно-просветительская школа Министерства культуры РСФСР открыта 20.06.1957 года на основании решения № 480 от 20.06.1957 года Исполнительного Комитета Кемеровского областного Совета народных депутатов.

2. Кемеровская областная культурно-просветительская школа Министерства культуры РСФСР переименована в Кемеровское областное культурно-просветительное училище Министерства культуры РСФСР в 1962 году на основании приказа Министерства культуры РСФСР (архивный документ отсутствует).

3. Кемеровское областное культурно-просветительное училище Министерства культуры РСФСР переименовано в Кемеровское областное училище культуры 03.05.1990 года на основании приказа № 167 Министерства культуры РСФСР.

4. Кемеровское областное училище культуры переименовано в Государственное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» 06.05.1995 года на основании приказа № 3А департамента культуры Кемеровской области.

5. Государственное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» на основании приказа № 483 от 23.12.2002 года департамента культуры Кемеровской области.

6. Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» на основании приказа № 365 от 06.11.2007 года Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

7. Государственное образовательное учреждение среднего

профессионального образования «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» переименовано в Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» на основании приказа №1006/03 от 01.04.2016 года Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

8. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» переименовано в Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона на основании приказа № 469 от 02.11.2018 года Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

9. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона в Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона на основании приказа № 232 от 20.04.2020 года Министерства культуры и национальной политики Кузбасса.

Регион	Кемеровская область – Кузбасс
Полное наименование	Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона
Старое полное наименование	Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона
Краткое наименование	ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона
Тип (ССУЗ)	ССУЗ
Организационно-правовая форма (Государственный, Негосударственный)	Государственный
ИНН	4209012460
КПП	420501001

ОГРН	1034205014865
Учредитель	Министерство культуры и национальной политики Кузбасса
Лицензия	№17486 от 27 мая 2020 г.
Аккредитация	№ 3491 от 29 мая 2020 г.
Фактический адрес	650000, г. Кемерово, ул. Карболитовская,11
Юридический адрес	650000, г. Кемерово, ул. Карболитовская,11
Сайт	<a href="http://www.kocci.ru">www.kocci.ru</a>
Является ли филиалом? (если да, то указать полное и краткое наименование головной образовательной организации)	нет
Имеются ли филиалы, если да, то указать их количество	нет
Модель внесения сведений в систему ФИС ГИА и приема (указать одну из моделей): – ООО не имеет филиалов и предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно; – ООО головная организация и предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно, в том числе за филиалы; – ООО является филиалом, предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно.	- ООО не имеет филиалов и предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно
Должность руководителя	Директор колледжа
ФИО руководителя	Павлюк Наталья Сергеевна
Адрес электронной почты	kemkultura@inbox.ru
Рабочий телефон (с указанием кода города)	8(3842)75-15-89

Мобильный телефон	
ФИО ответственного секретаря ПК	Щербинина Ольга Владимировна
Адрес электронной почты	u.chast.kocci@bk.ru
Рабочий телефон (с указанием кода города)	8(3842)75-14-25
Мобильный телефон	
ФИО технического специалиста, ответственного за внесение сведений в ФИС ГИА и приема	Дуплякова Юлия Викторовна
Адрес электронной почты	kemkultura@inbox.ru
Рабочий телефон (с указанием кода города)	8(3842)75-15-89
Мобильный телефон	
Ответственный за взаимодействие с ГЛ по вопросам внесения сведений в ФИС ГИА и приема (да/нет)	нет

В своей деятельности коллектив колледжа ориентируется на:

- Конституцию Российской Федерации,
- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации",
- ФГОС СПО, ФГОС СОО
- Национальный проект «Культура»,
- Национальный проект «Образование»,
- Программу развития Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж культуры и искусства» им. И.Д. Кобзона на 2024- 2029 гг.,
  - Образовательную политику России с ориентацией на идеи гуманизма, компетентностный, деятельностный, личностно-ориентированный и др. подходы;
  - Систему управления всеми структурными

подразделениями образовательной организации с учетом нормативно - правового ее обеспечения:

- правила внутреннего трудового распорядка;
- коллективный договор;
- положение о педагогическом совете;
- положение о методическом совете и др.;

Перечень образовательных программ, по которым образовательное учреждение имеет право ведения образовательной деятельности (согласно лицензии):

п/п	Основные и дополнительные профессиональные образовательные программы					
	Наименование образовательной программы		Уровень (ступень) образовательной программы	Профессия, квалификация (степень, разряды), присваиваемая по завершении Наименование	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Нормативный срок освоения
Код	Направления подготовки, специальности, профессии					
1	2	3	4	5	6	7
1.	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Среднее профессиональное образование	Менеджер социально-культурной деятельности	основная	3 года 10 месяцев
2.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	основная	3 года 10 месяцев
3.	51.02.03	Библиотечное дело	Среднее профессиональное образование	Библиотекарь	основная	2 года 10 месяцев 1 год 10 месяцев
4.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Среднее профессиональное образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	основная	3 года 10 месяцев

5.	53.02.05	«Сольное и хоровое народное пение»	Среднее профессиональное образование	Артист – вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	основная	3 года 10 месяцев
6.	52.02.05	«Искусство эстрады»	Среднее профессиональное образование	Артист эстрады, преподаватель	основная	3 года 10 месяцев
7.	53.02.08	«Музыкальное звукооператорское мастерство»	Среднее профессиональное образование	Специалист звукооператорского мастерства	основная	3 года 10 месяцев
Дополнительное образование						
1	Дополнительное образование детей и взрослых					
2	Дополнительное профессиональное образование					

ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона является государственным учреждением среднего профессионального образования с правом оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по видам дополнительного образования.

Миссия ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона заключается в удовлетворении образовательных потребностей гражданина в получении качественного профессионального образования на основе инновационных подходов к организации образовательного процесса в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов.

Сегодня колледж – это уникальное учебное заведение, предоставляющее широкие возможности для получения среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства, разных форм повышения квалификации, ведущее серьезную просветительскую, концертную, научно-методическую деятельность.

Колледж имеет широкие творческие связи, активно участвует в культурной и общественной жизни города Кемерово, Кемеровской области.

## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учредителем колледжа выступает Министерство культуры и национальной политики Кемеровской области Кузбасса. Колледж осуществляет реализацию программ подготовки специалистов среднего звена на основании лицензии на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ № 17486 от 27 мая 2020 г., выданной Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области. Свидетельства о государственной аккредитации № 3491 от 29 мая 2020 г., выданной Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области.

Основными целями колледжа являются:

- художественное образование и эстетическое воспитание граждан;
- выявление одаренных детей и молодёжи в раннем возрасте;
- содействие профессиональному становлению, развитию обучающихся, основанному на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах;
- участие в последовательном прохождении взаимосвязанных этапов профессионального становления личности.

Основными задачами колледжа являются:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии посредством получения среднего профессионального образования;
- удовлетворение потребностей общества в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности;
- сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации.

В своей деятельности колледж руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, Кемеровской области, уставом и локальными нормативными актами колледжа.

Делопроизводство ведется в соответствии со сводной номенклатурой деятельности колледжа, обеспечивается сохранность документов строгой отчетности.

Правила внутреннего распорядка, должностные инструкции для административного, педагогического, вспомогательного и технического персонала разработаны в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В целях обеспечения социальной защиты преподавателей и сотрудников колледжа заключен коллективный договор между администрацией и советом трудового коллектива ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона. Коллективным договором колледжа предусмотрены мероприятия по охране труда для обеспечения воспитательно-образовательного процесса и трудовой деятельности коллектива. Согласно «Положения об оплате труда и выплатах стимулирующего характера работников» ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона производятся стимулирующие выплаты в соответствии с показателями эффективности деятельности работников колледжа, премиальные выплаты по итогам работы, оказывается материальная помощь.

### 3. СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ

В колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, общая численность которого составляет 67 человек.

Показатель	Количество (чел.)
Всего преподавателей	67
В том числе:	
штатные преподаватели	50
преподаватели, работающие на условиях штатного совместительства (внешние совместители)	17
внутренние совместители	10
Имеют образование:	67
высшее	61
среднее профессиональное	6
Имеют квалификационную категорию:	
высшую	37
первую	11
соответствие занимаемой должности	1
Без категории	15
Имеют почетное звание:	
«Почетный работник СПО РФ»	3
«Заслуженный работник культуры РФ»	10
«Заслуженный учитель РФ»	0
Награждены «Почетной грамотой Министерства культуры РФ»	5
Награждены «Почетной грамотой Министерства образования науки»	0
Имеют стаж работы (без внешних совместителей):	
до 5 лет	7
от 5 до 10 лет	8
от 10 до 15 лет	12
от 25 до 40 лет	16
Свыше 40 лет	7
Работающих пенсионеров (по общему основанию)	10
Средний возраст преподавателей	44

Образовательный и квалификационный уровень педагогических работников колледжа достаточен для реализации образовательных программ по блокам

дисциплин: общих гуманитарных и социально-экономических, математических и общих естественнонаучных, общепрофессиональных, специальных. Для качественной и продуктивной работы привлекаются в качестве преподавателей внешние совместители (23 чел.), работающие в системе культуры, дополнительного образования, имеющие большой практический опыт работы по специальности.

Опыт педагогической работы и уровень профессионального образования педагогического коллектива, уровень квалификации многих преподавателей позволяют не только реализовывать ФГОС СПО, но и участвовать в работе экспертных групп при аттестации работников сферы культуры и искусства. Преподаватели колледжа являются членами жюри профессиональных конкурсов различных уровней.

Вывод: укомплектованность штатов соответствует направлениям образовательной деятельности и обеспечивает необходимый уровень подготовки специалистов среднего звена.

## **4.СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ**

### **4.1.Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям**

Управление Учреждением регламентируются законодательством Российской Федерации, законодательством Кемеровской области, Уставом Учреждения и строится на сочетании коллегиальности и единоначалия.

В Учреждении четко распределены и согласованы компетенции и полномочия, функции и должностные обязанности всех структурных подразделений.

Управленческая система Учреждения представляет собой сочетание административно-хозяйственных звеньев и различных органов функционального управления педагогическим и студенческим коллективом. Каждый входящий в управленческую систему элемент является в то же время его структурообразующей частью.

Учреждение возглавляет директор, обеспечивающий системную образовательную и административно-хозяйственную работу Учреждения, определяющий стратегию, цели, задачи и программу его развития, обеспечивающий соблюдение законности в деятельности Учреждения, выполнение санитарно-гигиенических, противопожарных и иных требований по охране жизни и здоровья работников и обучающихся, осуществляющий иные полномочия (функции), соответствующие уставным целям Учреждения и не противоречащие федеральному и областному законодательству.

По основным направлениям деятельности управление осуществляется заместителями директора:

- по учебной работе;
- по воспитательной работе;
- по творческой и концертной работе;
- по безопасности и жизнедеятельности.

Учебно-воспитательный процесс на разных формах обучения организует заведующий очной и заочной формами обучения, педагог - психолог, методист, которые взаимодействуют с заместителем директора по учебной работе,

заместителем директора по творческой и концертной работе, заместителем директора по воспитательной работе.

Основным направлением деятельности колледжа является подготовка квалифицированных, конкурентоспособных кадров для учреждений культуры, искусства и образовательных учреждений.

Основными задачами колледжа являются:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;
- удовлетворение потребности общества в квалифицированных специалистах со средним специальным образованием в сфере культуры, искусства и образования, в первую очередь для Кемеровской области.

Для достижения поставленных целей по обучению и воспитанию, а также выполнения соответствующих задач создана организационная структура управления колледжем. Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона, базируясь на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

Созданная структура управления характеризуется целостным механизмом управления, разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, координацией деятельности структурных подразделений по организации учебно-воспитательного процесса с делегированием служебных полномочий.

Единоличным исполнительным органом является директор колледжа (далее - директор), который осуществляет текущее руководство деятельностью колледжа.

К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти.

Коллегиальными органами управления Колледжа являются: Общее собрание

(конференция) коллектива, Совет Колледжа, Художественный совет, Методический совет, Педагогический совет.

Общее собрание (конференция) коллектива (далее - Собрание) является высшим коллегиальным органом управления колледжем. В состав Собрания входят работники и представители студентов Колледжа член Студенческого совета.

Общее коллегиальное руководство художественно-творческой деятельностью Колледжа осуществляет Художественный совет.

Задачи:

- управление творческой деятельностью педагогических работников и студентов;
- совершенствование работы творческих коллективов Колледжа, активизации и дальнейшего развития творческой жизни Колледжа.
- анализ результатов деятельности творческих коллективов колледжа и принятие решений об участии коллективов в культурно- массовых мероприятиях, выставках, конкурсах и т.д.;
- оказание адресной помощи руководителям и участникам творческих коллективов.

Компетенции:

- координация действий творческих коллективов по осуществлению творческих программ, проектов, выставок и т.д., проводимых на базе колледжа, на базе других организаций и учреждений;
- участие в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов;
- проведение отборочных прослушиваний для участия в концертах, фестивалях и конкурсах;
- проведение отбора творческих работ студентов колледжа для художественных выставок, выставок декоративно-прикладного творчества;
- принятие решений о направлении творческих коллективов, творческих работ для участия в фестивалях, выставках, конкурсах и т.д.

Общее коллегиальное руководство методической деятельностью Колледжа осуществляет Методический совет.

Компетенция Методического совета.

- рассматривает на своих заседаниях актуальные проблемы эффективности и результативности обучения и воспитания студентов;
- изучает и внедряет инновации и нововведения, представляемые предметно-цикловыми комиссиями или членами педагогического коллектива;
- изучает и участвует в распространении и обобщении опыта лучших преподавателей колледжа;
- организует и проводит практические конференции, семинары и иные методические мероприятия на уровне колледжа, города, области и т.д.;
- заслушивает и дает оценку работе цикловых комиссий (в конце учебного года);
- определяет степень эффективности методической работы цикловых комиссий и представляют ее руководителя на поощрение;
- осуществляет экспертную оценку результатов методической работы;
- предлагает рекомендации к подготовке к изданию учебников, учебных и методических пособий, статей.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов по учебно-методической, воспитательной, творческой работе студентов колледжа создан Педагогический совет.

Главными задачами Педагогического совета являются:

- реализация государственной политики по вопросам профессионального образования;
- ориентация деятельности педагогического коллектива Колледжа на совершенствование образовательного процесса;
- внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта.

Компетенция Педагогического совета:

- обсуждает и утверждает план работы колледжа.

В Учреждении действует 6 предметно-цикловых комиссий, деятельность которых регламентирована Положением о предметно - цикловой комиссии колледжа:

1. ПЦК Библиотекосведение;
2. ПЦК Хореографического творчества;
3. ПЦК Режиссуры и актерского мастерства;
4. ПЦК Музыкальное искусство эстрады;
5. ПЦК Сольное и хоровое народное пение;

6. ПЦК Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Предметно-цикловыми комиссиями руководят преподаватели, имеющие высшую и первую квалификационную категории. Деятельность предметно-цикловых комиссий направлена на повышение профессиональной компетентности преподавателей, обеспечение научности и современности содержания преподаваемых дисциплин, изучение и распространение передового педагогического опыта. Работа предметно-цикловых комиссий строится в соответствии с планом колледжа. На заседаниях ПЦК организуется обсуждение докладов, методических рекомендаций, проводится обмен опытом, выявляются общие проблемы и задачи, корректируется содержание преподавания учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, разрабатываются единые методические подходы к обучению, рассматриваются рабочие программы, контрольно-оценочные средства.

**Вывод:** сложившаяся система управления в колледже обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений и в целом положительно влияет на поддержание в колледже благоприятного климата, делового и творческого сотрудничества. Индикаторами результативности данной системы являются: повышение качества образования, продуктивное участие студентов и сотрудников колледжа в конкурсах, конференциях и т.п., высокая готовность педагогического коллектива к инновационной деятельности, информационная компетентность педагогического коллектива и студентов, а также эффективное функционирование на базе колледжа повышения квалификации по программам профессионального образования для работников культуры и образования региона.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕДЖА

По состоянию на 2022-2023 учебный год в колледже осуществляется подготовка специалистов по 7 специальностям среднего профессионального образования:

п/п	Основные и дополнительные профессиональные образовательные программы					
	Наименование образовательной программы		Уровень (ступень) образовательной программы	Профессия, квалификация (степень, разряды), присваиваемая по завершении Наименование	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Нормативный срок освоения
	Код	Направления подготовки, специальности, профессии				
1	2	3	4	5	6	7
1.	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	Среднее профессиональное образование	Менеджер социально-культурной деятельности	основная	3 года 10 месяцев
2.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	основная	3 года 10 месяцев
3.	51.02.03	Библиотечное дело	Среднее профессиональное образование	Библиотекарь	основная	2 года 10 месяцев 1 год 10 месяцев
4.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Среднее профессиональное образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	основная	3 года 10 месяцев
5.	53.02.05	«Сольное и хоровое народное пение»	Среднее профессиональное образование	Артист – вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	основная	3 года 10 месяцев
6.	52.02.05	«Искусство эстрады»	Среднее профессиональное образование	Артист эстрады, преподаватель	основная	3 года 10 месяцев

7.	53.02.08	«Музыкальное звукооператорское мастерство»	Среднее профессиональное образование	Специалист звукооператорского мастерства	основная	3 года 10 месяцев
Дополнительное образование						
1	Дополнительное образование детей и взрослых					
2	Дополнительное профессиональное образование					

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Контингент студентов колледжа в 2022-2023 учебном году составляет 401 человек:

- очная форма обучения –297 человек;
- заочная форма обучения –104 человек.

### **5.1. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРИЁМА**

Приемная кампания 2023 года проходила согласно:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 23.01.2014 № 36 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2014 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Правилам приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона;
- Положения о приёмной комиссии ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона.

Для проведения приема на обучение в Колледже создается приемная комиссия. Состав приемной комиссии, порядок ее работы утверждаются приказом директора. Председателем приемной комиссии является директор Колледжа. Ответственный

секретарь приемной комиссии назначается приказом директора из числа работников Колледжа.

При приеме в Колледж для обучения по специальностям: «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество», «Музыкальное искусство эстрады» по виду «Эстрадное пение», «Сольное и хоровое народное пение», «Музыкальное звукооператорское мастерство», «Социально – культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений» проводятся вступительные испытания. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачётной системе. На специальность «Библиотековедение» набор проходит по среднему баллу аттестата.

Состав предметной экзаменационной и апелляционной комиссий формируется из числа квалифицированных преподавателей и утверждается приказом директора Колледжа.

В целом по Колледжу план набора на дневную и заочную формы обучения выполнен с изменением контрольных цифр приема: зачислено - 77 абитуриентов из числа поступающих на очное отделение и 30 абитуриентов на заочное отделение. На коммерческое обучение принято: 23 чел. на очную форму обучения и 6 чел. на заочную форму обучения.

специальность	план на бюджет (очное/ заочное)	подано заявлений (очное/ заочное)	участвовали в конкурсе (рейтинге) (очное/ заочное)	прошли вступительное испытание, конкурс аттестатов (очное/ заочное)	не прошли вступительное испытание, конкурс аттестатов (очное/ заочное)	не явились (очное/ заочное)	поступили (очное/ заочно)
«Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»	22	71	66	28	30	8	22
«Сольное и хоровое народное пение»	10	15	15	12	-	3	11
«Музыкальное искусство эстрады» по виду «Эстрадное пение»	6	25	25	14	4	7	8

«Музыкальное звукооператорское мастерство»	5	32	32	8	17	7	7
«Библиотекведение»	15	42	42	14	28	-	14
«Социально- культурная деятельность»	15	91	90	36	12	42	15
«Библиотекведение» заочное отделение	15	28	28	16	12	-	16
«Социально- культурная деятельность» заочное отделение	15	28	28	16	-	12	14
<b>Всего:</b>	<b>73 / 30</b>	<b>276 / 56</b>	<b>270 / 56</b>	<b>116 / 32</b>	<b>101 / 12</b>	<b>89 / 12</b>	<b>77 / 30</b>

В Колледже проводится целенаправленная профориентационная работа в соответствии с комплексным планированием работы приемной комиссии. В соответствии с планом работы приемной комиссии разрабатывается база рекламных материалов о Колледже, специальностях, обновляются стенды приемной комиссии, проводится профориентационная работа в учреждениях культуры и искусства.

Эффективными формами профориентационной работы в Колледже являются традиционные встречи, проводимые студентами выпускных групп, выезжающих на производственную практику по месту жительства и студентами заочной формы обучения с потенциальными абитуриентами в городах и районах области, выездные концертные программы, волонтерская деятельность. Для результативного проведения профориентационных встреч студентам практикантам предоставляется информационный материал (фильм о Колледже, буклет).

Обеспечение качественного набора в Колледж производится в рамках следующих мероприятий:

- проведение мероприятий, направленных на информирование абитуриентов об условиях обучения в Колледже (консультации, ежегодное проведение «Дня открытых дверей»);

- участие в ярмарках учебных мест;
- участие преподавателей Колледжа в качестве жюри в конкурсах, смотрах, фестивалях города, области;
- сотрудничество с администрациями муниципальных образований Кемеровской области по вопросам профориентации;
- проведение профориентационной работы в районах, городах Кемеровской области студентами Колледжа в период прохождения производственной практики.

Вся информация о работе приемной комиссии и о ходе приемной кампании размещается на информационном стенде приемной комиссии и сайте Колледжа ([www.kocci.ru](http://www.kocci.ru)).

## 5.2 ЧИСЛЕННОСТЬ СТУДЕНТОВ ДНЕВНОГО ОТДЕЛЕНИЯ НА 31.12.2023

№ п/п	Группа	Бюджет	Коммерция	Итого
<b>51.02.01 Народное художественное творчество</b>				
Хореографическое творчество				
1	ХТ-12	22	4	26
2	ХТ-22	22	2	24
3	ХТ-32	20	3	23
4	ХТК-42	0	9	9
5	ХТ-42	18	0	18
<b>итого:</b>		<b>82</b>	<b>18</b>	<b>100</b>
Театральное творчество				
6	ТТ-36	16	0	16
<b>итого:</b>		<b>16</b>	<b>0</b>	<b>16</b>
<b>51.02.03 Библиотекведение</b>				
7	БД-11	8	4	12
8	БД-21	14	2	16
9	БД-31	13	2	15
<b>итого:</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>43</b>
<b>51.02.02 Социально-культурная деятельность. Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</b>				
10	ПТП-17	13	12	25
11	ПТП-27	20	8	28
<b>итого:</b>		<b>33</b>	<b>20</b>	<b>53</b>
<b>52.02.05 Искусство эстрады</b>				

12	ИЭ-48	8	1	9
<b>итого:</b>		<b>8</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады</b>				
13	ЭП-15	8	0	8
14	ЭП-25	6	0	6
15	ЭП-35	3	0	3
16	ЭП-45	5	0	5
<b>итого:</b>		<b>22</b>	<b>0</b>	<b>22</b>
<b>53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</b>				
17	ХП-14	10	0	10
18	ХП-24	8	0	8
19	ХП-34	6	0	6
20	ХП-44	7	0	7
		<b>31</b>	<b>0</b>	<b>31</b>
<b>53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство</b>				
21	МЗМ-19	7	2	9
22	МЗМ-29	6	2	8
<b>итого:</b>		<b>13</b>	<b>4</b>	<b>17</b>
<b>итого на всех курсах</b>		<b>240</b>	<b>51</b>	<b>291</b>

ПТП-27 1(к) чел. а/о;  
 МЗМ-29 1(б) чел. а/о;  
 ХТ-32 2(б) чел. а/о;  
 ХП-14 1(б) чел. а/о;  
 БД-31 1(б) чел. а/о.

В колледже организована системная работа по учету количественных и качественных показателей контингента обучающихся, ведется систематическая работа по сохранению контингента по всем формам обучения.

Учет движения контингента студентов организуется ежемесячно на первые числа месяца, данные согласуются с заведующими отделениями. При движении контингента изменения обсуждаются на административном совещании при директоре. Анализ контингента обучающихся показывает, что наибольшее количество студентов обучается на специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Контингент обучающихся организован в 22 учебных группах по очной форме обучения, 6 группах по заочной форме обучения.

**Движение студентов очной формы обучения за 2022-2023 учебный год**

	<b>Бюджет</b>	<b>Платные</b>	<b>Примечание бюджет</b>	<b>Примечание платные</b>
<b>Контингент на 01.01.2023</b>	242	44		
Январь	-1		1 отчис.	
Февраль	-2	-1	3 отчис. 1 зачисл.	1 отчис.
Март	-1		1 отчис.	
Апрель				
Май		1		1 восстан.
Июнь	-66	-11	2 отчис Выпуск 64	Выпуск 11
Июль	1		1 зачисл.	
Август	75	23	72 зачисл. на 1 курс 5 зачисл. на 2 курс 2 отчисл. 1 а/о	22 зачисл. на 1 курс 1 восстан. 1 а/о
Сентябрь	3	-1	1 восстан. 2 перевод с коммерции на бюджет 1 а/о	1 зачисл. 2 перевод с коммерции на бюджет
Октябрь	-3	-3	3 отчисл. 1 а/о	3 отчис.
Ноябрь	-1		1 отчис. 1 а/о	
Декабрь	-2		2 отчисл. 1 а/о	
<b>Контингент на 31.12.2023</b>	245	52		

### 5.3. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В 2022 году Министерство просвещения Российской Федерации утвердило 82 новых федеральных государственных образовательных стандарта по профессиям и специальностям среднего профессионального образования. Обучение по этим специальностям начнется с 1 сентября 2023 года.

Сроки обучения будут различаться в зависимости от профиля подготовки. Ряд профессий и специальностей можно освоить в том числе в рамках федерального проекта «Профессионалитет», в этом случае они будут адаптированы под запрос работодателей.

Примерные основные образовательные программы будут включать воспитательные компоненты, в том числе примерную рабочую программу воспитания.

Государственная итоговая аттестация по завершении обучения будет проводиться в форме демонстрационного экзамена для профессий, а для специальностей в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта.

В целом система среднего профобразования сегодня переживает масштабное реформирование, цель которого — приблизить подготовку кадров к реальным потребностям рынка труда и сделать её более гибкой.

В 2022-2023 учебном году на основе учебных планов по специальностям разработаны календарные учебные графики учебного процесса по каждой специальности, составлены расписания. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с расписанием учебных занятий и образовательными программами специальностей. Расписание учебных занятий составляется два раза в год, утверждается директором колледжа. В соответствии с основным расписанием учебных занятий составляется два раза в год расписание индивидуальных занятий по специальностям. Анализ действующего расписания аудиторных занятий показал его соответствие учебным планам специальностей. Расписание групповых и индивидуальных учебных занятий отражает целенаправленное представление студентами

возможностей последовательного и логического изучения учебного материала.

Реализация учебных планов по ФГОС в 2022-2023 учебном году показала, что норматив средней недельной нагрузки не нарушен: 36 часов обязательной и 54 часа общей недельной нагрузки.

В образовательном процессе реализуются следующие виды учебной деятельности:

- лекции;
- семинары;
- лабораторно-практические работы;
- уроки
- уроки-просмотры;
- уроки-прослушивания и другие.

Аудиторные занятия при освоении профессиональных образовательных программ сопровождаются различными видами самостоятельной работы. В колледже виды самостоятельной работы разработаны в рабочих программах с учетом специфики реализуемых специальностей. Наряду с традиционными видами самостоятельной работы (реферативной работы, изучение нормативно-правового сопровождения специальностей, конспектирование, подготовка творческих сообщений, докладов, аннотирование, защита проектов и др.) студенты используют следующие виды самостоятельной деятельности:

анализ музыкальных произведений, обзор музыкальных партитур, составление концертной программы, разработка сценариев музыкальных мероприятий, составление репертуарного плана, подбор музыкальных произведений, разработка лексики, составление композиции танца, постановка хореографических произведений, сочинение либретто, составление этюда, разработка экзерсиса.

В разработанных рекомендациях по самостоятельной работе студентов учитываются виды работы, обусловленные спецификой специальности.

Помимо обязательных учебных занятий, самостоятельной работы

студентов, в колледже проводятся консультации: групповые, подгрупповые, индивидуальные по учебным дисциплинам, МДК, профессиональным модулям. Консультации предусмотрены ФГОС, как для профессиональных циклов, так и дисциплин общеобразовательного учебного цикла.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных планом.

Нормативно-правовая база, на которую опирается практическая подготовка обучающихся в 2023/2024 учебном году при проведении практики, включает в себя:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ

2. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 "О практической подготовке обучающихся"

3. Требования федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

4. Положения о проведении практической подготовки студентов ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона;

5. Рабочие программы учебной и производственной практики ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона;

6. График учебного процесса ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона;

7. Рабочие учебные планы образовательного учреждения;

8. Рабочие программы профессиональных модулей;

9. Договоры о прохождении практической подготовки;

10. Графики прохождения практики / практической подготовки;

11. Приказы о направлении на практическую подготовку.

Видами практики / практической подготовки обучающихся,

осваивающих ОПОП СПО ПССЗ, являются учебная и производственная (по профилю специальности (исполнительская, педагогическая), преддипломная) практика.

**51.02.02 Социально-культурная деятельности (по видам):**

- Учебная практика
- Производственная (по профилю специальности) практика
- Производственная (преддипломная) практика

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам):**

- Учебная практика
- Производственная (по профилю специальности - исполнительская) практика
- Производственная (по профилю специальности - педагогическая) практика
- Производственная (преддипломная) практика

**52.02.05 Искусство эстрады:**

- Учебная практика
- Производственная (по профилю специальности) практика
- Производственная (преддипломная) практика

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады:**

- Учебная практика
- Производственная практика (по профилю специальности - исполнительская; педагогическая; преддипломная).

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение:**

- Учебная практика
- Производственная (по профилю специальности) практика
- Производственная (преддипломная) практика

**53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство:**

- Учебная практика
- Производственная (по профилю специальности) практика

- Производственная (преддипломная) практика

#### **51.02.03 Библиотековедение:**

- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная).

Каждый вид практики в колледже представляет собой законченный цикл, который складывается из **трёх этапов**:

- **подготовительный** (подбор баз практики, консультации со студентами, корректировка программ практик, подготовка пакета документов);
- **проведение практики** (консультирование студентов, посещение базы практики, наблюдение, контроль, оказание методической помощи);
- **анализ и подведение итогов** (обработка документации, проведение защиты практики, выставление оценок).

Успешному проведению практики способствует систематическая и целенаправленная работа со студентами.

Вывод: результаты самообследования показали, что организация учебного процесса в ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона соответствует требованиям ФГОС.

#### **5.4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В ГПОУ «Колледж культуры и искусства» им. И.Д. Кобзона программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) разработаны в соответствии с ФГОС реализуемых специальностей.

Содержание и сроки освоения ППССЗ определяется ФГОС по специальностям и соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Срок и трудоемкость освоения ППССЗ характеризуется следующими показателями:

- требованиями по нормативному сроку освоения ППССЗ выполняются полностью;

-требованиями к общей трудоемкости освоения ППССЗ выполняются полностью;

-требованиями к трудоемкости освоения ППССЗ за учебный год выполняются полностью;

-требованиями к трудоемкости освоения учебных циклов, дисциплин, МДК, профессиональных модулей, практик выполняется полностью.

Основные образовательные программы, реализуемые в колледже культуры, базируются на следующих документах, определяющих содержание образования:

- ФГОС;

- рабочий учебный план;

- рабочие программы учебных дисциплин;

- рабочие программы профессиональных модулей;

- рабочие программы практик;

- ФОС;

- требования к промежуточному контролю итоговой государственной аттестации;

- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, выполнению ЛПЗ;

- программы государственной итоговой аттестации;

- программы промежуточной аттестации;

- учебно-методическое обеспечение образовательной программы;

- перечни примерных тем выпускных квалификационных и курсовых работ.

В целях совершенствования содержания образовательного процесса 2022-2023 уч.г. были проведены следующие мероприятия:

1. Приведены в соответствие ППССЗ с изменениями в стандартах.

2. Откорректированы программы профессиональных модулей и учебных дисциплин.

3. Обновлены контрольно-измерительные материалы (общеобразовательный блок)

4. Обновлены контрольно-оценочные средства
5. Обновлены рекомендации по самостоятельной работе студентов
6. Обновлены рекомендации по выполнению выпускных

квалификационных работ

7. Составлены программы государственной итоговой аттестации
8. Подготовлены новые электронные ресурсы

Учебные планы являются частью ППССЗ. Рабочие учебные планы рассмотрены на педагогическом совете, утверждены приказом директора.

Рабочие учебные планы реализуемых в колледже специальностей разработаны на основе ФГОС СПО. Учебные планы выдержаны по структуре, отражают цели и задачи, требования к уровню освоения содержания циклов дисциплин, профессиональных модулей, учебно-методического обеспечения, распределения обязательной и максимальной учебной нагрузки на обучающегося. Учебными планами предусмотрено выполнение курсовых работ. Тематика курсовых работ (КР) разрабатывается предметно-цикловыми комиссиями, ежегодно обновляется и утверждается приказом по учебному заведению.

Составные элементы учебных планов, их наименования, объем часов, количество учебных недель практической подготовки, промежуточной аттестации, ГИА, каникул в полном объеме соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам. В части теоретического обучения планы состоят из дисциплин, МДК, профессиональных модулей, разных видов практик, а также консультаций. Объем учебных часов в действующих учебных планах соответствует бюджету времени, установленному ФГОС. Бюджет времени соответствует требованиям ФГОС также по циклам дисциплин, профессиональным модулям. В соответствии с требованиями ФГОС количество экзаменов, зачетов не превышает, соответственно 8 и 10.

Названия учебных дисциплин, циклов, профессиональных модулей, МДК, объемные соотношения циклов дисциплин, ПМ, виды практик, количество часов промежуточных аттестаций не противоречат требованиям ФГОС.

Самостоятельная работа студентов планируется в соответствии с требованиями, предъявленными ФГОС к уровню подготовки выпускников, и включает такие виды деятельности как информационная, аналитическая, проектная.

С целью качественного выполнения студентами всех видов самостоятельной работы разработано методическое обеспечение предметных кабинетов. По всем учебным дисциплинам, МДК, профессиональным модулям, видам практик разработаны программы, имеющие внутренние и внешние рецензии, разработано поурочное планирование.

Все программы дисциплин, МДК, профессиональных модулей к 2022-2023 учебному году были обновлены. Рабочие программы соответствуют требованиям ФГОС в части требований по освоению выпускниками общих и профессиональных компетенций. Рабочие программы обеспечены рекомендациями по выполнению практических и лабораторных работ, по организации самостоятельной работы студентов, электронными ресурсами.

Разработаны учебно-методические комплексы, включающие фонды оценочных средств, наглядные пособия, схемы, дидактический материал, методические указания по выполнению курсовых работ.

Оценка качества освоения основных профессиональных образовательных программ в колледже включает текущий контроль занятий, промежуточную аттестацию, государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. Для текущего контроля знаний, промежуточной аттестации разработаны определенные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации. Текущий контроль занятий обучающихся осуществляется с использованием разработанных оценочных фондов и проводится в различных формах: устные опросы, тестирование, контрольные работы, семинары, компьютерное тестирование, защита творческих работ, контрольные просмотры, контрольные прослушивания.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основных профессиональных образовательных программ созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения,

освоение компетенции. Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется по двум направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенции обучающихся.

## **ИТОГИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2022 – 2023 УЧЕБНОГО ГОДА**

Общее количество обучающихся составляет – 288 чел.

из них:

студенты (бюджет) – 244 чел.

студенты (коммерсанты) – 44 чел.

Результаты успеваемости и качество студентов по итогам семестра

Качество знаний студентов по колледжу -52%

Абсолютная успеваемость -81%

Сессию сдали без «3» – 149 студентов из них:

- «5» -17 студентов
- «4 и 5» -132 студента
- Имеют академическую задолженность – 55 студентов

### **Качество знаний студентов по специальностям:**

<b>Специальность</b>	<b>Качество знаний</b>	<b>Абсолютная успеваемость</b>
БД-43 чел.	53%	79%
МЗМ-9 чел.	22%	78%
СХНП-33 чел.	34%	82%
МИЭ-19 чел.	74%	100%
ИЭ- 12 чел.	33%	50%
СКД- 53 чел.	45%	70%
НХТ (по видам):	51%	84%
ХТ- 101 чел.	55%	94%
ТТ-18 чел.		

## **Библиотечное образование**

Количество обучающихся – 43 чел.

Имеют задолженности 10 чел.-23%

БД-11: Качественная успеваемость – 86 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

БД-21: Качественная успеваемость – 52 %

Абсолютная успеваемость – 81%

БД-31: Качественная успеваемость – 40 %

Абсолютная успеваемость – 60 %

## **Музыкальное искусство эстрады**

Количество обучающихся – 19 чел.

Имеют задолженности 0 чел.

ЭП-15: Качественная успеваемость – 50 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

ЭП-25: Качественная успеваемость – 100 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

ЭП-35: Качественная успеваемость – 60 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

ЭП-45: Качественная успеваемость – 100 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

## **Сольное и хоровое народное пение**

Количество обучающихся – 33 чел.

Имеют задолженности 4 чел. - 12 %

ХП-14: Качественная успеваемость – 22 %

Абсолютная успеваемость – 89%

ХП-24: Качественная успеваемость – 71 %

Абсолютная успеваемость – 71 %

ХП-34: Качественная успеваемость – 50 %

Абсолютная успеваемость – 87 %

ХП-44: Качественная успеваемость – 78 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

### **Режиссерское отделение**

Количество обучающихся – 92 чел.

Имеют задолженности 24 чел. - 26 %

ПТП-17: Качественная успеваемость – 43 %

Абсолютная успеваемость – 91 %

ПТПК-17: Качественная успеваемость – 11%

Абсолютная успеваемость – 77 %

МЗМ-19: Качественная успеваемость – 22 %

Абсолютная успеваемость – 78 %

ТТ-26: Качественная успеваемость – 55 %

Абсолютная успеваемость – 94 %

ИЭ-38: Качественная успеваемость – 33 %

Абсолютная успеваемость – 50 %

ПТП-47: Качественная успеваемость – 47 %

Абсолютная успеваемость – 52 %

### **Народное - художественное творчество (по виду хореографическое творчество)**

Количество обучающихся – 101 чел.

Имеют задолженности 16 чел. - 16 %

ХТ-12: Качественная успеваемость – 60 %

Абсолютная успеваемость – 100%

ХТ-22: Качественная успеваемость – 24 %

Абсолютная успеваемость – 92%

ХТк-32: Качественная успеваемость – 45 %

Абсолютная успеваемость – 73%

ХТ-32: Качественная успеваемость – 62 %

Абсолютная успеваемость – 81 %

ХТ-42: Качественная успеваемость – 67 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

## **Движение контингента обучающихся по колледжу за первое полугодие**

- Отчислены в течение семестра – 13 чел.
- По собственному желанию – 7 чел.
- За неуспеваемость – 2 чел.
- Перевод в иную образовательную организацию – 3 чел.
- Перевод на заочную форму обучения – 1 чел.
- Ожидаемый выпуск 2022-23 уч. года - 74 чел.

## **ИТОГИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ЗА 2 СЕМЕСТР 2022 – 2023 УЧЕБНОГО ГОДА**

Общее количество обучающихся составило на период сессии – 205 чел.

из них:

- на бюджетной основе – 172 чел.
- на коммерческой основе – 33 чел.
- сессию сдавали 205 чел.
- на «5» -14 чел.
- на «4 и 5» – 66 чел.
- переведены условно на следующий курс – 43 чел.

### **ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕВАЕМОСТИ**

<b>Наименование показателя</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
Показатель общей успеваемости (%)	87	79
Показатель качественной успеваемости (%)	40	39

## **ИТОГИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ**

### **Библиотекведение**

- Количество обучающихся – 25 чел.
- Качественная успеваемость – 52 %

- Абсолютная успеваемость – 96 %
- Имеют задолженности 1 чел. – 4 %

БД-11(21): Качественная успеваемость – 75 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

БД-21(31): Качественная успеваемость – 41 %

Абсолютная успеваемость – 94 %

### **Музыкальное искусство эстрады**

- Количество обучающихся – 14 чел.
- Качественная успеваемость – 71 %
- Абсолютная успеваемость – 93 %
- Имеют задолженности 1 чел. - 7 %

ЭП-15(25): Качественная успеваемость – 83 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

ЭП-25(35): Качественная успеваемость – 67 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

ЭП-35(45): Качественная успеваемость – 60 %

Абсолютная успеваемость – 80 %

### **Сольное и хоровое народное пение**

- Количество обучающихся – 22 чел.
- Качественная успеваемость – 41 %
- Абсолютная успеваемость – 86 %
- Имеют задолженности - 3 чел. - 14 %

ХП- 14(24): Качественная успеваемость – 12,5 %

Абсолютная успеваемость – 75 %

ХП-24(34): Качественная успеваемость – 57 %

Абсолютная успеваемость – 86 %

ХП-34(44): Качественная успеваемость – 57 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

## Режиссерское отделение

- Количество обучающихся – 67 чел.
- Качественная успеваемость – 45 %
- Абсолютная успеваемость – 83 %
- Имеют задолженности - 11 чел. - 36 %

ИЭ-38(48): Качественная успеваемость – 53 %

Абсолютная успеваемость – 64 %

ТТ-26(36): Качественная успеваемость – 65 %

Абсолютная успеваемость – 88 %

ПТП-17(27): Качественная успеваемость – 37 %

Абсолютная успеваемость – 83 %

МЗМ 19(29): Качественная успеваемость – 22 %

Абсолютная успеваемость – 100 %

## Народное художественное творчество (по виду хореографическое творчество)

- Количество обучающихся – 77 чел.
- Качественная успеваемость – 30 %
- Абсолютная успеваемость – 62 %
- Имеют задолженности - 29 чел. - 38 %

ХТ-12(22): Качественная успеваемость – 40 %

Абсолютная успеваемость – 84%

ХТ-22(32): Качественная успеваемость – 8 %

Абсолютная успеваемость – 40%

ХТ-32(42): Качественная успеваемость – 44 %

Абсолютная успеваемость – 75 %

ХТК-32(42): Качественная успеваемость – 46 %

Абсолютная успеваемость – 64 %

**Вывод:** Анализ уровня качества успеваемости студентов колледжа по результатам промежуточной аттестации, семестровым результатам, результатам прохождения практики показывает его соответствие требованиям

ФГОС СПО.

Анализ основных образовательных программ, учебных планов, рабочих программ дисциплин, ПМ, практик, вида государственной итоговой аттестации показывает, что структура учебных планов, объем учебных часов, практик, объем промежуточных аттестаций, каникул, вид итоговой государственной аттестации, программы по дисциплинам, профессиональным модулям, методическое обеспечение образовательного процесса соответствуют требованиям ФГОС реализуемых специальностей.

## **5.5. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основным показателем качества выполнения государственного задания по подготовке специалистов является результативность преддипломной практики и итоговой государственной аттестации.

Подготовка студентов - выпускников к прохождению государственной аттестации осуществлялась в соответствии с нормативными документами, регламентирующими проведение государственной аттестации в системе среднего профессионального образования.

Итоговая государственная аттестация в 2022-2023 учебном году осуществлялась в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 800 от 08.11.2021 г.

Тематика выпускных квалификационных работ, требования к уровню подготовки выпускников, критерии оценки выполнения ВКР рассмотрены на педагогическом совете и утверждены приказом директора. Государственная итоговая аттестация осуществлялась экзаменационными комиссиями, в состав которых включены преподаватели ВУЗов, представители работодателей. Министерством культуры и национальной политики Кузбасса утвержден состав председателей государственных экзаменационных комиссий 2022–2023 г. Председателями государственных экзаменационных комиссий являлись высококвалифицированные специалисты, работающие в соответствующей области, кандидаты наук, руководители образовательных учреждений,

культуры. Для проведения государственной итоговой аттестации в 2022-2023 учебном году разработаны:

1. Положение о проведении государственной итоговой аттестации.
2. Программы государственной итоговой аттестации по всем

реализуемым специальностям.

3. Положение о подготовке к ВКР и защите ВКР.
4. Критерии оценки уровня подготовки студентов.

На итоговую аттестацию в 2022-2023 году вышло 75 студентов.

Государственная итоговая аттестация состояла из аттестационных испытаний - защита выпускных квалификационных работ.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ 2022 – 2023 УЧЕБНОГО ГОДА**

### **Дневное отделение:**

- Выпуск 2023 г. - 75 чел.
- Допущено к ГИА – 75 чел.
- «5» и «4» - 63 чел.
- «3» - 12 чел.
- Качественная успеваемость – 84%
- Средний бал – 4,6
- Диплом с отличием – 25 чел.
- в % - 33

### **Итоги государственной аттестации по специальностям**

#### **Сольное и хоровое народное пение**

- Допущено (чел.) - 9
- «5» и «4» - 7
- «3» - 2
- Качество (в %) – 78 %

- Средний бал – 4,7

### **Народное художественное творчество (по виду хореографическое творчество)**

- Допущено (чел.) - 25
- «5» и «4» - 23
- «3» - 2
- Качество (в %) – 92 %
- Средний бал – 4,7

### **Социально-культурная деятельность**

- Допущено (чел.) - 21
- «5» и «4» - 19
- «3» - 3
- Качество (в %) – 90 %
- Средний бал – 4,6

### **Библиотечное дело**

- Допущено (чел.) - 15
- «5» и «4» - 10
- «3» - 5
- Качество (в %) – 67 %
- Средний бал – 4,2

### **Музыкальное искусство эстрады**

- Допущено (чел.) - 5
- «5» и «4» - 5
- «3» - 0
- Качество (в %) – 100 %
- Средний бал – 4,9

## Количество трудоустроенных и продолжающих обучение в ВУЗах выпускников 2023 года

специальность/ количество выпускников выпуск 75 чел.	трудоустроенные и обучающиеся на заочном отделении	обучение в ВУЗах дневное отделение	%
Библиотекведение – 15 чел.	8	5	87
Музыкальное искусство эстрады- 5 человек	4	1	100
Социально-культурная деятельность -21 человек	9	11	95
Сольное и хоровое народное пение- 9 человек	5	3	89
Народное художественное творчество (по виду ХТ)- 25 человек	15	1	64
Итого-75 человек Всего-62 чел.-83%	41(55%)	21(28%)	

Из 75 выпускников трудоустроены по специальностям обучающихся на дневном или заочном 62 человека, что составляет 83%

### 5.6. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Практическая подготовка обучающихся в ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона проходит в соответствии с планом работы образовательной организации и направлена на создание условий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку и совершенствование профессиональных компетенций выпускников колледжа.

Практика является аналогом профессиональной деятельности будущего специалиста: она адекватна содержанию и структуре культурно – досуговой сферы, организуется в реальных условиях учреждения культуры, характеризуется тем же многообразием отношений и функций, следовательно, обеспечивает планомерное и системное формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных знаний, умений и навыков.

Нормативно – методическое обеспечение практического обучения помогает осуществлять планомерный подход к организации и проведению всех видов производственной практической подготовки. Ведется ежегодное обновление данной документации в соответствии с требованиями

социокультурной среды и учебных планов по специальностям.

В течении данного периода времени по практической подготовке осуществлялись следующие виды работ:

1. Проводилось методическое обновление учебно-нормативного обеспечения производственной практики в рамках требований ФГОС нового поколения.

2. Совершенствование средств контроля и отчетной документации по организации и подведению итогов всех видов учебно-производственной практики.

3. Формирование новых баз практик, заключение договоров с учреждениями культуры города и области.

Производственная (исполнительская) практика в группах специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» проходила на базе колледжа в хореографических коллективах («Кузбасс», «Эксцентрик-степ»). Целью данной практики являлось следующее: приобретение студентами практических умений и навыков исполнения сценического репертуара колледжа. За время прохождения практики студентами 4 курса был выполнен полностью объем план – задания, разработанных преподавателями ПЦК «Хореографическое творчество».

Производственная (преддипломная) практика была ориентирована на сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы. На защите производственной (преддипломной) практики студентами 4 курса был представлен первый вариант выпускной квалификационной работы. В ходе защиты практики каждому студенту были даны рекомендации и пожелания по дальнейшей работе над ВКР, исправлению ошибок и подготовке к защите выполненной работы.

Производственная (педагогическая) практика студентов 4 и 3 курсов хореографического отделения проходила в учреждениях культуры Кемеровской области и г. Кемерово:

- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 19» (образцовый народный коллектив «Школьные годы»);

- МАУ ДО «ДШИ № 14 г. Кемерово, хореографический коллектив «Астра»;

- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 46»;

- МАУДО «ДШИ № 15»;

- МБУДО «ДШИ № 1» хореографический коллектив «Страна детства»;

- МБОУ «Поломошенская СОШ № 6», Образцовый самодеятельный коллектив «Потешки»;

- МАУ ДО «Детская школа искусств №22» образцовый самодеятельный коллектив ансамбль народного танца «Барыня»;

- МАУ Дворец Молодёжи, Коллектив театра современной хореографии «Minaev Dance Theatre»;

- МБОУ «Гимназия №25», ансамбль «Каникулы»;

- МАУ ДО «ДШИ №18» г. Ленинск-Кузнецкого, образцовый ансамбль народного танца «Карусель»;

- МБОУ ДО «Дом детского творчества города Белово»;

- МАУ «Дворец культуры шахтеров» г. Кемерово;

- МАДОУ 5 «Детский сал комбинированного вида» ж.р. Лесная поляна;

- Коллектив эстрадного танца «VIVA LA DANCE»;

- Образцовый коллектив, балет современной хореографии «DANCE FM»;

- МБОУ ДО «Дом детского творчества» г. Дивногорска хореографический ансамбль «Огонек»;

- МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района», хор. студия «Ты и Я»;

- МБУК «Городской дом культуры г. Канска»;

- МБУ «Центральный дом культуры» Яшкинского муниципального округа

Хореографический коллектив «Девчата».

Учебная практика специальности «Народное художественное творчество»

по виду «Хореографическое творчество» 2 курса проходила концентрировано под руководством преподавателя хореографических дисциплин Дьяконовой Светланы Владимировны. За время практики студенты, вместе с руководителем, посетили занятия, познакомились с организацией и творческой деятельностью следующих учреждений культуры г. Кемерово:

- МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района» в образцовом детском коллективе Кузбасса хореографической студии «Ты и Я» рук. Ягодкина Ю.Ю.;

- МАУДО «ДШИ № 15».

В ходе конференции по итогам защиты практики студентами 4 и 3 курсов были представлены отчетные документы с результатами прохождения педагогической практики. Для многих студентов данная практика была первым педагогическим опытом, где они приобретали практические навыки и умения работы с танцевальными коллективами разного возраста (6-9 лет, 7-10 лет, 11-13 лет). Студенты выполнили в полном объеме план – заданий, показав свои умения применять теоретические знания на практике по различным предметам, но и проявив себя в качестве балетмейстеров – постановщиков.

На специальности 53.02.05 «Сольно хоровое и народное пение» производственная (исполнительская) практика 1 и 2 курсов проходит на базе творческих ансамблей: народных коллективов, ансамбля сценического фольклора «Златозорье» и мужского ансамбля «Волюшка», которые участвуют в большом количестве концертных мероприятий в колледже, на городском и областном уровнях и Губернаторских приемах.

За время прохождения производственной (педагогической) практики студенты специальности 53.02.05 «Сольное хоровое и народное пение» 3 курса познакомились с педагогическими технологиями профессионального и дополнительного образования в сфере вокально – хорового искусства на следующих базах практики:

- МАОУ ДО «ДШИ № 46»;

- МБОУ ДО «ДШИ № 69».

Цель практики: знакомство с педагогическими технологиями в образовательно-воспитательном процессе ДШИ, путем включения в практическую деятельность, в условиях, приближенных к будущей профессии.

Студенты специальности закрепляли свои теоретические и практические знания и умения работы с хоровым коллективом и солистами-исполнителями, участвуя в отдельных элементах учебного занятия, изучали методический материал по анализу современного урока и составляли анализ посещенного ими занятия преподавателей колледжа по предметам вокально-хорового цикла. Отчет по практике документально отразили в портфолио.

На специальности 51.02.03 «Библиоковедение» производственная (по профилю специальности) практика студентов 3 курса проходила на следующих базах практики:

- ГУК «Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи»;
- МАУК «МИБС» Центр культурно-познавательного досуга семьи «Берегиня»;
- МАУК «ЦБС» Тисульского района «Тисульская Централизованная библиотека».

Практика проходила подгруппами и выполнялись библиотечные процессы согласно планам-заданиям по практике. А также на усмотрение корректировке на базах практики.

В Государственной библиотеке Кузбасса для детей и молодежи (на пр. Ленина, 71) за время прохождения практики студенты познакомились со структурой библиотеки, проанализировали работу, особенности организации отделов библиотеки. Глубоко изучили сайт библиотеки, нормативные документы: Устав, Правила пользования фондами. Занимались расстановкой и редактированием книжного фонда. Обслуживали читателей в зале художественной, детской и нотной литературы. Приняли участие в новом проекте библиотеки: «Формируем фонд вместе!». Разработали и оформили книжную выставку «Мир Чарльза Диккенса», «Книги для настоящих мужчин», подборка книг фантастики. Выполняли запросы и справки,

проводили рекомендательные беседы, осуществляли выдачу литературы через систему ОРАС. Разработали и провели мастер-класс с элементами подвижных игр «Братья наши меньшие», литературный час по сказкам К.Д. Ушинского «Сказочные уроки», громкие чтения по рассказам, просмотр мультфильмов. Провели викторины: «В мире профессий», «Угадай мелодию».

В библиотеке для детей и молодежи (на ул. Арочная, 21а) студенты познакомились с особенностями организации технологических процессов в отделе обслуживания от 9 до 11 лет, в отделе подросткового и молодежного чтения, медиазале, кафедре записи и отделе хранения фондов. Самостоятельно разработали и оформили книжную выставку «Мир планеты», участвовали в мастер-классах. Получили хорошие отзывы за качественное выполнение работ по редактированию базы данных «Читатели». Участвовали в проведении массовых мероприятий с молодежной аудиторией. Проводили подготовительную работу по отбору документов для исключения из библиотечного фонда.

В библиотеке «Берегиня» студенты занимались подготовкой фонда к обслуживанию, расстановке на открытом доступе и книгохранении. Оказали большую помощь в работе с каталогом, за что получили благодарность от руководителя библиотеки.

В библиотеке Тисульского района проходила практику одна студентка группы БД-31 Чернявская Арина. Ею была оформлена книжная выставка «Город в стальном огне», «Люби Кузбасс, читай о нем», проведен час мужества «Был город-фронт, была блокада».

За время прохождения практики студенты группы БД-31 успешно справились с программой производственной практики, продемонстрировали хорошую теоретическую подготовку. Умело применяя знания на практике. Ответственно относились к порученным заданиям.

Производственная (преддипломная) практика специальности 51.02.03 «Библиотековедение» осуществлялась в профильных учреждениях культуры – библиотеках города. Внимательно изучалась нормативно-правовая база

библиотек (устав, положения, правила пользования и другое). Больше внимания уделили знакомству с номенклатурой платных и бесплатных услуг.

Была изучена краеведческая, проектная клубная досуговая деятельность библиотек, работа клубов и творческих объединений, литературных студий и многое другое. Подробно изучались электронные ресурсы библиотек, информационные потребности и выполнение запросов пользователей, а также участие библиотек в целевых программах. Оформляли тематические выставки. Проводили обзоры литературы. Знакомились с сайтом библиотеки, его возможностями и услугами. Проявили активность, добросовестное отношение к процессам, показали хорошие профессиональные знания и заслужили оценки – «отлично».

Производственная (по профилю специальности) практика 2 курса специальности «Библиотековедение», учебной группы БД-21 проходила в течение недели на следующих базах практики:

- ГУК «Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи»;
- МАУК «МИБС» Центр культурно-познавательного досуга семьи «Берегиня»;
- МБУК «Крапивинская библиотечная система» Банновская сельская библиотека им. В.С. Николаева;
- МБУК «Межпоселенческая библиотечная система Мотыгинского района»  
Библиотека-филиал №8;
- МБУК «МИБС» Модельная городская детская библиотека  
г. Междуреченска.

На основе плана-задания студенты занимались обслуживанием пользователей, получили необходимые сведения об общих вопросах организации инновационных процессов: ЭДД, электронное обслуживание, виртуальные книжные выставки, работали с книжным фондом, редактировали каталоги. Самостоятельно оформляли книжные выставки: «День семьи, любви и верности»; «Шахтерский сабантуй». Принимали участие в проектах библиотек: «Формируем фонд вместе»; разрабатывали книжные выставки: «Книжный отпуск», «Фантастический бум», «Черное золото Кузбасса»;

проводили викторины: «Лето под книжным зонтиком», «Писатели земли Кузбасской» и др.; проводили мастер-классы с элементами бумажной пластики «Подвижная гусеница». По итогу практики получили оценки «Отлично» - 13 чел. и «хорошо» - 3 чел.

На специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» производственная (педагогическая) практика у студентов 2 курса учебной группы ТТ-26 проходила согласно графику учебного процесса в школах искусств и театрах-студиях Кузбасса и других регионов России:

- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 19»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 15»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 45»;
- МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района»
- МБУК Клуб «Луч» г. Юрга;
- Театральная школа для взрослых «Сцена»;
- МАУ «Дворец молодежи» г. Кемерово;
- МБУ ДО ДШИ № 37 п. Малиновка;
- МАК «ДК им. 50-летия Октября»;
- АНО «Центр театрального творчества» театр-студия «Ярус» (г. Кемерово).

По результатам работы была проведена конференция, на которой были представлены доклады студентов. В процессе выступления докладчиков возникал живой интерес. У ребят возникали дискуссионные вопросы. Каждый докладчик после презентации отвечал на поставленные вопросы.

На конференции студенты представили отчетные материалы в форме:

- паспорта театрального коллектива;
- разработки тренинга;
- дневника прохождения практики;
- психологического портрета участника коллектива;
- аттестационного листа;

- характеристики с базы практики;
- самоанализа;
- презентации (фото и видео материалы с прохождения практики).

В соответствии с программой практики, на основании плана – задания студентами были освоены разнообразные формы и методы работы с театральным коллективом, разработаны и апробированы практические тренинги по специальности в соответствии с возрастными психологическими особенностями и направленностью данного коллектива.

По специальности 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» практика реализовывалась по направлению: производственная (педагогическая) практика для студентов 3 курса учебной группы ЭП-35.

Базой производственной (педагогической) практики на специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» явился ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона.

Во время практики студентами были выполнены следующие виды работ:

- знакомство с режимом работы учебного заведения, с порядком ведения учебной документации, материально-техническим оснащением;
- анализ мастер-классов («Эстрадный вокал» Кирьяновой И.; «Эстрадно-джазовый вокал» Кляйн О., преподаватель Академии джаза; «Эстрадный вокал» руководитель группы Звездопад Алексея Булгакова; «Звуки музыки» Нелли Максимова; мастер-класс Петра Елфимова; мастер-класс Елены Образцовой);
- проведение самодиагностики уровня сформированности педагогических знаний и умений, Развитие способности оценивать возможности использования опыта преподавателей в своей педагогической деятельности;
- методическое выстраивание урока;
- формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности.

Разработаны дневники практики с полным анализом просмотренных мероприятий.

Производственная (исполнительская) практика 1,2 и 3 курсов специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» в связи с участием отдельных солистов, так и эстрадного соло-театра «Прима» в городских, областных мероприятиях, а также Губернаторских приемах и различных конкурсах-фестивалях была автоматически зачтена.

Летняя производственная практика (по профилю специальности) прошла в группе МЗМ-19 специальности 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»: проводилась работа в Большом зале колледжа с концертными коллективами: коммуникативное взаимодействие с артистами сцены; освоение звукооператорской аппаратуры.

Итоги практического обучения:

Специальность	Вид практики	Средний балл	Качественная успеваемость
«Народное художественное творчество» по видам	учебная	4,5	100%
	педагогическая	4,9	100 %
	исполнительская	5	100%
	преддипломная	4,7	100 %
«Сольное хоровое и народное пение»	педагогическая	5	100 %
	исполнительская	5	100 %
	преддипломная	5	100 %
«Музыкальное искусство эстрады» по виду «Эстрадное пение»	исполнительская	5	100 %
	педагогическая	5	100 %
«Библиотекведение»	по профилю специальности	5	100 %
	преддипломная	4,9	100 %
«Музыкальное звукооператорское мастерство»	по профилю специальности	5	100%

Руководители баз практик высоко оценивают работу студентов всех специальностей колледжа культуры и искусств. Аттестация по итогам практики производилась с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих баз практик.

По результатам практики часть студентов награждены благодарственными письмами и получили приглашение от работодателей на работу.

## **5.7. БИБЛИОТЕЧНО – ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Библиотека Кузбасского колледжа культуры и искусств им. И.Д. Кобзона обеспечивает образовательный процесс учебной, научной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами, являясь информационным центром, направляющим свою деятельность на поддержку образования. Работник библиотеки принимает активное участие в воспитательной, патриотической, гуманитарно - просветительской деятельности студентов колледжа, используя самые действенные формы работы - это различные виды выставок, обзоры, беседы.

Выставки подготовлены к определённым календарным датам, к знаменательным и памятным датам года, к Году педагога и наставника – 2023 и Году семьи – 2024.

В целях наиболее полного удовлетворения информационных запросов студентов в коллеже работает читальный зал с выходом в Интернет (5 рабочих мест). Для решения основных задач комплектуется фонд учебной, учебно – методической литературы, подшивки периодических изданий.

Библиотека колледжа оснащена Электронно-библиотечной системой «Лань» и образовательная платформа «Юрайт».

ЭБС Издательства «Лань» - ресурс, предоставляющий on-line доступ к научным журналам и полнотекстовым коллекциям книг различных издательств.

Колледж подключён к коллекциям «Музыка и театр» издательство «Планета музыки», «Балет. Танец. Хореография» издательство «Планета музыки», «Библиотечно – информационная деятельность» издательство КемГИК (Кемеровский государственный институт культуры), плюс бесплатные издания издательства «Лань».

Образовательная платформа «Юрайт» — это онлайн-ресурс и электронная библиотека для студентов и преподавателей. На платформе представлены учебные курсы и учебники от ведущих университетов по всем специальностям и направлениям подготовки, а также медиаматериалы, интерактивный фонд оценочных средств и различные сервисы для преподавателей. Пользователям помогает служба клиентской поддержки.

Основой для комплектации фонда являются учебные планы по специальностям и действующие программы по соответствующим дисциплинам и междисциплинарным курсам.

Приобретение учебной литературы осуществляется на основе заявок от председателей ПЦК и преподавателей соответствующих дисциплин по согласованию с директором колледжа, заместителем директора по учебной работе.

Планирование работы библиотеки осуществляется в соответствии с планом работы колледжа.

Работа библиотеки направлена на выполнение главной задачи - обеспечение всех пользователей библиотеки доступа к информации, культурным ценностям посредством использования библиотечных ресурсов библиотеки.

Постепенное снижение числа посещений библиотеки и книговыдачи можно объяснить возросшим количеством обучающихся и преподавателей, пользующихся услугами электронных ресурсов и получающих информацию через сеть Интернет.

На 20 апреля 2024 г. объем фонда библиотеки колледжа составляет 17237 единиц хранения. По составу фонд универсален: представляет собой собрание учебной, учебно-методической литературы и периодических изданий.

За период 20.04.2023 – 20.04.2024 фонд пополнился на 251 экземпляров изданий. Фонд библиотеки многоотраслевой и обеспечивает все специальности колледжа.

Состав фонда:

учебная литература — 8126 экз.

учебно-методическая литература - 3846 экз.

художественная литература- 5184 экз.

периодические издания - 13 наименований.

## 6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется библиотекой, методическим кабинетом, предметно-цикловыми комиссиями.

Методический кабинет осуществляет:

- координацию методической деятельности ПЦК;
- организацию в рамках деятельности ПЦК взаимопосещения и анализа занятий с целью обмена опытом, а также методического сопровождения молодых педагогов;
- организацию контрольных посещений занятий с целью оценки качества обучения и выявления необходимой методической помощи педагогу.

Основные формы методической работы для обеспечения учебного процесса:

- Заседания педагогического и методического советов, предметно-цикловых комиссий
- Проведение открытых уроков
- Проведение семинаров-практикумов
- Проведение индивидуальных и групповых консультаций по вопросам аттестации и повышения квалификации преподавателей
- Творческие и методические отчеты

Основные направления методической работы:

- совершенствование учебно-методических комплексов;
- информационно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- помощь в повышении квалификации преподавателей;
- сопровождение процедуры аттестации педагогических работников;
- развитие научной деятельности студентов и преподавателей;
- организация участия студентов и преподавателей в предметных олимпиадах, профессиональных конкурсах, научно-методических форумах, конференциях.

Педагогическим коллективом была продолжена работа над главной методической задачей по формированию комплексного методического обеспечения образовательного процесса как условия качественной подготовки

конкурентно способных специалистов.

За отчетный период были обновлены основные профессиональные образовательные программы по специальностям: 51.02.03 «Библиоковедение», 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество», 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений». Структура основных профессиональных образовательных программ приведена в соответствии с изменениями ФГОС СПО (Приказ Минпросвещения России от 12 августа 2022 г. № 732; Приказ Минпросвещения России от 13 июля 2021 г. № 450; Приказ Минпросвещения России № 1014 от 23.11.2022 г.). ППСЗ обеспечены учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

В отчетный период преподавателями была подготовлена вся установочно планирующая документация. Обновлены индивидуальные планы на год. Разработаны комплекты рабочей учебной документации по дисциплинам, контрольно-оценочные средства для проведения различного вида контроля знаний обучающихся (входного, текущего, промежуточного). Разработан материал для проведения промежуточной аттестации. Для обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся преподавателями разработаны методические указания к выполнению самостоятельной работы.

На сайте колледжа размещены методические разработки преподавателей. Это нотные сборники авторских аранжировок, авторские сборники статей, сборники статей научно-практических конференций студентов и преподавателей, которые состоялись весной 2023 г., а также разработки уроков/занятий.

В колледже создана и работает современная информационно-образовательная среда (ЭИОС). Она представляет собой систему управления электронным обучением и используется для разработки, управления и распространения учебных электронных материалов с обеспечением

совместного доступа. ЭИОС включает: комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы; совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное информационное оборудование, коммуникационные каналы; систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде. В ЭИОС осуществляется обучение студентов всех форм обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

### **Содействие в повышении квалификации и профессиональной переподготовки**

Методический кабинет оказывает помощь в организации повышения квалификации педагогов:

- изучает спрос и оформляет заявки на курсы повышения квалификации;
- взаимодействует с учебными центрами повышения квалификации педагогов;
- внедряет в систему повышения квалификации различные формы обучения (обучающий семинар, дистанционный курс, мастер-класс, творческая лаборатория, практическая школа и другие).

Повышение квалификации педагогических работников в колледже проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в 3 года согласно графику.

Всего различные курсы повышения квалификации прошли 40 человек (37 преподавателей и 3 концертмейстера), что составляет 74% и 5% от общего состава соответственно.

Из них 29 человек обучались очно в ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. народного артиста СССР И.Д.Кобзона. 4 человека освоили программу «Солист и концертмейстер», 4 человека «Социально-культурная деятельность», успешно защитили итоговые работы на тему «Технология грантовых проектов». 21 человек освоили программу «Педагогическое образование».

В других образовательных организациях курсы повышения квалификации прошли 3 преподавателя.

7 преподавателей повысили свою квалификацию в рамках национального проекта «Культура», (подпроекта «Творческие люди»).

3 преподавателя прошли профессиональную переподготовку.

В октябре 2023 г. заместитель директора по учебной работе Драпезо Е.Г. приняла участие в семинаре «Рекомендации и опыт лицензирования образовательной деятельности. Государственный контроль и надзор соблюдения лицензионных требований», который проводила Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Межотраслевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров», г.Москва.

В ноябре 2023 г. 3 человека приняли участие во Всероссийской конференции «Основные ориентиры развития профессионального образования в СПО – 2023: ЕГПУ, дипломы, личный кабинет», который был организован Центром компетенции по образованию «Русские решения», СПб ГБПОУ «Петровский колледж».

В декабре 2023г. 2 человека приняли участие в вебинаре, «Менеджмент бережливого производства в учреждениях культуры», который проводил ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства».

### **Содействие в подготовке и прохождении аттестации**

Аттестация педагогических работников позволяет оценивать профессиональные и личностные компетенции, знания и навыки специалистов в сфере образования.

Цель аттестации – установление соответствия работником занимаемой им должности. Основными задачами процедуры являются:

- повышение эффективности и качества педагогической деятельности;
- стимулирование преподавателей на непрерывное самообразование, повышение уровня квалификации;

- выявление необходимости получения работниками дополнительного образования;
- развитие системы наставничества и методической помощи;
- приведение образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС.

Для успешного прохождения процедуры аттестации в целях установления квалификационной категории методический кабинет оказывает следующую помощь педагогическим работникам:

- обеспечивает доступ к информации и проводит разъяснительную работу по изменениям и нововведениям, нормативной документации, сроках аттестации и т.п.;
- консультирует, оказывает помощь в подготовке аттестационной документации и обобщению материалов педагогического опыта.

За отчетный период процедуру аттестации прошли 4 преподавателя и 2 концертмейстера, что составляет 11% педагогического коллектива. Все они аттестованы на высшую квалификационную категорию.

В целях повышения квалификации и обмена педагогическим опытом преподавателями колледжа проводились открытые уроки и мастер-классы на отделениях.

Преподаватель специальности «СХНП» Афанасьева Н.П. провела открытое занятие по предмету «Дирижирование» для студентов 3 курса, где студенты продирижировали песни из советских кинофильмов.

Преподаватель специальности «СХНП» Залыгина О.В. провела открытое занятие по предмету «Общее фортепиано» для студентов 1-4 курса, где прозвучали произведения Кузбасского композитора Е.Девис.

Преподаватель специальности «СХНП» Пестов И.Н. провел открытое занятие по предмету «Аранжировка» для студентов 4 курса, где студенты показали собственные работы по аранжировке народных песен.

Была проведена работа по привлечению студентов и преподавателей к активному участию в предметных олимпиадах, конкурсах, форумах, фестивалях,

конференциях.

В сентябре-ноябре 2023 года проходил Всероссийский Библиомарафон, посвященный Году педагога и наставника в России. Руководителем Оргкомитета Библиомарафона является заместитель директора по учебной работе КККиИ Елена Григорьевна Драпезо.

Библиомарафон состоит из следующих мероприятий:

Встречи с ведущими преподавателями СПО, реализующими образовательную программу «Библиотекведение» на базе КККиИ.

Конкурс эссе «Библиотека будущего: наставники и наследники».

Круглый стол на тему: «Педагог: Профессия. Призвание. Искусство».

В апреле 2023 в колледже прошла Всероссийская научно-практическая конференция преподавателей «Теоретические и практические проблемы образования в сфере культуры и искусства», посвященная году педагога и наставника. В ней приняли участие 27 преподавателей: 13 преподавателей колледжа и 14 иногородних преподавателей (г.Киров, г.Минусинск, г.Самара, г.Ульяновск, г.Макрс Саратовской области).

Были заслушаны 8 докладчиков, из них впервые в онлайн режиме было представлено 4 доклада преподавателей из ГБПОУ Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств» и ОГБПОУ «Ульяновский колледж культуры и искусств».

В мае 2023г. в колледже прошла Всероссийская (с международным участием) студенческая научно-практическая конференция среди студентов учреждений СПО «Молодежь. Творчество. Поиск - 2023», посвящённая Году педагога и наставника. В ней приняли участие 66 студентов из 16 регионов России (г.Великий Новгород, г.Киров, г.Губкин, республика Карелия, г.Кострома, Краснодарский край, г.Минусинск, г.Могилев, г.Новосибирск, г.Оренбур, г.Псков, г.Саратов, г.Санкт-Петербур, г.Ульяновск, республика Хакассия, Донецкая народная республика), а также впервые приняли участие студенты из УО «Могилевский государственный колледж искусств» Республики Беларусь.

Из ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона» приняли участие 21 студент, были заслушаны 14 докладчиков.

В апреле 2023г. прошел II региональный конкурс педагогического мастерства для студентов старших курсов профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства «Педагогическая перспектива». Абдыласова Эльмира, студентка 4 курса отделения «Хореографическое творчество» (преподаватели Жилач А.В., Шишкина Е.А.) представила открытый урок «Татарский танец» и стала лауреатом II степени.

Бокова Полина, Караман Александра и Простакишина Татьяна (преподаватель Неб Э.Я.), студенты 3 курса отделения «Искусство эстрады» представили тренинги с учениками театрального отделения ДШИ №15 и были награждены дипломами участника.

В мае-августе 2023г прошла Региональная выставка-конкурс плакатов «Молодежь против терроризма и экстремизма», которую проводили Министерство культуры и национальной политики Кузбасса, ГАПОУ «Кузбасский художественный колледж». В выставке приняли участие 5 студентов 1 и 2 курсов, руководитель: преподаватель отделения «Библиотековедение» Посашкова И.А. В финал вышли 3 студента.

В 2023 году продолжила работу «Школа молодого педагога». Школу возглавляет почетный работник СПО РФ Беспалова Ольга Филипповна. К обучению приступили 7 преподавателей. Основными формами работы «Школы молодого педагога» являются: беседы, индивидуальные и групповые консультации, круглый стол, семинары, организация практических занятий и мастер-классов, презентация творческих отчетов, взаимопосещение занятий.

Работа с молодыми преподавателями ведется по следующим направлениям: формирование системы знаний о современных требованиях к уроку, новых технологиях профессионального обучения, методах контроля и проверки знаний, моделировании содержания учебного курса, отработка умений и навыков проектирования и моделирования уроков теоретического и

практического обучения. Организуются встречи с опытными преподавателями, председателями предметных цикловых комиссий, методистом. Занятия психолого-педагогического раздела ведет кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет» Гриненко Дарья Николаевна.

Организована система наставничества опытных педагогов, как форма преемственности поколений, осуществляющая процесс передачи и ускорения социального и профессионального опыта. Молодые педагоги привлекаются к участию в конференциях различного уровня, подготовке публикаций в методических сборниках, к конкурсам профессионального мастерства.

## 7. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

В 2023 году заочное отделение ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона руководствовалось учебно-методическим обеспечением образовательного процесса по специальностям 51.02.02 «Социально-культурная деятельность», 51.02.03 «Библиоковедение».

Целью заочного отделения является развитие взаимосвязанных направлений в области образования, науки и инноваций, формирование образовательного сетевого комплекса, реализующего профессиональное образование по специальностям 51.02.02 «Социально-культурная деятельность», 51.02.03 «Библиоковедение».

В течение отчетного периода выдается информация о реализуемых образовательных программах, их содержании, качестве подготовки обучающихся, ориентации на рынок труда и востребованности выпускников. Проводится оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения реализуемых образовательных программ.

При проведении самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса;
- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки, обучающихся и выпускников требованиям ФГОС;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения;

В ходе проведения самообследования анализировались основные образовательные программы в отношении соответствия и качества подготовки обучающихся и выпускников требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

В настоящее время обучаются:

Специальность	1 курс	2 курс	3 курс	итого
Библиоковедение	21	12	9	42
Социально-	17	13	24	54

<b>культурная деятельность</b>				
<b>Всего:</b>	38	25	33	96

**Прием абитуриентов 2023-2024 год обучения:**

Специальность	План набора	Подано заявлений	Ср. балл аттестата	Проходной балл	Зачислено
Библиотечковедение	15	28	4,1	4,1	21
Социально-культурная деятельность	15	28	3,88	-	15
<b>Итого:</b>	<b>30</b>	<b>56</b>	<b>-</b>		<b>36</b>

**Данные по территориальному составу поданных заявлений за 2024 год:**

<b>Субъекты</b>	<b>Количество поданных заявлений</b>
Белово	3
Ижморский р-н	1
Кемерово	16
Кемеровский р-н	8
Мыски	1
Новокузнецк	2
Красноярский край	1
Пгт. Промышленная	7
Таштагол	1
Топки	2
Юрга	2
Яшкинский р-н	2
Ленинск-Кузнецкий	1
Междуреченск	1

Гурьевск	1
Новосибирск	3
Яя	1
Киселевск	1
Пгт. Крапивинский	1

Учебные планы по специальностям разработаны на основе следующих методических подходов:

- преемственность дисциплин;
- организация процесса познания с возрастанием степени сложности;
- рациональное соотношение объема часов по каждой дисциплине по формам занятий (самостоятельные и аудиторные занятия, лекции, семинары и лабораторные занятия);

- рациональное соотношение объема зачетных единиц по циклам дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС;

- сочетание теоретических и практических курсов по семестрам;

- рациональный подход к формам и количеству промежуточных аттестаций;

- наличие практик и итоговой аттестации выпускников, предусмотренных ФГОС;

Методическая работа строится в соответствии с планом работы колледжа и направлена на оптимизацию учебно-воспитательного процесса в условиях заочной формы обучения, на развитие инновационных, современных форм педагогического воздействия со студентами. Преподавателями обеспечиваются межпредметные и межпрофессиональные связи, способствующие формированию общих и профессиональных компетенций студентов.

В целях оптимизации учебного процесса выстраиваются индивидуальные графики организации учебного процесса. На протяжении всего отчетного периода преподаватели, заведующая заочным отделением и секретарь заочного отделения оказывают консультационную и методическую помощь студентам и выпускникам заочного отделения.

## **Анализ успеваемости по специальностям 2022-2023 учебный год.**

Социально-культурная деятельность

Качественная успеваемость – 57%

Абсолютная успеваемость – 92%

Библиотековедение

Качественная успеваемость – 46%

Абсолютная успеваемость – 88%

Фонды оценочных средств по дисциплинам, МДК, учебной и производственной практике, регулирующие освоение общих и профессиональных компетенций в различных видах и формах контроля, сформированы в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей

### **Анализ выпуска специалистов за 2023 год**

В 2023 году выпуск заочного отделения составил 48 человек.

*Специальность 51.02.03 «Библиотековедение» - 17 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 10 человек

-На коммерческой основе – 7 человек

-Дипломы с отличием получили – 9 выпускников

*Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» - 31 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 17 человек

-На коммерческой основе – 14 человек

-Дипломы с отличием получили - 6 выпускников

### **Ожидаемый выпуск на 2024 год**

В 2024 году ожидаемый выпуск заочного отделения составляет 32 человека

*Специальность 51.02.03 «Библиотековедение» - 9 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 8 человек

-На коммерческой основе – 1 человек

*Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»- 23 человека*

-На условиях бюджетного финансирования – 17 человек

-На коммерческой основе – 6 человек

## **8. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Характеристика образовательной деятельности**

Отдел дополнительного профессионального образования в своей образовательной деятельности реализует несколько направлений образовательной и организационно-методической работы:

- реализация дополнительных образовательных программ, дополнительных профессиональных программ (программы повышения квалификации и переподготовке);
- контроль за содержанием и качеством учебной, методической работы в детской школе искусств колледжа;
- оказание методической помощи образовательным учреждениям культуры, учреждениям сферы культуры и искусства Кемеровской области;
- организация и проведение семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, по направлениям музыкального, художественного образования и специализациям педагогики искусств;
- проведение анкетирования (опросов) о качестве оказания услуг;

За 2023 год отдел дополнительного образования организовал и провел занятия 8 курсов повышения квалификации по разным направлениям, где свое мастерство повысили 226 человек и 25 слушателей посетили мастер-класс преподавателей Д. Карпова и Г. Пыстина.

Перечень проведенных курсов повышения квалификации:

- курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Звукорежиссура» для слушателей, работающих звукооператорами, звукорежиссерами концертных залов, студий звукозаписи в образовательных, культурно-досуговых учреждениях - 29 чел.
- курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Библиотекведение»- 26 чел.

- курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Эстрадное пение»- 13 чел.
- курсы повышения квалификации по теме «Театральная педагогика как инструмент развития творческих способностей современной молодежи» для преподавателей актерского мастерства ДШИ, художественных руководителей, руководителей театральных творческих коллективов, педагогов дополнительного образования Кузбасса – 10 чел.
- курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Преподаватель по классу фортепиано» для преподавателей ДМШ, ДШИ Кузбасса – 44 чел.
- курсы повышения квалификации для преподавателей учреждений дополнительного образования, руководителей народных фольклорных коллективов нашей области по программе «Народное пение. Солист и концертмейстер» - 28 чел.
- курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Хореографическое творчество» - 29 чел.
- курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Социально-культурная деятельность» по теме «Заявка в грантовый фонд. Теория и практика социального проектирования» - 47 слушателей.

В рамках курсов повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Преподаватель по классу фортепиано» участие в мастер-классе приняли 25 слушателей из городов Кемерово, Прокопьевск, Киселевск, Салаир, Новокузнецк, Белово, пгт. Ижморский.

*Целью* школы является приобщение детей и подростков к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно-значимый характер.

Движение к этой цели зависит от:

- понимания важности своего труда, знания воспитательно-развивающих возможностей танца;

- выработки четкой системы мировоззренческих, методических принципов, реализуемых в учебной и внеучебной работе с детьми;
- отчетливого видения перспектив для каждого ребенка, для коллектива в целом;
- непрерывного повышения своего методического мастерства.

При организации работы с детьми ставятся следующие образовательные, развивающие и воспитательные задачи.

**Образовательные задачи:** • сформировать танцевальные знания, умения, навыки на основе овладения и освоения программного материала;

- систематически изучать историю возникновения танцев, основы актерского мастерства;
- учиться видеть возможности последовательного изучения танцев с повышением степени сложности.

**Развивающие задачи:** • развивать чувство ритма и музыкальность детей;

- улучшать моторико - двигательную и логическую память;
- формировать пространственное воображение, вырабатывать осанку, подтянутость;
- формировать художественный вкус и эстетические наклонности в выборе своего имиджа.

**Воспитательные задачи:**

- раскрыть в учащемся гуманные, гражданственные и патриотические чувства, нравственную направленность и его сознание;
- формировать трудолюбие, как привычную норму поведения;
- укреплять творческую инициативу и способность к самовыражению в танце.

*Характеристика учебного плана*

1.2.1. Учебный план структурного подразделения ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона составлен в соответствии с лицензией.

1.2.2. Образовательные программы предполагают обучение детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести до восьми лет.

1.2.3. Продолжительность учебного года с 1 по 6 классы - 34 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 45 минут. Учебные занятия по одному предмету в день не превышают 1,5 академического часа. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недели.

1.2.4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании учебной четверти.

1.2.5. При реализации образовательных программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.

1.2.6. Требования к содержанию итоговой аттестации учащихся определены в критериях оценок итоговой аттестации в соответствии с нормативами.

### 1.3. Перечень образовательных программ

Согласно лицензии от 27.05.2020г. № 17486, выданной Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области, ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона реализует следующие образовательные программы:

	Наименование программы	Нормативный срок освоения	Количество обучающихся
	<b>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы в области искусства:</b>		
1.	«Хореография»	6 лет	22

N п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	12
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	1
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	2
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (12 - 15 лет)	9
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (16 - 17 лет)	0

На 31 декабря 2023 года в школе обучалось 12 ребят. На сегодняшний день обучаются 22 учащихся. Название коллектива «ЕхcentricKIDS». Достаточно высокий процент успеваемости, а так же результаты участия в конкурсно-фестивальной деятельности говорят о качественной подготовке учащихся. В школе ведется работа по поддержке, творческой реализации одаренных детей с последующей их профессиональной ориентацией.

За 2023 год концертная деятельность включила в себя концерты к праздничным датам (День знаний, День учителя, Новый год, 23 февраля, 8 марта), в которых смогли выступить соло или в ансамбле все участники коллектива.

За отчетный период в 6 конкурсах международного и 1 конкурсе всероссийского уровня солисты, дуэты и ансамбль заняли 23 призовых места (звание лауреатов), в том числе ГРАН-ПРИ.

Это такие конкурсы как «Сибирская танцевальная олимпиада» (г.Кемерово), Международный фестиваль по хореографии «Созвездие» (г. Кемерово), Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Первый подснежник-8» (г.Кемерово), Международный конкурс-фестиваль «Знай наших!» (г.Кемерово), V Международный фестиваль по хореографии и чир спорту «Созвездие» (г.Кемерово), Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям

«Танцующий листопад-10» (г.Кемерово), Международный хореографический конкурс-фестиваль «Сибирский мейнстрим» (г.Кемерово), Международный конкурс - фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3» (г.Кемерово).

## **9. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА И ТВОРЧЕСКО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитательная работа в образовательном учреждении в 2023 году велась в соответствии с разработанной Программой воспитания обучающихся ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона. Это нормативно-правовой документ, представляющий стратегию и тактику развития воспитательной работы в процессе реализации основных профессиональных образовательных программ.

Согласно Федеральному закону ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 (последняя редакция от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») с 2021 года в состав основных профессиональных образовательных программ, реализуемых в колледже, должны входить рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Рабочие программы воспитания составлены и реализуются по всем специальностям.

Назначение Рабочей программы воспитания – способствовать решению проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Рабочая программа показывает, каким образом преподаватели, классные руководители, заместитель директора по воспитательной работе, председатели ПЦК могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать колледж воспитывающей организацией. В центре рабочей программы воспитания в соответствии с ФГОС по программе подготовки специалистов среднего звена находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов,

указанных в ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа потенциально представляет собой модель системы профессионального воспитания студентов Колледжа. Используемый подход предполагает наличие целостной системы, опирающейся на научные и практические достижения в области воспитания студенческой молодежи, а также положения действующих законодательных и нормативных актов в области профессионально образования и воспитания, что является объективной предпосылкой создания конкурентно способной модели системы воспитания.

Воспитательная система колледжа направлена на формирование и развитие интеллектуальной, культурной, творческой, нравственной личности обучающегося, будущего специалиста, сочетающего в себе профессиональные знания и умения, высокие моральные и патриотические качества, обладающего правовой и коммуникативной культурой, активной гражданской позицией. В центре воспитательного пространства – личность обучающегося. Преподаватели должны решать воспитательные задачи через учебную деятельность: содержание учебной дисциплины, методику преподавания, добросовестное отношение к своим обязанностям, желание помочь каждому студенту, уважительное отношение к обучающимся. Умение понять и выслушать каждого, а также заинтересованность в успехах обучающихся, объективность в оценке знаний, широту эрудиции, внешний вид, честность, наличие чувства юмора, что оказывает влияние на воспитание личности обучающихся.

Задачи воспитательной деятельности колледжа:

- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, интеллигентности;
- формирование у студента гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры;

- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности в творческом труде;
- соблюдение норм коллективной жизни, опирающееся на уважение к закону, к правам окружающих людей;
- сохранение и преумножение историко-культурных традиций колледжа, преемственность в воспитании студенческой молодежи, приобщение к духу колледжа, солидарности и корпоративности;
- развитие студенческого самоуправления, волонтерского движения, формирование социальной активности;
- воспитание ответственного и осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, формирование потребности в здоровом образе жизни;
- развитие форм деятельности, направленных на предупреждение правонарушений, профилактику проявлений экстремизма, асоциального поведения обучающихся;
- обеспечение социально-педагогической, правовой поддержки различным социальным категориям обучающихся;
- укрепление социального партнерства с различными субъектами социализации (семьей, общественными организациями, объединениями, учреждениями культуры, спорта, здравоохранения, средств массовой информации).

Большое влияние на воспитание обучающегося, оказывает внеучебная деятельность: классные часы, внеклассные мероприятия, экскурсии, круглые столы и т.д. в процессе формирования конкурентоспособного и компетентного выпускника колледжа важнейшую роль играет профессиональное воспитание, сущность которого заключается в приобщении студентов к профессиональной деятельности и связанным с нею социальным функциям в соответствии со специальностью и уровнем квалификации.

Развитие внеучебной воспитательной работы строится по следующим направлениям:

- формирование эффективной системы деятельности классных руководителей, воспитателя общежития;

- создание условий для успешной адаптации студентов первого года обучения;
- организация профилактической работы со студентами «группы риска» на отделениях и в общежитии;
- активизация работы студенческого самоуправления;
- совершенствование воспитательных мероприятий, конкурсов, соревнований, направленных на профессионально-трудовое, гражданско-патриотическое, культурно-нравственное и спортивно-оздоровительное воспитание студентов.

### **9.1. РАБОТА КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ**

Воспитательную деятельность в учебных группах осуществляли классные руководители, назначенные приказом директора колледжа. В 2023 г. 17 классных руководителей работали в 20-ти учебных группах.

За учитываемый период было проведено 8 советов классных руководителей, где обсуждались рабочие моменты по всем направлениям учебной, воспитательной, внеклассной и самостоятельной работы студентов.

Работа классных руководителей заключалась в следующем:

1. Участие в работе Совета классных руководителей.
2. Еженедельное проведение классных часов в своих учебных группах (по пятницам).
3. Посещение театров города Кемерово.
4. Посещение музеев города Кемерово.
5. Посещение библиотек города Кемерово.
6. Посещение образовательных и культурных центров Кемерово.
7. Сопровождение учебных групп в спортивных мероприятиях.
8. Сопровождение студентов на конкурсы, концерты и фестивали.
9. Налаживание индивидуальной работы в учебных группах.
10. Налаживание групповой работы в учебных группах.
11. Сбор документов на детей из категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.
12. Помощь в организации прохождения медицинских осмотров.

13. Проведение родительских собраний (один раз в семестр).
14. Налаживание контакта с родителями всех студентов своей группы.
15. Проведение социально-психологического тестирования на раннее выявление употребления ПАВ.
16. Помощь в проведении тренировочных эвакуаций из здания в случае внештатных ситуаций.
17. Совместная работа классного руководителя с психологом колледжа.
18. Совместная работа с воспитателями общежития.
19. Ведение отчётной документации и журналов.

Учебно-воспитательную деятельность классные руководители учебных групп осуществляли как с целой группой, так и индивидуально. Способствуя формированию и расширению активности студенческого коллектива, развитию его инициативы, самостоятельности и организованности, при составлении плана работы с группой кураторы привлекали активы групп, которые избирались на организационном классном часе в начале учебного года. Согласно утвержденным планам в учебных группах проводились классные часы, посвященные проблемам учебной и трудовой дисциплины, а также часы общения к знаменательным датам.

Для студентов на регулярной основе в течение отчетного периода проводились беседы и встречи со специалистами учреждений здравоохранения, правоохранительных органов по следующим темам: «Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде», «О профилактике наркомании и ответственности за наркопреступления», «Гигиена здоровья» и др.

## **9.2. РАБОТА СТАРОСТАТА**

В рамках обязанностей старост входил анализ посещения внеклассных мероприятий студентами колледжа, мониторинг посещаемости учебных занятий.

Старосты помогали классным руководителям в организации внеклассной

работы в группе, регистрации на онлайн мероприятия профилактического и развлекательно-информационного характера, своевременному прохождению медицинских осмотров несовершеннолетних и совершеннолетних студентов.

В состав старостата входит 24 человека. Заседания студсовета проходят ежемесячно. За это время активистами студсовета проведена следующая работа:

1. Работа с активами студенческих групп.
2. Участие студсовета в заседаниях Стипендиальной комиссии колледжа.
3. Помощь в организации и проведении празднично-поздравительных мероприятий к Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню, к Дню Победы, к Дню защиты детей, к Дню пожилого человека, к Новому году. Помощь в организации голосования «Городская среда».
4. Организация и проведения акций по всем направлениям ЗОЖ, профилактика экстремизма и терроризма; в акциях, посвящённых Дню космонавтики, Дню защиты детей, Дню конституции, Дню независимости и в других.
5. Ежедневная помощь студенческого совета в решении бытовых вопросов в здании общежития колледжа.
6. Участие в общегородских, областных и районных мероприятиях для студенческой молодёжи.

### **9.3. РАБОТА В ОБЩЕЖИТИИ**

Создание в общежитии педагогически воспитывающей среды одна из главных целей в совместной работе Совета общежития и воспитателя. Для ее реализации определены приоритетные направления:

- создание благополучного климата в коллективе;
- организация бытовой культуры через конкурсы;
- воспитание сознательной дисциплины;
- профилактика правонарушений;
- пропаганда здорового образа жизни;

- организация культурно-массовой работы.

В рамках активизации воспитательной работы в общежитии в целях привлечения студентов к непосредственному участию в мероприятиях по повышению качества условий проживания в общежитии колледжа традиционно прошли конкурсы: «Лучшая комната в общежитии», «Лучший дежурный».

#### **9.4. ВОЛОНТЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В 2023 году существующий в Колледже добровольческий центр Волонтеров культуры «Искусство творить добро» пополнился новыми участниками. Центр зарегистрирован на портале DOBRO.RU и насчитывает более 45 добровольцев. Волонтеры центра реализуют деятельность в нескольких направлениях:

- Работа с учреждениями культуры
- Сохранение культурного наследия
- Реализация творческих и социокультурных проектов
- Организация туристических маршрутов и культурных пространств

Среди ярких событий можно отметить участие волонтеров в следующих мероприятиях: акция «День защиты животных», акция «Мы вместе», международный фестиваль «Ночь Юрия Гагарина», уроки доброты в школах г.Кемерово, помощь фонду бездомных животных «Четыре лапы», международный день памятников и исторических мест, помощь в организации регионального прослушивания в театральную школу О.Табакова, помощь в организации Торжественных мероприятий, посвященных 250-летию МГАХ, 100-летию гражданской авиации. Игровая программа для детей с ОВЗ «Масленичный разгуляй», «Звездный космос». Участие в организации и проведении Межрегионального фестиваля для лиц с нарушением слуха «Утренняя звезда».

За все время обучения студентов в колледже образовательно-воспитательный процесс способствует и готовит квалифицированных и разносторонне развитых специалистов, имеющих духовно-нравственную и

гражданскую позицию. В соответствии с общей целью, в качестве основных в колледже приняты следующие направления воспитания студентов:

- художественно-эстетическое воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- физическое воспитание и формирование здорового образа жизни;
- профессионально-трудовое воспитание.

### 9.5. РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

За период 2022-2023 учебного года работа осуществлялась по всем направлениям психологической деятельности.

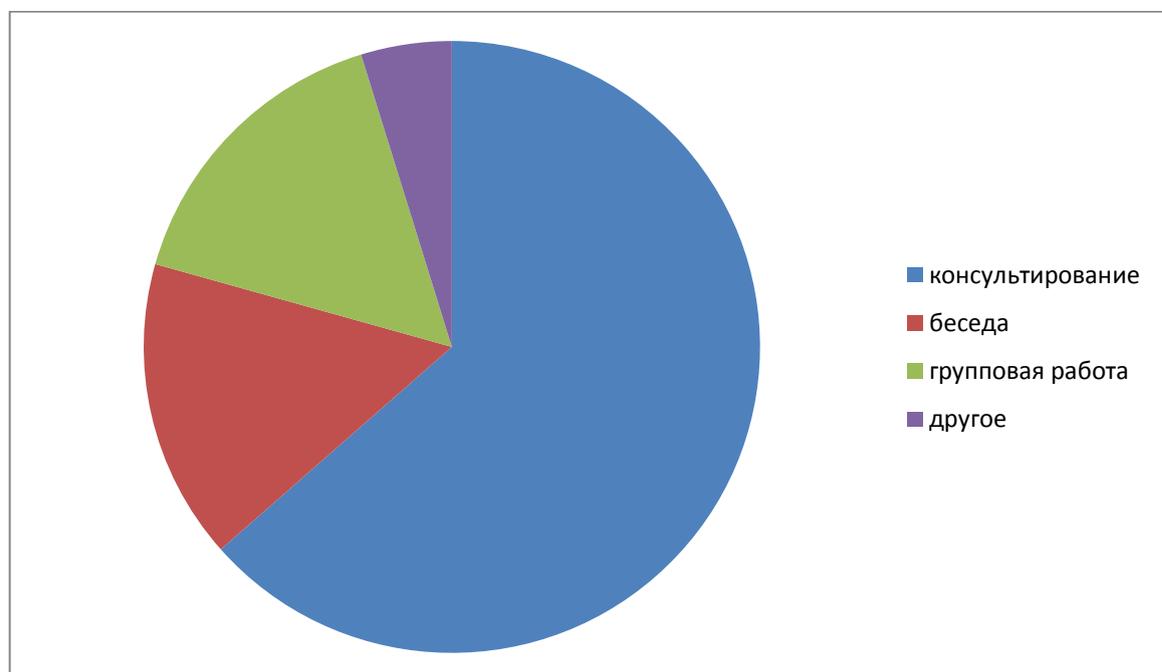


Рисунок 1. Основные направления работы психолога (на 2022-2023 уч.год)

В данном учебном году наиболее востребованным направлением работы было индивидуальное консультирование. Преимущественно консультирование инициируют студенты, значительно реже оно осуществляется с рекомендации педагога. Спектр проблем, с которыми студенты обращались на консультации, был следующим: проблемы в самоотношении и понимании собственного «Я» (эмоционального и физического), определение своего места в профессии, снижение тревоги перед будущим (консультирование проводилось среди выпускников) и т.д. Консультирование преимущественно носило длительный

характер, но были и единичные встречи. За единичной консультацией обращались студенты, которые уже имели опыт длительной консультации и нуждались лишь в ситуативной помощи.

Индивидуальные беседы осуществлялись по запросу педагогов или администрации и были направлены на поиск проблем неуспеваемости и профилактику конфликтов среди студентов.

Групповая работа была направлена на определение уровня адаптации студентов первого курса и повышение уровня сплоченности в группе, а также на снижение конфликтности в коллективе студентов.

Принималось участие в малых педагогических советах для составления объективной картины студенческой жизни и предложения конкретных способов психологической помощи в разрешении конфликтных ситуаций и трудностей в обучении.

В рамках методического направления велась работа с практикантом с целью его ознакомления с особенностями деятельности психолога в образовании и частными проблемами, которые свойственны образованию в сфере культуры.

## **9.6. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ**

### Задачи:

- формирование способности обучающихся оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- формирование готовности и способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- формирование готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной

духовно-нравственной установки «становиться лучше»;

- осознание обучающимися ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, духовной безопасности личности, умение им противодействовать;

- формирование эстетического отношения к действительности, восприятия и понимания прекрасного;

- формирование высокого художественного вкуса на образцах мирового, российского и национального наследия искусства и культуры;

- развитие творческих способностей, направленных на созидание и утверждение прекрасного.

За отчетный период студенты посетили более 20-ти концертных мероприятий, спектаклей, проводимых в учреждениях культуры города, приняли участие в областных творческих конкурсах, фестивалях, арт-проектах. Также посетили 6 выставок в музеях города.

## **9.7. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЕ**

### Задачи:

- воспитание у обучающихся чувства осознания себя гражданином России, чувства здоровой любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения им, понимания подлинных обязанностей перед обществом и государством;

- формирование готовности и способности выражать и отстаивать свою творческую и общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки, в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;

- воспитание уважительного отношения к другим народам и нациям и критического отношения к проявлениям национализма.

В колледже наиболее ярко это направление воспитательной работы представляет «Школа гражданственности», инициатором и бессменным

руководителем которой является Беспалова Ольга Филипповна. Занятия Школы проходят в виде презентаций с элементами беседы. Ценность проекта заключается в том, что в течение 45 минут рассматриваются важнейшие вопросы исторического, социально-экономического, культурологического, политического характера в форме «вопрос-ответ» с использованием убедительно подобранных визуальных средств воздействия. Гостями Школы бывают видные общественные, политические деятели культуры и искусства Кузбасса, которые отмечают неподдельный интерес студентов, увлеченность в обсуждении проблем, их активность и гражданскую позицию.

За отчетный период проведены следующие занятия Школы в формате офлайн и онлайн: «День народного единства», «День конституции», «День молодого избирателя», «Крым наш».

## **9.8. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования содержание учебных дисциплин и профессиональных модулей предусматривает формирование не только профессиональных компетенций-знаний, но и общих – понимание социальной значимости выбранной профессии, работа в коллективе, эффективное общение с коллегами, бережное отношение к историческому наследию и культурным ценностям, уважение к социальным, культурным и религиозным различиям, ведение здорового образа жизни, развитие духовности как неотъемлемой части профессионального облика работника.

### Задачи:

- создание воспитывающей духовно-нравственной среды (развитие коллектива группы, работа с родителями учащихся);
- стимулирование здорового образа жизни как основы духовно-нравственного воспитания;

- организация коллективной творческой деятельности студентов, реализуемой в многообразных формах воспитательной работы – традиционных и творческих;
- корректировка индивидуального пути духовно-нравственного развития каждого воспитанника, стимулирование его самопознания и самовоспитания, дифференцирование и индивидуализация процесса воспитания.

За отчетный период классные руководители учебных групп проводили регулярные индивидуальные и коллективные беседы о духовно-нравственном воспитании со студентами, организовывали классные часы и родительские собрания на тему «Поведение студента в колледже», «Успеваемость и дисциплина» и т.д. Студенты посетили мероприятия: Гала-концерт 1 фестиваля-конкурса православной культуры «Благовест», приняли участие в молодежном форуме «Да! Будет семья крепкой!»

## **9.9. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

### Задачи:

- воспитание у студентов высоких моральных, волевых и физических качеств, готовности к высокопроизводительному труду;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма, поддержание высокой работоспособности на протяжении всего периода обучения;
- всесторонняя физическая подготовка студентов;
- профессионально - прикладная физическая подготовка студентов с учетом особенностей их будущей трудовой деятельности;
- воспитание у студентов убежденности и необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом.

В колледже ведет активную работу спортклуб под руководством преподавателя по физическому воспитанию Малькова Виктора Валентиновича.

За отчетный период состоялись внутренние соревнования по настольному

теннису, по жиму гири, баскетболу и бадминтону, шахматам.

В соответствии с Планом работы по Профилактике здорового образа жизни среди студентов были проведены классные часы на темы всех видов зависимостей: «Профилактика отказа от курения», «Вред электронных сигарет», «Профилактика ВИЧ/ СПИДа», «Профилактика алкоголизма», «Интернет-зависимость», «Основы здорового питания».

## **9.10. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### Задачи:

- формирование сознательного отношения к выбранной профессии, профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность;
- формирование осознанной профессиональной мотивации;
- воспитание гордости и любви к профессии педагога, понимания общественной миссии своей профессии;
- воспитание чувства ответственности за уровень своих профессиональных знаний и качество труда, осмысленного отношения к последствиям своей профессиональной деятельности;
- формирование творческого подхода к труду, к самосовершенствованию в избранной специальности;
- формирование дополнительных условий для психологической и практической готовности студентов к осуществлению трудовой деятельности по выбранной профессии и адаптации молодого специалиста в профессиональной среде;
- приобщение студентов к традициям и ценностям профессионального сообщества, формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, конкурентоспособности будущих специалистов в изменяющихся условиях;

- воспитание у студентов бережливости, формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

## 9.11. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важнейшим показателем результативности подготовки специалистов является концертная деятельность студентов колледжа во всем многообразии ее организационных и творческих форм.

Основные направления творческой деятельности студентов колледжа:

- концерты в городе Кемерово и Кемеровской области;
- конкурсы и фестивали;
- мероприятия просветительского и воспитательного значения.

За отчетный период продолжили работу творческие коллективы колледжа:

1. Народный коллектив ансамбль народного танца «Кузбасс» (рук. Жилач А.В., педагоги-репетиторы Пименова А.О., Кабаков А.В.);
2. Народный коллектив ансамбль сценического фольклора «Златозорье» (рук. Орлова А.П.);
3. Народный коллектив театр эстрадного танца «Эксцентрик-степ» (рук. Сошников А.А.);
4. Народный коллектив эстрадный соло-театр «Прима» (худ.рук. Тоголева О.В., Хыдыров С.А.);
5. Народный коллектив мужской ансамбль народной песни «Волюшка» (рук. Прошин Д.П.);
6. Интерактивный театр «Инсайт» (рук. Лугачев А.А., Латынникова Г.С.);
7. Волонтерский центр «Искусство Творить добро» (рук. Бруй Е.М.);
8. Школа современного танца "ЕхcentricKIDS" (рук. Сошников А.А.).

### Концерты и мероприятия 2023г.

январь	место проведения
Помощь в организации и проведении праздничных мероприятий, посвященных 250-летию МГАХ.	МГАХ, Музыкальный театр Кузбасса им. А. Боброва

Организация и проведение пресс-конференции с В. Машковым.	Колледж
Организация и проведение предварительных просмотров для поступления в школу О. Табакова	Колледж
День студента. Интеллектуальная игра «IQ-party»	Колледж
<b>февраль</b>	
Открытие IV зимней спартакиады молодежи России 2023	Санаторий «Кедровый бор»
Концертный номер для V Всеармейского чемпионата по шахматам	Президентский кадетский корпус
Проведение торжественного мероприятия, посвященного 100-летию гражданской авиации	Театр драмы им. А. Луночарского
Вечер балета. Концерт студентов отделения ХТ	колледж
Концерт, посвященный Дню защитника Отечества	Кассационный суд
Концерт, посвященный Дню защитника Отечества	Колледж
Организации встречи участников Международных спортивных игр «Дети Азии»	Международный аэропорт им. А. Леонова
<b>март</b>	
Общий классный час «Стоп Спид» с участием сотрудников прокуратуры Кемеровской области-Кузбасса	Колледж
Прием Главы города, посвященный Международному женскому дню	Колледж
Организация проводов участников Международных спортивных игр «Дети Азии»	Международный аэропорт им. А. Леонова
Концерт, посвященный Международному женскому дню	Управление по делам ГО и ЧС Кемеровской области-Кузбасса
Концерт, посвященный Международному женскому дню	Служба спасения
Абонементный концерт в Филармонии Кузбасса им. Б.Т. Штоколова (ансамбль «Эксцентрик степ»)	Филармония Кузбасса им. Б.Т. Штоколова
Творческая встреча с Е.Р. Рождественской «Рождественские чтения»	Колледж
Абонементный концерт в Филармонии Кузбасса им. Б.Т. Штоколова (ансамбль «Кузбасс»)	Филармония Кузбасса им. Б.Т. Штоколова
Проведение семинара-практикум для руководителей и участников татарских творческих коллективов аКузбасса в рамках областной Школы традиционной народной культуры.	Колледж
Эстрадная программа «Алле»	БО «Притомье»
Концерт, посвященный Дню работника культуры	ДК Пгт Тяжинский
Фестиваль художественного творчества студенческой молодежи СПО г. Кемерово «Искусство, которое есть»	Колледж

<b>апрель</b>	
День открытых дверей	Колледж
День здоровья. Спортивный праздник	СК «МЧС»
Практическая часть ГИА специальности «Искусство эстрады» по виду «Эстрадное пение»	Колледж
Итоговый экзамен по дисциплине «Современный танец» специальности «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»	Колледж
Игровая программа “Звездный космос” для детей с ОВЗ	Школа-интернат № 22
Высадка памятного дерева в честь А.А. Леонова	Парк колледжа
Участие в открытии Международного фестиваля «Ночь Гагарина»	Ледовый дворец «Кузбасс»
Практическая часть ГИА специальности «Сольное и хоровое народное пение»	Колледж
Проведение отборочного тура II регионального фестиваля-конкурса православной культуры «Благовест»	Колледж
Проведение и участие студентов колледжа в Межрегиональном фестивале для лиц с нарушением слуха «Утренняя звезда»	Колледж
Практическая часть ГИА специальности «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»	Колледж
<b>Май</b>	
Концерт, посвященный Дню Победы	Колледж
Участие в молодежном форуме «Да! Будет семья единой!»	Колледж
Проведение финала II регионального фестиваля-конкурса православной культуры «Благовест»	Колледж
Спектакль интерактивного театра «Инсайт» «Я не люблю себя»	Колледж
<b>Июнь</b>	
Показ специальности СКД по режиссуре и актерскому мастерству	Колледж
Последний звонок	Колледж
Участие во Всероссийской хоровой акции по исполнению песни «Конь»	Музей-заповедник «Томская писаница»
Творческий показ по дисциплине «Игровые технологии» специальности СКД	колледж
Открытие первенства России по спринт-триатлону «Триатлон. Белово 2023»	пгт Инской
Вручение дипломов	колледж

<b>Сентябрь</b>	
Торжественная линейка, посвященная Дню знаний	Колледж
Мероприятие, посвященное Дню солидарности в борьбе с терроризмом (награждение победителей конкурса плакатов)	Кузбасский художественный колледж
Памятное мероприятие, посвященное 86-й годовщине со дня рождения И.Д.Кобзона.	Колледж
Участие студентов в открытии I всероссийских игр князя Александра Невского	СК «Арена»
Посвящение в студенты по отделениям	
<b>Октябрь</b>	
Участие в российско-китайском проекте «Шаги в тысячу ли»	КемГИК
Концерт, посвященный Дню учителя и Дню уважения старшего поколения	Колледж
Волонтерская акция «День животных»	Колледж
Концерт, посвященный Дню учителя	ДК Цементник, г.Топки
Концерт, посвященный Дню отца	Колледж
Открытие чемпионата по волейболу	СРК Арена
Организация торжественного приема, посвященного Дню машиностроения	Колледж
Участие в открытии выставки в музее ИЗО «Беззаконная комета. Майя Плисецкая»	Музей ИЗО Кузбасса
<b>Ноябрь</b>	
Всероссийская акция «Ночь искусств»	Колледж
Выступление на торжественном мероприятии, посвященном Дню сельского хозяйства	С. Красное
Участие в церемонии открытия международного турнира по греко-римской борьбе	СРК «Арена»
Участие в открытии форума «Стратегия 2035»	СРК «Арена»
Общий классный час «Годовщина начала Нюрнбергского процесса»	Колледж
Участие в торжественном мероприятии, посвященном Дню профсоюзов	Филармония Кузбасса им. Б.Т. Штоколова
Праздничный концерт, посвященный Дню матери	колледж
Участие в Торжественном приеме, посвященном Дню матери	Администрация КО
Встреча с мастером народных инструментов Морозовым А.А.	Колледж
Общий классный час с представителями ФСБ	Колледж
Викторина-онлайн, посвященная Дню Конституции РФ	Колледж
Концерт для участников СВО, проходящих реабилитацию в медучреждении.	Кузбасский клинический центр охраны здоровья шахтеров им. Святой

	Великомученицы Варвары
Организация и проведение городского вокального конкурса «Голос 60+»	Колледж
Участие в юбилейном концерте ансамбля «Красота» творческого коллектива колледжа «Кузбасс»	ДК г.Березовский
Новогодняя театрализованная детская игровая программа «Как-то раз под новый год»	колледж

### Конкурсы, фестивали 2023 г.

Уровень конкурса	Участник, название коллектива	Название конкурса	Результат
Международные	Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международный многожанровый конкурс культуры и искусств «Браво»	Гран-При
	Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международная премия «Евразия 2023»	Лауреат 1 степени
	Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международный конкурс – фестиваль «Лебединое озеро»	Гран-При
	Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международный конкурс-фестиваль «Гордость нации»	Гран-При
	Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международный конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Гран-При
	Землянко Е. , Гусев С.	Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3»	Лауреат 1 степени
	Мокина О.	Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3»	Лауреат 1 степени
	Мокина О., Игуменова А.	Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3»	Спец.приз
	Немкова Е.	Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3»	Лауреат 1 степени

	Игуменова А.	Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3»	Лауреат 1 степени
	Простакишина Т.	IX Международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун»	Диплом 3 степени, диплом 2 степени, диплом 1 степени
	Халиуллина Лилия	IX Международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун»	диплом 1 степени, Лауреат 2 степени
Областные	Орехова А.	Региональная выставка-конкурс плакатов «Молодежь против терроризма и экстремизма»	Диплом 3 степени
	Якверт П.	Региональная выставка-конкурс плакатов «Молодежь против терроризма и экстремизма»	Диплом 3 степени, спец.приз

## **10. МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Колледж располагает инфраструктурой, включающей 1 учебный корпус, вспомогательные помещения, гараж (2 бокса), костюмерную, складские помещения, столовую. Общая площадь здания — 4577,1 кв.м., площадь учебных помещений – 1400 кв.м. Для проживания студентов имеется общежитие по адресу: проспект Ленина 57. Количество комнат - 20, вместимость - 40 человек. Каждая комната оборудована: двухъярусная кровать, встроенный шкаф, стол, кухонный шкаф, полка для книжных и других принадлежностей, тумба для хранения, стулья, гардина.

Учебные занятия проводятся в аудиториях, техническое и санитарное состояние которых соответствует требованиям действующих нормативных и законодательных норм. Имеется заключение о соответствии зданий учебного корпуса требованиям санитарно - эпидемиологического надзора и соответствие требованиям пожарной безопасности. Учебный корпус оснащен пожарной сигнализацией, системой оповещения, первичными средствами пожаротушения, системой контроля доступа – средствами контроля и управления доступом (СКУД): рамка металлодетектора, ручные металлоискатели, стационарный турникет, прибор термометрии и санитарной обработки, системой наружного и внутреннего видеонаблюдения. В колледже в рамках программы «Доступная среда» обустроена входная группа с пандусом и поручнями, имеется оборудованный санузел для маломобильных групп населения (далее - МГН). Для МГН имеется ступенькоход, эвакуационное кресло и оборудование для тифлоперевода. В доступных местах размещены таблички для комфортной навигации посетителей и обучающихся колледжа, на информационной стойке представлена нормативно-справочная документация, касающаяся всех направлений деятельности образовательного учреждения. Входная группа оборудована протискользящим и противогрязевым покрытием.

Вход в здание и общежитие осуществляется по электронным персональным пропускам, двери оснащены магнитными замками. Охрана здания и общежития

осуществляется лицензированным ЧОП.

Перечень и количество кабинетов соответствует примерному перечню ФГОС СПО и перечню кабинетов в учебном плане. В колледже имеются специализированные учебные и учебно - вспомогательные помещения. Специализированные кабинеты для занятий по общегуманитарным и социально-экономическим, библиотечным дисциплинам, хореографии, актерскому мастерству и режиссуре, пластике, ритмике, игровым технологиям, пантомиме, жонглированию, сценическому движению, звукооператорскому мастерству, народному и эстраднему вокалу, библиотека, читальный зал, Для осуществления образовательной деятельности в колледже созданы необходимые условия: классы оснащены музыкальными инструментами и оборудованием, реквизитом, имеются костюмы для учебно-репетиционной работы, сценические костюмы, обувь, фонд которых постоянно пополняется.

Кроме этого колледж располагает Большим концертным залом на 470 мест, малым залом на 80 мест, фитнес-залом для мелкогрупповых занятий, 45 учебными кабинетами общей площадью - 1400,2 кв. м., медиазал, классами для индивидуальных занятий, и другие подсобные помещения. Для питания студентов, преподавателей, сотрудников работает столовая на 50 посадочных мест.

В распоряжении обучающихся колледжа современный компьютерный класс. Класс оснащен компьютерами, многофункциональными устройствами. Все персональные компьютеры объединены в локальную сеть, подключение к Интернет осуществляется по оптоволоконному кабелю выделенной линии. Скорость подключения - до 100 Мбит/с, тариф - безлимитный, доступ в Интернет осуществляется на всех компьютерах.

Периодически осуществляется обновление компьютеров, в настоящее время в колледже имеется 23 компьютера и ноутбука, которые используются в учебном процессе. Приобретено лицензионное программное обеспечение. На всех компьютерах используется лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение. Библиотека колледжа оборудована 6 компьютерами для самостоятельной работы студентов, 15 классов имеют телевизоры, 7 учебных

классов оснащены проекторами. В учебном процессе и концертно-творческой деятельности используются видеокамера.

Концертный зал оснащен свето-, видео- и звукотехническим оборудованием, которое постоянно обновляется. Его сценическая площадка и оборудование используется как база для практических занятий, концертно-творческой, исполнительской деятельности.

Колледж располагает модернизированной звукозаписывающей студией, позволяющей делать качественные фонограммы.

По предмету «Музыкальная информатика» кабинет оснащен: рабочей станцией аранжировщика с видеомониторингом, настольным ПК, синтезатором, аудиоинтерфейсом, акустическими системами, видеопроектором.

Информационная среда организована на основе локальной компьютерной сети колледжа. Колледж оснащен локальной вычислительной сетью с отдельными выделенными ресурсами для обучающихся и сотрудников. Число максимально допустимых пользователей, одновременно работающих в сети, неограниченно.

Колледжем оформлена подписка на программное обеспечение:

1. Антивирус Dr.Web для Windows;
2. Электронно-библиотечная система «ЭБС ЛАНЬ», образовательная платформа «Юрайт», образовательные порталы «Информио, «Сферум»;
3. Право использования лицензионного общесистемного программного обеспечения компании Microsoft;
4. Обслуживание системы «Парус»;
5. Информационные услуги с использованием экземпляров Специальных выпусков систем «Консультант Плюс».

Использование современного программного обеспечения и объединение всех учебных компьютеров в локальную сеть позволяет осуществлять контроль с рабочего места преподавателя всех студенческих компьютеров в режиме реального времени.

Имеющиеся в учебных аудиториях современные аппаратные и программные средства на любых этапах учебного процесса позволяют индивидуализировать и

дифференцировать процесс обучения, реализуя интерактивный диалог, предоставляя возможность самостоятельного выбора режима учебной деятельности и компьютерной визуализации изучаемых объектов; перенести учебный процесс из теоретической плоскости в практическую; значительно повышают качество конечного результата.

В колледже разработан современный высокотехнологичный сайт (адрес сайта: <https://www.kocci.ru>), на котором размещена информация об учреждении, нормативная и уставная документация, разделы для абитуриентов, студентов, слушателей программ ПК и профессиональной переподготовки, отражается воспитательная и творческая деятельность, события, достижения, новостная лента в виде публикаций, фотоотчетов и видеороликов. Имеется версия для слабовидящих.

Для организации питания студентов, преподавателей и сотрудников в колледже имеется буфет (кухня, обеденный зал), рассчитанный на 50 посадочных мест (договор аренды государственного имущества с ООО«Форта»). Оборудование столовой регулярно обновляется.

Для культурного отдыха и релаксации преподавателей, сотрудников и студентов создан сквер отдыха. В сквере в теплое время проводятся социально-культурные мероприятия: линейки, акции, флэш – mobs, вручение дипломов.

Медицинское обслуживание студентов осуществляет студенческая поликлиника №10 (договор на медицинское обслуживание обучающихся заключен с МБУЗ «ГКБ№1 им. М.Н. Горбуновой»). За студентами колледжа закреплен участковый терапевт.

Колледж своевременно осуществляет текущий ремонт всех имеющихся помещений собственными силами и привлекая подрядчиков, поддерживая их эстетический, комфортный вид, создавая современную среду для эффективного ведения учебных занятий.

Здание можно охарактеризовать как:

Тип здания – каменное

Год ввода в эксплуатацию – 1927

Проектная мощность – 4577м<sup>2</sup>

Реальная наполняемость – 260 человек

Перечень учебных кабинетов и аудиторий:

а) кабинеты

102 «Кабинет народного художественного творчества» 103 «Кабинет общепрофессиональных дисциплин»

«Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

«Кабинет иностранного языка»

111 «Кабинет для групповых практических занятий (репетиций)» 112 «Кабинет математики и информатики»

002 «Кабинет мастерства актера»

201 «Кабинет естественнонаучных дисциплин и БЖ» 203 «Кабинет народной музыкальной культуры»

207 «Кабинет музыкально-теоретических дисциплин» 208 «Кабинет музыкальной литературы»

214 «Кабинет для групповых занятий»

219 «Кабинет организации и постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

221 «Кабинет библиотековедения и библиографоведения» 223 «Кабинет русского языка и литературы»

001 учебные аудитория хореографическое творчество 004 учебная аудитория хореографическое творчество 009 аудитория театральное творчество

301 аудитория хореографическое творчество в) учебные классы 015 класс для индивидуальных занятий

016 класс для групповых и индивидуальных занятий 017 класс для индивидуальных занятий

019 класс для групповых практических занятий 202 класс хорового и ансамблевого пения

204 класс для индивидуальных занятий 205 класс для индивидуальных занятий 206 класс для индивидуальных занятий

224 музыкальное искусство эстрады, класс специальных дисциплин 225  
музыкальное искусство эстрады, класс специальных дисциплин

116 музыкальное искусство эстрады, класс для мелкогрупповых занятий д)  
залы:

Перечень лабораторий:

а) Учебная лаборатория библиографической деятельности 021 Студия  
звукозаписи

011 раздевалка для учащихся ДШИ (хореографическое отделение)

Библиотека: площадь - 106,3 м<sup>2</sup>; книжный фонд – 16498 экз.; в том числе:  
учебники и учебные пособия - 8126 экз.; методическая литература - 3846 тыс. экз.;  
художественная литература – 5184 экз.; периодические издания – 13

наименований; электронно-библиотечная система «ЭБС ЛАНЬ»,  
образовательная платформа «Юрайт», образовательные порталы «Информо,  
«Сферум»;

Спортивный зал (договор о сетевой форме реализации образовательных  
программ: Спортивный комплекс МБУ «Кемеровская служба спасения».

Стадион открытого типа (договор о сетевой форме реализации образовательных  
программ: стадион «Химик»)

Стрелковый тир (договор о сетевой форме реализации образовательных  
программ:

спортивный стрелковый клуб ДОСААФ)

## 11. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕДЖА

ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона является областным учреждением и имеет лицевые счета, открытые в Управлении Федерального казначейства по Кемеровской области - Кузбассу. Согласно Уставу, колледж несет ответственность за сохранность и эффективное использование имущества, переданного ему в оперативное управление КУГИ и закрепленного за колледжем в рамках действующего законодательства. Колледж имеет отдельный баланс и осуществляет бухгалтерский учет в соответствии с действующим законодательством и нормативно - правовыми актами, регулирующими ведение бухгалтерского учета.

Финансово хозяйственная деятельность Колледжа в 2023 году осуществлялась за счет средств субсидии на выполнение государственного задания, субсидии на иные цели, средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, добровольных пожертвований физических лиц. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) осуществляется в виде субсидии из областного бюджета. Источниками средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности колледжа являются: образовательная деятельность по программам СПО; дополнительные образовательные услуги по программам дополнительного профессионального образования детей и взрослых; доходы по условным арендным платежам; компенсации затрат по оплате коммунальных услуг; безвозмездные неденежные поступления капитального характера от физических лиц. Стоимость платных образовательных услуг рассчитывается и утверждается ежегодно на заседании педагогического Совета колледжа.

Общая сумма доходов Колледжа за 2023 год составила – 86 306 621 рубль 15 копеек, а именно:

за счет средств субсидии на выполнение государственного задания 72 444 700 рублей 00 копеек;

за счет средств субсидии на иные цели – 7 106 496 рублей 00 копеек;

за счет средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности – 8168694 рублей 82 копеек:

за счет средств, полученных от реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена - 3 528 860 рублей 00 копеек;

за счет средств, полученных от реализации дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающие) для детей и взрослых в области искусств – 212 503 рублей 81 копеек;

за счет средств, полученных от осуществления концертной деятельности – 2 515 500 5 рублей 00 копеек;

за счет средств, полученных от компенсации затрат по оплате коммунальных услуг – 249 000 рублей копеек;

за счет средств, полученных от сдачи имущества в операционную аренду – 195 570 рубля 86 копеек;

за счет штрафных санкций за нарушение законодательства о закупках – 510 рублей 04 копейки.

Расходование бюджетных средств и средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности осуществляется согласно плана финансово-хозяйственной деятельности, который утверждается директором колледжа. Расходы Колледжа за 2023 год составили 110 269 377 рублей 70 копеек, в том числе:

«Заработная плата» - 62 767 997 рублей 10 копеек;

«Начисления на выплаты по оплате труда» – 18 425 332 рубля 79 копеек;

«Услуги связи» – 80 894 рубля 52 копейки;

«Транспортные услуги» – 628 878 рублей 36 копеек;

«Коммунальные услуги» – 3 697 637 рублей 93 копеек;

«Работы, услуги по содержанию имущества» – 2 925 637 рублей 78 копеек;

«Прочие работы, услуги» - 9 010 314 рублей 28 копеек;

«Страхование» - 24 085 рублей 96 копеек;

«Социальные обеспечение» - 1 186 480 рублей 31 копейка;

«Прочие расходы» - 2 563 483 рубля 47 копеек;

«Увеличение стоимости материальных запасов» - 1 970 266 рублей 67 копеек;

«Увеличение стоимости основных средств» - 2 070 904 рубля 68 копеек.

## 12. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ материалов по самообследованию Государственного профессионального образовательного учреждения «Кузбасского колледжа культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона позволяет сделать следующие выводы:

1. Деятельность колледжа осуществляется в соответствии с действующим законодательством, имеются все необходимые документы на ведение образовательной деятельности и выполняются все лицензионные требования. Организация управления образовательным учреждением соответствует требованиям закона «Об образовании в Российской Федерации», Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, уставу учреждения и осуществляется на основе собственной нормативной и организационно-распорядительной документации.

2. Структура управления учреждения соответствует законодательству Российской Федерации в сфере образовательных услуг, является действенной и эффективной, позволяет обеспечить подготовку специалистов по реализуемым специальностям для учреждений культуры и дополнительного образования области.

3. Сформированная структура подготовки специалистов ориентирована на имеющийся спрос на образовательные услуги и потребности в кадрах в учреждениях культуры и учреждениях дополнительного образования области.

4. Содержание учебных планов и программ учебных дисциплин и МДК, имеющих в учреждении, соответствует требованиям ФГОС и программ подготовки специалистов среднего звена при подготовке специалистов по реализуемым специальностям. Учебно-методическое и информационно-библиотечное обеспечение образовательного процесса с учетом наличия "Интернет" позволяет обеспечить достаточную подготовку студентов по реализуемым образовательным программам. В то же время, отмечено, что по ряду учебных дисциплин недостаточно методической литературы и учебно-

методической документации, ориентированной на организацию и контроль самостоятельной работы студентов.

5. Расписание занятий и зачетно-экзаменационных сессий соответствуют объему и срокам учебных планов и календарному учебному графику. В график учебного контроля наряду с промежуточной аттестацией студентов включен текущий контроль их успеваемости и посещаемости. Имеются рабочие учебные планы по всем специализациям, утвержденные директором учреждения. Распределение учебных часов по циклам дисциплин и МДК в учебных планах соответствует ФГОС по специальностям СПО, проведено рационально, на основе примерных учебных планов, рекомендованных министерством культуры РФ.

В целом, организация учебного процесса оценивается положительно.

Прием абитуриентов на первый курс осуществляется на основании Порядка приема на обучение по специальностям СПО. План приема выполняется. Преподавателями учреждения ведется активная и разнообразная профориентационная работа.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников учреждения позволяют сделать вывод о достаточном уровне освоения ими программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям и достаточном уровне подготовки специалистов по реализуемым направлениям.

В колледже в достаточной степени сформирована система управления качеством образования.

Воспитательная работа в учреждении достаточно разнообразна, носит системный характер, охватывает различные направления планирования и организации как образовательного процесса, так и досуга студентов. В колледже создана развивающая среда общения, необходимые условия для самореализации студентов в социально значимой деятельности;

Кадровый состав колледжа культуры соответствует лицензионным требованиям. Педагогический коллектив характеризуется высокой квалификацией и профессионализмом, нацеленностью на активное ведение

методической и научно-методической работы, обеспечивающей совершенствование содержания и технологий профессиональной подготовки специалистов.

Методическая и научно-методическая работа преподавателей осуществляется в рамках образовательных программ, реализуемых колледжем, и достаточно тесно соприкасается с учебным процессом.

Материально-техническая база колледжа, в основном, обеспечивает осуществление учебного процесса, как в части аудиторных занятий, так и в части самостоятельной работы студентов.

В то же время необходимо продолжать работу по ее совершенствованию и модернизации, активному внедрению новых информационных технологий в учебный процесс.

Необходимо обеспечение прикладного характера подготовки, приближение содержания обучения к реалиям производства.

Усиление воспитательных компонентов. В колледже формируются не только профессиональные компетенции, но и гражданственность.

Создание в колледже цифровой образовательной среды, повышающей эффективность обучения. В соответствии с национальным проектом «Цифровая экономика Российской Федерации», в ближайшие годы значительная часть выпускников ПОО должна обладать ключевыми цифровыми компетенциями.

Не менее важно и развитие кадрового потенциала колледжа. Нужно повышать квалификацию преподавателей и руководителей производственного обучения (включая цифровые компетенции).

Социально-бытовые условия в ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д.Кобзона соответствуют требованиям к ведению образовательной деятельности и создают достаточные условия для реализации основных направлений деятельности.

## Итоги

1. Деятельность ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д.Кобзона

осуществляется в соответствии с действующим законодательством, имеются все необходимые документы на ведение образовательной деятельности и выполняются все лицензионные требования. Организация управления образовательным учреждением соответствует требованиям закона «Об образовании в Российской Федерации», Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО, уставу учреждения и осуществляется на основе собственной нормативной и организационно-распорядительной документации.

2. Структура управления учреждения соответствует законодательству Российской Федерации в сфере образовательных услуг, является действенной и эффективной, позволяет обеспечить подготовку специалистов по реализуемым специальностям для учреждений культуры и дополнительного образования области.

3. Сформированная структура подготовки специалистов среднего звена ориентирована на имеющийся спрос на образовательные услуги и потребности в кадрах в учреждениях культуры и учреждениях дополнительного образования области.

4. Содержание образовательных программ соответствует требованиям действующих ФГОС СПО и ФГОС СОО.

5. Сформирована и функционирует эффективная система содействия трудоустройству выпускников ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д.Кобзона.

Цели и задачи, обеспечивающие стабильное функционирование и развитие колледжа в 2024 г.

В соответствии с разработанной в программе развития колледжа в 2024 г. миссия колледжа остается прежней: качественное и доступное образование в сфере культуры и искусства – для всех.

Цель: подготовка конкурентоспособных специалистов среднего звена для сферы культуры и искусства Кемеровской области и создание условий для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, духовно-

нравственном и профессиональном совершенствовании.

Задачи:

1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и профессиональном развитии посредством получения среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства;

2) удовлетворение потребностей Кемеровской области в высококвалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием в сфере культуры и искусства;

3) удовлетворение образовательных потребностей и интересов в сфере культуры и искусства у детей и взрослых посредством получения дополнительного образования;

4) создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Заявленные в программе развития задачи конкретизированы в связи с изменениями в законодательстве и в социально-экономической ситуации.

В 2024 г. необходимо решить следующие задачи:

1. Актуализация локальной нормативной базы в связи с обновлением правовой базы реализации ФГОС СПО и СОО.
2. Актуализация образовательных программ в связи с актуализацией ФГОС СПО.
3. Модернизация общеобразовательной подготовки в связи с обновлением правовой базы реализации СОО.
4. Обеспечение учебниками и электронными ресурсами в соответствии с изменениями в законодательстве (использование учебников из федерального перечня учебников; использование электронные образовательных ресурсов, входящих в федеральный перечень электронных образовательных ресурсов и др.).
5. Актуализация учебно-методических комплексов учебных дисциплин и профессиональных модулей.