

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------|--------------------------------------|---|-----|--|--|--|-----|--|---|--|-----|
| В Т О Р Н И К | | ХТ-42 | | ХП-44 | | ЭП-45 | | ТТ-46 | | | |
| | 9:00 10:35 | Психология общения пр: Гриненко Д.Н. | 018 | Гармония пр: Пестов И.Н | 207 | История музыкальных стилей пр: Пелагеевский Д.Ю. | 017 | БЖ пр: Мальков В.В. | 201 | | |
| | 10:45 12:20 | НХТ пр: Малышенко Т.Т. | 018 | Музыкальная литература пр: Карманова О.Ю. | 208 | Сольфеджио пр: Пелагеевский Д.Ю. | 017 | Методика преподавания специальных дисциплин (2 п.) пр: Латынникова Г.С. | МРСТК (1 п) пр: Лугачев А.А. | 009 | |
| | 12:20 13:00 | ПЕРЕРЫВ | | | | | | | | | |
| | 13:00 14:35 | Современный танец (1п) 1 ч. пр: Школина Ю.А. | 219 | Хоровой класс пр: Орлова А.П. | 202 | | | | Режиссура (1 п.) пр: Латынникова Г.С. | | 009 |
| | | Современный танец (2п) 1 ч. пр: Школина Ю.А. | | | | | | | | | |
| | 14:45 16:20 | КПТ (1 п.) 1 ч. пр: Сошников А.А. | 219 | Основы народной хореографии пр: Пименова А.О. | 004 | | | | | Актерское мастерство (1п) пр: Лугачев А.А. | 009 |
| | КПТ (2 п.) 1 ч. пр: Сошников А.А. | | | | | | | | | | |
| 16:30 18:05 | | | | | Ансамблевое исполнительство пр: Тоголева О.В. | | | | | | |

