Рабочий учебный план по специальности 52.02.05 "Искусство эстрады"

углубленная подготовка

Квалификация: артист эстрады, преподаватель.

	Наименование дисциплин,	Виды	і контро	ля по	семестрам		Самост.		Обязател	тьные		Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
	профессиональных		H		я ob ка	Максим.	учебная		в то	м числ	ie		сурс		курс	3 к		4 ку		
Индекс	модулей,	ен	аче		ова стр цен	учебная нагрузка студента	нагрузка	D	Группо	вые	11	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем	
	междисциплинарных курсов	Экзамен	Диф.зачет	Зачет	Итоговая (семестров ая) оценка		студента	Всего	до 12 чел.	до 6 чел.	Инд. 1 чел.	16	21	16	22	16	22	16	0	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
ОД.00	Федеральный компонент среднего (полного) общего образования					2106	702	1404												
ОД.01	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756	610	146										
ОД.01.01	Иностранный язык		3		1,2	156	52	104		104		2 16	2 21	2 15						
ОД.01.01	тностранный язык		3		1,2	130	32	104		104		32	42	30						
												32	2	30		1				
ОД.01.02	Обществознание (включая		2			60	20	40	40				20							
	экономику и право)												40							
	M											2	2							
ОД.01.03	Математика и информатика	2			1	111	37	74	32	42		16	21							
	T • F · · · · · · · · · · · · · · · · · ·											32	42							
						100	**					2	2							
ОД.01.04	Естествознание		2		1	108	36	72	72			16	20							
												32	40							
ОД.01.05	География		1			48	16	32	32			16								
одили	Тография		1			40	10	02	32			32								
												2	2	2	2					
ОД.01.06	Физическая культура		1-4			222	74	148	148			16	21	16	21					
												32	42	32	42					
	Основы безопасности											2	2							
ОД.01.07	жизнедеятельности		1,2			105	35	70	70			16	19							
	. '											32	38							
Опатаа	n×	_				111	27	l	7.4			2	2							
ОД.01.08	Русский язык	2			1	111	37	74	74			16	21							
												32	42	J	l					

											2	2				
ОД.01.09	Литература	2			1	111	37	74	74		16	21				
7,1.	viiii opui jpu	_			-	111	٥,	, .	, ,		32	42				
														2		
ОД.01.10	Астрономия		4			54	18	36	36					18		
	•													36		
													2			
ОД.01.11	Родная литература		3			48	16	32	32				16			
													32			
	Индивидуальный проект															
ОД.02	Профильные					972	324	648	648							
ОД.02	дисциплины					912	324	048	048							
	Иотория миророй										2	2	2	2		
ОД.02.01	История мировой культуры		4		1-3	207	69	138	138		16	21	16	16		
											32	42	32	32		
				ΙŢ							2	2	2	2		
ОД.02.02	История	4			1-3	225	75	150	150		16	21	16	22		
											32	42	32	44		
											2	2	2	2		
ОД.02.03	Музыкальное воспитание			1,3	2,4	225	75	150	150		16	21	16	22		
											32	42	32	44		
											2	2				
ОД.02.04	Анатомия и физиология			1,2		111	37	74	74		16	21				
											32	42	_			
	**					400	2.4						2	2		
ОД.02.05	История костюма			3,4		102	34	68	68				16	18		
													32	36		
ОД.02.06	История изобразительного				2.4	102	2.4	60	60				2	2		
ОД.02.06	искусства				3,4	102	34	68	68				16 32	18 36		
	Недельная нагрузка по												32	30		
	федеральному										384	496	254	270		
	компоненту															
	Обязательная часть					4860	1620	3240								
	циклов ППССЗ					4000	1020	J44V								
	Общий гуманитарный и															
ОГСЭ.00	социально-					372	124	248	248							
	экономический цикл												2			
													3			
ОГСЭ.01	Основы философии			3		72	24	48	48				16			
													10			
													48			

0ГСЭ.02	История			5		72	24	48	48							3 16			
																48			
																40		3	
ОГСЭ.03	Психология общения			7		72	24	48	48									16	
															2	2		48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	5			4	108	36	72	72						20	16			
															40	32			
ОГСЭ.05	Менеджмент в сфере культуры и искусства			7		48	16	32	32									2 16	
																		32	
	Недельная нагрузка по циклу											0	0	48	40	80	0	80	
П.00	Профессиональный цикл							3024											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1209	403	806	772	32	2								
OT 01	11		_			154	50	116	116						2	2	2		
ОП.01	История эстрады		7		5,6	174	58	116	116						40	16 32	22 44	0	
												2	2	2	2	2	2	2	
ОП.02	Мастерство актера	1,3,6	2,7		4,5	387	129	258	258			16	21		22	16	22	16	
												32	42	32	44 2	32 2	44 2	32	
ОП.03	Хореография		7,6		1,2,3,4,5	387	129	258	258			16	21	16	22	16	22	16	
												32	42	32	44	32	44	32	
ОП.04	Грим			4		51	17	34		32	2				2 16				
011.01	1 pmm					31	17	٥.		32	-				32 2				
	Русский язык и культура										,					2			
ОП.05	речи			5		48	16	32	32							16 32	1		
																	2		
ОП.06	Охрана труда			6		60	20	40	40								20		
																2	40 2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности			5,6		102	34	68	68							16	18		
	жизподолтольности											_	_			32	36		

ПМ.00	Профессиональные модули						2186											
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно- концертная деятельность						1758											
МДК.01.01	Основы эстрадных жанров	1,7	2,3,4, 6	5	1020	340	680	148	318	134								
	Жонглирование				275	92	183		146	37	2 16 32 8	2 21 42 10	2 16 32 8	2 20 40 11				
	Акробатика				54	18	36			36	8	10	8	10				
	Техника речи				138	46	92		74	18	2 16 32 8	2 21 42 10						
	Пантомима				307	102	205		178	27		12 10	2 16 32	2 20 40 11	2 16 32 8	2 21 42	2 16 32 8	
	Эстрадный танец				246	82	164	148		16				2 20 40	2 16 32 8	2 22	2 16 32 8	
МДК.01.02	Специальный класс по жанрам	3,4,5,6		1,2	1617	539	1078	258	576	244				40	32 0	17	32 0	
	Речевой жанр (конферанс)				339	113	226		180	46			2 16 32 9	2 20 40 11	2 16 32 8	2 22 44 10	2 16 32 8	
	Оригинальный жанр				339	113	226		180	46			2 16 32 9	20	2 16	2 22	2 16 32 8	
	Клоунада и эксцентрика				186	62	124		108	16					2 16 32 8	2 22	2 16 32	
	Работа с куклой на эстраде				186	62	124		108	16					2 16 32 8	2 22 44 8	2 16 32	
	Пластика				387	129	258	258			2 16 32	2 21 42	2 16 32	2 22 44	2 16 32	2 22 44	2 16 32	

	Вокал				180	60	120			120								
	Педагогическая										8	20	16	22	16	22	16	
ПМ.02	подготовка				642	214	428											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих лисииплин	7			228	76	152	152										
	Основы психологии			6	114	38	76	76								2 22 44	2 16 32	
	Основы педагогики			6	114	38	76	76								2 22 44	2 16 32	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		7		414	138	276	276								44	32	
	Методика работы с эстрадным коллективом			6	114	38	76	76								2 22 44	2 16 32	
	Методика преподавания спец.дисциплин			5,6	162	54	108	108							2 16 32	2 22 44	2 16 32	
	Режиссура эстрадного номера			5,6	138	46	92	92							1 16 16	2 22 44	2 16 32	
	Недельная нагрузка по циклу										192	260	322	522	576	792	576	
ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания пол руковолством					792		258	138	396								
ДР.01	Мастерство актера			1-7		301		258		43	2 16 32	2 21 42	2 16 32	2 22 44	2 16 32 16	2 22 44 19	2 16 32 8	0
ДР.02	Основы эстрадных жанров			5-8		323			138	185	0 24	0 33	0 32	0 32	2 16 32 16	2 21 42 32	2 16 32 16	2 16 32
ДР.03	Специальный класс по жанрам			1,3,4,5,6,7		168			0	168	0 8	0	0 14	0 22	0 24	0 52	0 48	0

	Всего часов обучения по циклам ОПОП				4644			576	756	576	792	576	792	576	
	Максимальный объем учебной нагрузки				6966										
УП.00	Учебная практика для получения первичных профессиональных	2			2 нед	72			36 2 72						
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	8			19 нед										
ПП.01	Исполнительская практика	8			17 нед	612									36 17 612
ПП.02	Педагогическая практика	6			2 нед	72					36 1 36		36 1 36		
пдп.00	Производственная практика (преддипломная)	8			3 нед	108									36 3 108
ПА.00	Промежуточная аттестация				7 нед			1 нед	1 нед	1 нед	1 нед	1 нед	1 нед	1 нед	
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед										
ГИА.01	Подготовка дипломной работы														2 нед
ГИА.02	Защита дипломной работы «Исполнение учебного сольного номера или участие в групповом номере»														1 нед
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"														1 нед