

Рассмотрено на  
заседании Педагогического  
совета Протокол № 5  
от 04.04.23 г.

Утверждаю:

И.о. директора ГПОУ  
«Кузбасский колледж культуры  
и искусств» Е.Г. Дραπεзо  
Приказ № 4 от 04.04.23 г.



## ОТЧЕТ

о результатах самообследования деятельности  
государственного профессионального образовательного учреждения  
«Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР  
И.Д.Кобзона  
за 2022 год

г. Кемерово, 2023.

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОЛЛЕДЖЕ.....	4
2. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	8
3. СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ.....	11
4. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ.....	12
5. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	18
6. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	28
7. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	40
8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.....	63
9. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	67
10. СВЕДЕНИЯ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	75
11. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	90
12. ФИНАНСОВО - ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕДЖА.....	94
13. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ.....	96

## **ВВЕДЕНИЕ**

Согласно приказу Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказу Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462»; приказу Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»; приказу Министерства образования и науки РФ от 15 февраля 2017 г. № 136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324»; с целью определения состояния учебно-воспитательного процесса, выявления неиспользованных резервов при подготовке специалистов, обеспечения доступности и открытости информации о деятельности государственного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона проведено самообследование.

При проведении самообследования было проанализировано: организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; система управления образовательным учреждением; структура и содержание подготовки специалистов; качество подготовки специалистов; воспитательная работа; условия реализации образовательных программ.

Самообследование проведено за календарный период 2022 года. Основные выводы и предложения по результатам проведенного самообследования изложены в настоящем отчете.

## **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОЛЛЕДЖЕ**

1. Кемеровская областная культурно-просветительская школа Министерства культуры РСФСР открыта 20.06.1957 года на основании решения № 480 от 20.06.1957 года Исполнительного Комитета Кемеровского областного Совета народных депутатов.

2. Кемеровская областная культурно-просветительская школа Министерства культуры РСФСР переименована в Кемеровское областное культурно-просветительное училище Министерства культуры РСФСР в 1962 году на основании приказа Министерства культуры РСФСР (архивный документ отсутствует).

3. Кемеровское областное культурно-просветительное училище Министерства культуры РСФСР переименовано в Кемеровское областное училище культуры 03.05.1990 года на основании приказа № 167 Министерства культуры РСФСР.

4. Кемеровское областное училище культуры переименовано в Государственное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» 06.05.1995 года на основании приказа № 3А департамента культуры Кемеровской области.

5. Государственное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище культуры» на основании приказа № 483 от 23.12.2002 года департамента культуры Кемеровской области.

6. Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское областное училище

культуры» переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» на основании приказа № 365 от 06.11.2007 года Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

7. Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» переименовано в Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» на основании приказа №1006/03 от 01.04.2016 года Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

8. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» переименовано в Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона на основании приказа № 469 от 02.11.2018 года Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области.

9. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона в Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона на основании приказа № 232 от 20.04.2020 года Министерства культуры и национальной политики Кузбасса.

Регион	Кемеровская область –Кузбасс
Полное наименование	Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский

	колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона
Старое полное наименование	Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона
Краткое наименование	ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона
Тип (ССУЗ)	ССУЗ
Организационно-правовая форма (Государственный, Негосударственный)	Государственный
ИНН	4209012460
КПП	420501001
ОГРН	1034205014865
Учредитель	Министерство культуры и национальной политики Кузбасса
Лицензия	№17486 от 27 мая 2020 г.
Аккредитация	№ 3491 от 29 мая 2020 г.
Фактический адрес	650000, г. Кемерово, ул. Карболитовская, 11
Юридический адрес	650000, г. Кемерово, ул. Карболитовская, 11
Сайт	<a href="http://www.kocci.ru">www.kocci.ru</a>
Является ли филиалом? (если да, то указать полное и краткое наименование головной образовательной организации)	нет
Имеются ли филиалы, если да,	нет

то указать их количество	
<p>Модель внесения сведений в систему ФИС ГИА и приема (указать одну из моделей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ОО не имеет филиалов и предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно;</li> <li>– ОО головная организация и предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно, в том числе за филиалы;</li> <li>– ОО является филиалом, предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно.</li> </ul>	<p>- ОО не имеет филиалов и предоставляет данные в систему ФИС ГИА и приема самостоятельно</p>
Должность руководителя	Директор колледжа
ФИО руководителя	Павлюк Наталья Сергеевна
Адрес электронной почты	kemkultura@inbox.ru
Рабочий телефон (с указанием кода города)	8(3842)75-15-89
Мобильный телефон	
ФИО ответственного секретаря ПК	Щербинина Ольга Владимировна
Адрес электронной почты	u.chast.kocci@bk.ru
Рабочий телефон (с указанием кода города)	8(3842)75-14-25

кода города)	
Мобильный телефон	
ФИО технического специалиста, ответственного за внесение сведений в ФИС ГИА и приема	Дуплякова Юлия Викторовна
Адрес электронной почты	kemkultura@inbox.ru
Рабочий телефон (с указанием кода города)	8(3842)75-15-89
Мобильный телефон	
Ответственный за взаимодействие с ГЛ по вопросам внесения сведений в ФИС ГИА и приема (да/нет)	нет

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И. Д. Кобзона (далее Учреждение) осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом.

Колледж в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации;
- Гражданским Кодексом РФ;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего

профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. № 762;

- Положением о практической подготовке обучающихся утвержденный приказом Министерства образования России № 835, Министерства просвещения России № 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020)
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 г № 800
- Уставом;
- внутренними локальными актами Учреждения.

Нормативно-правовая и организационно распорядительная документация Учреждения постоянно обновляется, вносятся изменения и дополнения, позволяющие повысить эффективность управления Учреждением и качество профессиональной подготовки обучающихся.

Приоритетное внимание уделяется разработке положений и инструкций, которые призваны обеспечить:

- реализацию требований Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- разработку учебных планов, обеспечивающих качество содержания подготовки требований для дальнейшей профессиональной деятельности выпускников.

Учреждение создано для достижения следующих целей:

- обеспечение доступности получения качественной подготовки квалифицированных специалистов соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособных на рынке образовательных услуг, ориентированных на решение перспективных задач развития системы образования и культуры Кемеровской области, а также обеспечение подготовки кадров для комплексного социально-экономического развития Кемеровской области;
- создание условий для реализации права на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психологического развития личности;

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством реализации образовательных программ профессионального образования;
- удовлетворение потребностей общества в специалистах со средним профессиональным образованием;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности, творческой активности и информационной культуры, сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для поставленных целей Учреждение в соответствии с лицензией реализует следующие виды образовательных программ, оказывая (выполняя) следующие услуги (работы), относящиеся к основному виду деятельности:

а) основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования согласно Перечню специальностей среднего специального образования:

основные образовательные программы среднего профессионального образования базовой подготовки;

основные образовательные программы среднего профессионального образования углубленной подготовки;

б) дополнительное образование детей и взрослых;

в) дополнительное профессиональное образование.

#### **Выводы:**

1. Учреждение имеет все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере среднего профессионального образования. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности соответствует требованиям лицензии на право осуществления образовательной деятельности и нормативно-правовым документам РФ и Кемеровской области (Кузбасс).

### 3. СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ

В колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, общая численность которого составляет 67 человека.

Показатель	Количество (чел.)
Всего преподавателей	67
В том числе:	
штатные преподаватели	50
преподаватели, работающие на условиях штатного совместительства (внешние совместители)	17
внутренние совместители	2
Имеют образование:	67
высшее	65
среднее профессиональное	2
Имеют квалификационную категорию:	
высшую	40
первую	13
соответствие занимаемой должности	2
Без категории	16
Имеют почетное звание:	
«Почетный работник СПО РФ»	4
«Заслуженный работник культуры РФ»	1
«Заслуженный учитель РФ»	1
Награждены «Почетной грамотой Министерства культуры РФ»	1
Награждены «Почетной грамотой Министерства образования науки»	2
Имеют стаж работы (без внешних совместителей):	
до 5 лет	5
от 5 до 10 лет	3
от 10 до 15 лет	10
от 25 до 40 лет	7
Свыше 40 лет	25
Работающих пенсионеров (по общему основанию)	11
Средний возраст преподавателей	46

Образовательный и квалификационный уровень педагогических

работников колледжа достаточен для реализации образовательных программ по блокам дисциплин: общих гуманитарных и социально-экономических, математических и общих естественнонаучных, общепрофессиональных, специальных. Для качественной и продуктивной работы привлекаются в качестве преподавателей внешние совместители (17 чел.), работающие в системе культуры, дополнительного образования, имеющие большой практический опыт работы по специальности.

Опыт педагогической работы и уровень профессионального образования педагогического коллектива, уровень квалификации многих преподавателей позволяют не только реализовывать ФГОС СПО, но и участвовать в работе экспертных групп при аттестации работников сферы культуры и искусства. Преподаватели колледжа являются членами жюри профессиональных конкурсов различных уровней.

Вывод: укомплектованность штатов соответствует направлениям образовательной деятельности и обеспечивает необходимый уровень подготовки специалистов среднего звена.

## **4. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ**

### **4.1. Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям**

Управление Учреждением регламентируются законодательством Российской Федерации, законодательством Кемеровской области, Уставом Учреждения и строится на сочетании коллегиальности и единоначалия.

В Учреждении четко распределены и согласованы компетенции и полномочия, функции и должностные обязанности всех структурных подразделений.

Управленческая система Учреждения представляет собой

сочетание административно-хозяйственных звеньев и различных органов функционального управления педагогическим и студенческим коллективом. Каждый входящий в управленческую систему элемент является в то же время его структурообразующей частью.

Учреждение возглавляет директор, обеспечивающий системную образовательную и административно-хозяйственную работу Учреждения, определяющий стратегию, цели, задачи и программу его развития, обеспечивающий соблюдение законности в деятельности Учреждения, выполнение санитарно-гигиенических, противопожарных и иных требований по охране жизни и здоровья работников и обучающихся, осуществляющий иные полномочия (функции), соответствующие уставным целям Учреждения и не противоречащие федеральному и областному законодательству.

По основным направлениям деятельности управление осуществляется заместителями директора:

- по учебной работе;
- по воспитательной работе;
- по творческой и концертной работе;
- по безопасности и жизнедеятельности.

Учебно-воспитательный процесс на разных формах обучения организует заведующий очной и заочной формами обучения, педагог - психолог, методист, которые взаимодействуют с заместителем директора по учебной работе, заместителем директора по творческой и концертной работе, заместителем директора по воспитательной работе.

Основным направлением деятельности колледжа является подготовка квалифицированных, конкурентоспособных кадров для учреждений культуры, искусства и образовательных учреждений.

Основными задачами колледжа являются:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего

профессионального образования;

- удовлетворение потребности общества в квалифицированных специалистах со средним специальным образованием в сфере культуры, искусства и образования, в первую очередь для Кемеровской области.

Для достижения поставленных целей по обучению и воспитанию, а также выполнения соответствующих задач создана организационная структура управления колледжем. Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона, базируясь на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

Созданная структура управления характеризуется целостным механизмом управления, разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, координацией деятельности структурных подразделений по организации учебно-воспитательного процесса с делегированием служебных полномочий.

Единоличным исполнительным органом является директор колледжа (далее - директор), который осуществляет текущее руководство деятельностью колледжа.

К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти.

Коллегиальными органами управления Колледжа являются: Общее собрание (конференция) коллектива, Совет Колледжа, Художественный совет, Методический совет, Педагогический совет.

Общее собрание (конференция) коллектива (далее - Собрание) является высшим коллегиальным органом управления колледжем. В состав Собрания входят работники и представители студентов Колледжа член Студенческого совета.

Общее коллегиальное руководство художественно-творческой

деятельностью Колледжа осуществляет Художественный совет.

Задачи:

- управление творческой деятельностью педагогических работников и студентов;
- совершенствование работы творческих коллективов Колледжа, активизации и дальнейшего развития творческой жизни Колледжа.
- анализ результатов деятельности творческих коллективов колледжа и принятие решений об участии коллективов в культурно-массовых мероприятиях, выставках, конкурсах и т.д.;
- оказание адресной помощи руководителям и участникам творческих коллективов.

Компетенции:

- координация действий творческих коллективов по осуществлению творческих программ, проектов, выставок и т.д., проводимых на базе колледжа, на базе других организаций и учреждений;
- участие в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов;
- проведение отборочных прослушиваний для участия в концертах, фестивалях и конкурсах;
- проведение отбора творческих работ студентов колледжа для художественных выставок, выставок декоративно-прикладного творчества;
- принятие решений о направлении творческих коллективов, творческих работ для участия в фестивалях, выставках, конкурсах и т.д.

Общее коллегиальное руководство методической деятельностью Колледжа осуществляет Методический совет.

Компетенция Методического совета.

- рассматривает на своих заседаниях актуальные проблемы эффективности и результативности обучения и воспитания студентов;
- изучает и внедряет инновации и нововведения, представляемые предметно-цикловыми комиссиями или членами педагогического

коллектива;

- изучает и участвует в распространении и обобщении опыта лучших преподавателей колледжа;
- организует и проводит практические конференции, семинары и иные методические мероприятия на уровне колледжа, города, области и т.д.;
- заслушивает и дает оценку работе цикловых комиссий (в конце учебного года);
- определяет степень эффективности методической работы цикловых комиссий и представляют ее руководителя на поощрение;
- осуществляет экспертную оценку результатов методической работы;
- предлагает рекомендации к подготовке к изданию учебников, учебных и методических пособий, статей.

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов по учебно-методической, воспитательной, творческой работе студентов колледжа создан Педагогический совет.

Главными задачами Педагогического совета являются:

- реализация государственной политики по вопросам профессионального образования;
- ориентация деятельности педагогического коллектива Колледжа на совершенствование образовательного процесса;
- внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта.

Компетенция Педагогического совета:

- обсуждает и утверждает план работы колледжа.

В Учреждении действует 6 предметно-цикловых комиссий, деятельность которых регламентирована Положением о предметно-цикловой комиссии колледжа:

1. ПЦК Библиотекосведение;
2. ПЦК Хореографического творчества;
3. ПЦК Режиссуры и актерского мастерства;
4. ПЦК Музыкальное искусство эстрады;
5. ПЦК Сольное и хоровое народное пение;
6. ПЦК Общих гуманитарных, социально-экономических дисциплин.

Предметно-цикловыми комиссиями руководят преподаватели, имеющие высшую и первую квалификационную категории. Деятельность предметно-цикловых комиссий направлена на повышение профессиональной компетентности преподавателей, обеспечение научности и современности содержания преподаваемых дисциплин, изучение и распространение передового педагогического опыта. Работа предметно-цикловых комиссий строится в соответствии с планом колледжа. На заседаниях ПЦК организуется

обсуждение докладов, методических рекомендаций, проводится обмен опытом, выявляются общие проблемы и задачи, корректируется содержание преподавания учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, разрабатываются единые методические подходы к обучению, рассматриваются рабочие программы, контрольно-оценочные средства.

#### **Выводы:**

1. Система управления в целом и процессом реализации профессиональных образовательных программ соответствует законодательству Российской Федерации, Кемеровской области, Уставу Учреждения и обеспечивает все направления его работы, достаточно эффективное распределение прав, обязанностей и ответственности структурных подразделений в деле подготовки квалифицированных специалистов.

## **5. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

## 5.1. Структура подготовки специалистов

ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона в 2022 календарном году успешно проводил образовательную деятельность и готовил специалистов в области культуры и искусства.

В настоящее время учебное заведение предоставляет возможность получения молодежью образования по очной и заочной формам обучения, по специальностям:

- «Народное художественное творчество» (по видам: «Хореографическое творчество», «Театральное творчество»);
- «Музыкальное искусство эстрады» (по видам: «Эстрадное пение»);
- «Социально-культурная деятельность» (по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»);
- «Библиотековедение»;
- «Музыкальное звукооператорское мастерство»;
- «Сольное и хоровое народное пение» (по виду: «Хоровое народное пение»);
- «Искусство эстрады».

### ФОРМЫ И СРОКИ ОБУЧЕНИЯ

Реализуемая образовательная программа		Реализуемый уровень образования	Форма обучения	Нормативный срок обучения	Получаемая квалификация	Срок действия государственной аккредитации
Наименование	Вид					
51.02.01 «Народное художественное творчество»	«Хореографическое творчество»	Углубленный	Очная	3 года 10 месяцев	Руководитель хореографического коллектива, преподаватель	18.12.2024
	«Театральное творчество»		Очная		Руководитель, театрального коллектива, преподаватель	18.12.2024

51.02.02 «Социально-культурная деятельность»	«Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	Углубленный	Очная	3 года 10 месяцев	Менеджер социально- культурной деятельности	18.12.2024
		Базовый	Заочная	2 года 10 месяцев	Организатор социально – культурной деятельности	18.12.2024
53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство»		Углубленный	Очная	3 года 10 месяцев	Специалист звукооператорск ого мастерства	18.12.2024
53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»	«Эстрадное пение»	Углубленный	Очная	3 года 10 месяцев	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	18.12.2024
53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	«Хоровое народное пение»	Углубленный	Очная	3 года 10 месяцев	Артист – вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива	18.12.2024
51.02.03 «Библиотековедение»		Базовый	Очная	2 года 10 месяцев 1 год 10 месяцев	Библиотекарь	18.12.2024
			Заочная	2 года 10 месяцев	Библиотекарь	18.12.2024
52.02.05 «Искусство эстрады»		Углубленный	Очная	3 года 10 месяцев	Артист эстрады, преподаватель	18.12.2024

Важной чертой профессионального обучения является направленность на то, чтобы студенты владели навыками самостоятельной работы по выбранной специальности, имели устойчивое мировоззрение и возможность творческого поиска.

Связь теоретического обучения с практической деятельностью как основа любого образовательного процесса в практике нашего учебного заведения имеет свое логическое продолжение - это творческая деятельность преподавателей и студентов, состоящая в участии в фестивалях и конкурсах самого высокого уровня.

Эта деятельность позволяет нашим студентам чувствовать свою востребованность в жизни, сделать свой вклад в развитие культуры Кемеровской области, отечественной культуры в целом.

Систематически отслеживается качество учебного процесса, и результаты отражаются в ежегодном отчете о результатах самообследования.

Программа подготовки специалистов среднего звена по каждому направлению подготовки, которое дается в колледже, утверждена директором образовательного учреждения. Составной частью ППССЗ являются рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей. По всем дисциплинам и междисциплинарным курсам имеются рабочие программы, которые рассматриваются на заседании педагогического совета и утверждаются директором Учреждения. Программы практик в соответствии с требованиями ФГОС СПО имеются по всем видам практик.

Рабочие программы по ФГОС СПО ежегодно пересматриваются и редактируются. Содержание дисциплины, указанное в рабочих программах, соответствует базовым дидактическим единицам, приведенным в ФГОС.

Все программы составлены в соответствии с современными требованиями изучаемой дисциплины. Однако особенность учебных программ творческих специальностей состоит в том, что многие материалы, опирающиеся на базовые культурные ценности, не теряют свою актуальность долгие годы. Поэтому учебная литература более ранних лет выпуска также применима, как и современная.

Профессиональная направленность естественнонаучного цикла имеет вспомогательный характер, а социально-гуманитарного опирается на междисциплинарные связи. Взаимосвязи изучаемых дисциплин

общепрофессионального и специального циклов с дисциплинами других циклов, в частности социально-гуманитарного, отражены в рабочих учебных программах в тематическом содержании. Дублирование в содержании дисциплин отсутствует.

Различные виды самостоятельной работы помогают формированию необходимых компетенций выпускников, отраженных в ФГОС СПО и соответствуют требованиям образовательных стандартов.

Диагностические средства (экзаменационные билеты, тесты, комплексные контрольные задания) полностью соответствуют требованиям к знаниям и умениям выпускников.

## **5.2 Результаты приёма**

Работа приемной комиссии Кузбасского колледжа культуры и искусств проводилась на основании законодательных документов Российской Федерации, регламентирующих деятельность учебных заведений СПО: ч. 8 ст. 55 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ 29.12.2012г., Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457 (зарегистрированным Министерством Юстиции Российской Федерации, зарегистрированный № 60770 от 06.07.2020) были утверждены: «Порядок приема в ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона, «Правила приема в ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона, на 2022-2023 учебный год.

Для организации приема студентов, приказом директора были созданы: приемная комиссия, предметные экзаменационные и апелляционные комиссии. Организована их деятельность. На сайте колледжа ежедневно освещалась работа приемной комиссии и вся информационная база по приему абитуриентов.

Прием документов на очную форму обучения осуществлялся с 20.05.2022 г. по 10 и 15.08.2022г., на заочную форму обучения с 20.05.22г. по

15.08.22г. Все поступающие имели возможность ознакомиться с Уставом, Лицензией, Свидетельством о государственной аккредитации образовательного учреждения; программам к вступительным испытаниям по творческим специальностям и другими документами в системе онлайн на сайте колледжа.

Согласно порядка приема в колледж на специальности творческой профессиональной направленности предусмотрены вступительные испытания, это специальности: «НХТ» по виду «Хореографическое творчество», «СХНП», «МИЭ» по виду «Эстрадное пение», «МЗМ». Были разработаны программы вступительных испытаний и формы протоколов. Результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе.

### **Очное отделение:**

На очную форму обучения было подано **304** заявления.

- «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» - **81**
- «Сольное и хоровое народное пение» - **20**
- «Музыкальное искусство эстрады» - **25**
- «Музыкальное звукооператорское мастерство» - **26**
- «Библиоковедение» - **56**
- «Социально-культурная деятельность» - **96**

К конкурсу были **допущены** все **304** человека поступающих:

- к творческим вступительным испытаниям по специальностям «СХНП», «НХТ», «МИЭ», «МЗМ» было допущено - **152** абитуриента из них приступили и прошли вступительные испытания **146** абитуриентов;
- в рейтинге по результатам освоения основного общего и среднего общего образования по специальности «Библиоковедение» **участвовали – 56 абитуриентов** очного отделения и **17 абитуриентов** заочного отделения;
- в рейтинге по результатам освоения основного общего и среднего общего образования по специальности «Социально-культурная деятельность»

участвовало **96 абитуриентов** очного отделения и по освоению среднего общего образования **участвовал – 31 абитуриент** заочного отделения.

специальность	подано заявлений	участвовали в конкурсе (рейтинге)	прошли вступительное испытание, конкурс аттестатов	не прошли вступительное испытание, конкурс аттестатов	не явились	поступили
«НХТ» по виду «ХТ»	81	80	32	29	19	23
«СХНП»	20	18	9	2	7	9
«МИЭ» по виду «ЭП»	25	22	7	3	12	6
«МЗМ»	26	26	12	6	8	7
«БД»	56	56	18	38	-	14
«СКД»	96	96	24	72	-	24
<b>Всего:</b>	<b>304</b>	<b>298</b>	<b>102</b>	<b>150</b>	<b>46</b>	<b>83</b>

Таким образом, **общий конкурс по колледжу составил 3,6 человека на 1 место.**

По специальностям эта цифра распределилась в следующем порядке:

**Специальность «Народное художественное творчество»**

по виду «Хореографическое творчество» - конкурс составил **3,5** человека на 1 место.

По итогам вступительных испытаний принято к обучению **23** абитуриентов на базе основного общего образования со сроком обучения 3 года 10 месяцев и **3** абитуриента по договорам о платном обучении.

**Специальность «Сольное и хоровое народное пение»** - конкурс составил **2** человека на 1 место.

По результатам вступительных испытаний зачислено **9** абитуриентов на базе основного общего образования со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

**Специальность «Музыкальное искусство эстрады»** - конкурс составил **3,6** человека на 1 место.

По итогам вступительных испытаний принято к обучению **6** абитуриентов на

базе основного общего образования со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

**Специальность «Музыкальное звукооператорское мастерство»** - конкурс составил **3,7** человека на 1 место.

По итогам вступительных испытаний принято к обучению **7** абитуриентов на базе основного общего образования со сроком обучения 3 года 10 месяцев. (**2 чел.** по договорам о платном обучении).

**Специальность «Библиотечковедение»** конкурс по заявлениям составил **4** человека на 1 место.

В рейтинге, по освоению программ основного общего и среднего общего образования участвовало **56** человек.

Согласно контрольным цифрам приема зачислено **14** абитуриентов, из них: на базе основного общего образования со сроком обучения 2 года 10 месяцев – **7** человек,

на базе среднего общего образования со сроком обучения 1 год 10 месяцев - **7** человек. Проходной балл составил – **3,2**. (**1 чел.** по договору о платном обучении).

**Специальность «Социально-культурная деятельность»** конкурс по заявлениям составил **4** человека на 1 место.

В рейтинге, по освоению программ основного общего и среднего общего образования участвовало **96** человек.

Согласно контрольным цифрам приема зачислено **24** абитуриента. (**9 чел.** по договорам о платном обучении).

#### **Заочное отделение:**

**Специальность «Библиотечковедение»** конкурс по заявлениям составил **1,8** чел. на 1 место (**17 заявлений**).

Проходной балл **3,3** балла.

По результатам рейтинга принято к обучению **9** абитуриентов (бюджет), согласно контрольным цифрам приема. (3 чел. коммерческих).

**Специальность «Социально-культурная деятельность»** конкурс по заявлениям составил **2** чел. на 1 место (**31 заявление**).

Проходной балл **3,5** балла.

По результатам рейтинга принято к обучению **15** абитуриента (бюджет), согласно контрольным цифрам приема. (3чел. коммерция).

В целом по колледжу план набора на дневную и заочную формы обучения выполнен с изменением контрольных цифр приема: зачислено - **83** абитуриента из числа поступающих на очное отделение и **24** абитуриента на заочное отделение. На коммерческое обучение принято: **15** чел. на очную форму обучения и **6** чел. на заочную ф/о.

Принято на обучение:

- **1** абитуриент из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- **1** абитуриент из категории студент-инвалид.

### **5.3 Контингент обучающихся в период самообследования**

Контингент обучающихся по очной форме обучения формируется в основном из выпускников общеобразовательных школ городов области.

В колледже обучается (по состоянию на 20.04.2023 г.) по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена 403 студента, в том числе:

- по очной форме обучения - 231 студента,
- по заочной форме обучения - 125 студента.

На бюджетной основе обучаются 320 студентов, по договорам об оказании платных услуг – 86 студентов. 8 обучающихся из категории детей-сирот.

Актуальным вопросом остается проблема сохранения контингента, основной характеристикой которой является отчисление студентов из Учреждения.

Основными причинами отчисления студентов являются: смена места жительства семьи, перевод в другие образовательные учреждения, неуспеваемость.

Работа по сохранению контингента реализуется через следующие

формы профилактической работы:

- выявление студентов, требующих особого педагогического внимания, испытывающих затруднение в процессе адаптации в Учреждении;
- анализ социального состояния групп, позволяющий выявить студентов, находящихся в трудной жизненной ситуации;
- беседы с кураторами групп, преподавателями, работающими в группах с целью выявления студентов, испытывающих затруднения при изучении отдельных учебных дисциплин;
- проведение классных часов в группах, направленных на создание благоприятных условий для самореализации и саморазвития студентов в процессе всего периода обучения;
- вовлечение студентов во внеурочную деятельность, творческие дела и т.д.;
- осуществление контроля воспитателем общежития, кураторами учебных групп за условиями проживания студентов в студенческом общежитии Учреждения;
- проведение советов профилактики с целью предупреждения неуспеваемости и пропусков занятий.

#### **5.4 Выпуск и востребованность специалистов**

Выпускники Учреждения, как правило, продолжают обучение по программам высшего профессионального образования, трудоустраиваются по полученной в Учреждении специальности или родственной ей.

В целях планомерного обеспечения отрасли культуры Кемеровской области квалифицированными специалистами, повышения эффективности системы регионального профессионального образования преподаватели и специалисты Учреждения ведут планомерную работу по практикоориентированности обучаемых.

Проанализировав приведенные показатели, можно сделать вывод, что выпускники Учреждения востребованы на рынке труда. Сократилось количество не трудоустроенных студентов.

Из анализа отзывов о выпускниках Учреждения от различных организаций можно сделать следующие выводы:

- уровень подготовки выпускников отвечает квалификационным требованиям специалистов;
- выпускники Учреждения конкурентоспособны на рынке труда;
- отмечается творческий подход выпускников к решению профессиональных задач, интерес к освоению новых технологий;
- выпускники Учреждения проявляют хорошие организационные способности.

### **Трудоустройство выпускников**

Наименование специальности	Количество студентов очной формы обучения	Трудоустройство	Продолжили обучение	Призваны в армию	Не трудоустроено
51.02.01 «Народное художественное творчество»	38	14	22	2	0
51.02.03 «Библиотечковедение»	16	3	12	0	1
53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»	2	0	1	1	0
53.02.05 «Сольное хоровое и народное пение»	8	6	2	0	0
Всего:	64	23	37	3	1

### **Выводы:**

1. Реализуемые в Учреждении профессиональные образовательные программы соответствуют выданной лицензии.

2. Сформированная в Учреждении структура подготовки специалистов отвечает современным требованиям и потребностям Кемеровской области.

3. Процедура приёма, локальные акты Учреждения, регламентирующие приём, соответствуют действующим нормативным правовым актам.

4. Образовательные услуги предоставляются с учетом региональных потребностей и потребностей организаций и учреждений; обеспечивается стабильная сохранность контингента; численный состав студентов соответствует нормативам.

5. Сформированная в Учреждении структура подготовки специалистов в части организации обучения и присваиваемых выпускникам квалификаций соответствует требованиям ФГОС СГО и нормативно-правовым документам СПО.

6. Выпускники ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона востребованы на рынке труда Кемеровской области.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

### **6.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется библиотекой, старшим методистом, предметноцикловыми комиссиями.

Библиотека Кузбасского колледжа культуры и искусств им. И.Д. Кобзона обеспечивает образовательный процесс учебной, научной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами, являясь информационным центром, направляющим свою деятельность на поддержку образования. Работник библиотеки принимает активное участие в воспитательной, патриотической,

гуманитарно - просветительской деятельности студентов колледжа, используя самые действенные формы работы - это различные виды выставок, обзоры, беседы.

Выставки подготовлены к определённым календарным датам, к знаменательным и памятным датам года, к Году культурного наследия народов России – 2022 и Году педагога и наставника – 2023. Библиотека активно пропагандирует литературу о здоровом образе жизни, историческую литературу, литературу об искусстве и музыке.

В целях наиболее полного удовлетворения информационных запросов студентов в коллеже работает читальный зал с выходом в Интернет. Для решения основных задач комплектуется фонд учебной, справочной, энциклопедической и специальной литературы, подшивки периодических изданий.

Основой для комплектации фонда являются учебные планы по специальностям и действующие программы по соответствующим дисциплинам и междисциплинарным курсам.

Приобретение учебной литературы осуществляется на основе заявок от председателей ПЦК и преподавателей соответствующих дисциплин по согласованию с директором колледжа, заместителем директора по учебно - воспитательной работе.

Планирование работы библиотеки осуществляется в соответствии с планом работы колледжа.

Работа библиотеки направлена на выполнение главной задачи - обеспечение всем пользователям библиотеки доступа к информации, культурным ценностям посредством использования библиотечных ресурсов библиотеки.

Постепенное снижение числа посещений библиотеки и книговыдачи можно объяснить возросшим количеством обучающихся и преподавателей, пользующихся услугами электронных ресурсов и получающих информацию через сеть Интернет.

На 20 апреля 2023 г. объем фонда библиотеки колледжа составляет 16986 единиц хранения. По составу фонд универсален: представляет собой собрание учебной, учебно-методической литературы и периодических изданий.

Практически ежегодно фонд пополняется в среднем на 100 экземпляров изданий. Фонд библиотеки многоотраслевой и обеспечивает все специальности колледжа.

Состав фонда:

учебная литература — 7944 экз.

учебно-методическая литература - 3776 экз.

художественная литература- 5184 экз.

периодические издания - 13 наименований.

## **6.2 Методическая деятельность**

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется библиотекой, методическим кабинетом, предметно-цикловыми комиссиями.

Основные направления методической работы:

- помощь в повышении квалификации преподавателей;
- сопровождение процедуры аттестации педагогических работников;
- совершенствование учебно-методических комплексов;
- развитие научной деятельности студентов и преподавателей;
- информационно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- организация участия студентов и преподавателей в предметных олимпиадах, профессиональных конкурсах, научно-методических форумах, конференциях.

Педагогическим коллективом была продолжена работа над главной методической задачей по формированию комплексного методического

обеспечения образовательного процесса как условия качественной подготовки конкурентно способных специалистов.

Повышение квалификации педагогических кадров - обновление их теоретических знаний и практических навыков в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Преподаватели Учреждения, как правило, имеют достаточный опыт деятельности в соответствующей сфере, своевременно проходят курсы повышения квалификации. Повышение квалификации педагогических работников в колледже проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в 3 года, согласно графику.

Методический кабинет оказывает помощь в организации повышения квалификации педагогов:

- изучает спрос и оформляет заявки на курсы повышения квалификации;
- взаимодействует с учебными центрами повышения квалификации педагогов;
- внедряет в систему повышения квалификации различные формы обучения (обучающий семинар, дистанционный курс, мастер-класс, творческая лаборатория, практическая школа и другие).

Всего различные курсы повышения квалификации прошли 12 человек (8 преподавателей и 4 концертмейстера), что составляет 4% и 2% педагогического состава соответственно. Из них 3 преподавателя отделения «Хореографическое творчество» обучались очно в ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. народного артиста СССР И.Д.Кобзона. Файзулина М.Р. освоила программу «Современный танец. Современный театр», 12-13.06.2022 г., 18 ч. Енина В.В. и Сошников А.А. освоили программу «Особенности работы с детским любительским хореографическим коллективом в современных условиях», 16-19.11.2022г., 36ч.

6 преподавателей обучались очно-заочно. Аникина Е.А., Залыгина О.В., Пелагеевский Д.Ю. и Пестов И.Н. с 28.10 по 2.11.2022г. обучались в ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона, по программе «Искусство концертмейстера. Фортепиано», 36 часов.

5 преподавателей обучались при помощи дистанционных технологий. Темникова Е.В. прошла обучение в ГБУК Ленинградской области «Дом народного творчества», по программе «Хоровая лаборатория. XXI век» IX Всероссийской летней школы хормейстеров с международным участием, 27.06-02.07.2022г., 72ч.

4 преподавателя повысили свою квалификацию в рамках национального проекта «Культура», (подпроекта «Творческие люди»).

Сапонова М.Ю. - ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский Государственный институт культуры», КПК по программе «Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация», 11-29.04.2022г., 36 ч.

Дуплякова Ю.В. - ФГБУ «Российская Государственная библиотека», КПК по программе «Превентивная консервация документов», 18.04-23.05.2022г.

Чернова Т.В. - ФГБУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», КПК по программе «Использование информационно-коммуникационных технологий в деятельности специалистов отрасли культуры», 03-14.10.2022г.

Журавлева Н.Н. - ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», КПК по программе «Цифровые технологии, социальные сети и мультимедийный контент в учреждениях культуры», 28.03.2023-11.04.2023г.

6 преподавателей: Акаева В.А., Караман В.М., Пстыга А.О., Сапонова М.Ю., Уткин Е.Ю., Файзулина М.Р. прошли профессиональную переподготовку в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический университет» по программе: «Педагогика и психология в

высшем профессиональном образовании» и получили квалификацию «Преподаватель высшей школы», г. Ростов-на-Дону, 288ч.

Караман В.М. прошла профессиональную переподготовку по программе «Музыкально-теоретические дисциплины и педагогическая деятельность» и получила квалификацию: «Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин», Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический университет», г. Ростов-на-Дону, 288ч.

Преподаватель отделения «Хореографическое творчество» Евдокимова О.Н. прошла обучение по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Менеджмент организации сферы культуры» в ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса».

2 преподавателя отделения «Хореографическое творчество» Жилач В.П. и Дьяконова С.В. стали участниками региональной творческой лаборатории по классическому танцу для руководителей и педагогов хореографических коллективов (организаторы - Министерство культуры и национальной политики Кузбасса, Центр народного творчества Кузбасса).

### **Содействие в подготовке и прохождении аттестации**

Оценка уровня квалификации педагогических работников рассматривается сегодня как весьма значимая процедура для всех участников образовательного процесса. Это важный этап профессиональной жизни, который обеспечивает повышение качества деятельности за счет получения внешней оценки и самооценки деятельности, осмысления достигнутого и проектирования дальнейших шагов повышения квалификации и профессионального развития педагога. Аттестация обязательная для всех педагогических работников, проводится единой аттестационной комиссией, формируемой Министерством культуры и национальной политики Кемеровской области. Обязательное подтверждение педагогом соответствия занимаемой им должности (для педагогических работников, не имеющих

квалификационной категории) проводится аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями. Для успешного прохождения процедуры аттестации в целях установления квалификационной категории методический кабинет оказывает помощь педагогическим работникам, претендующим на проведение аттестации с целью установления квалификационной категории (первой, высшей), а именно:

- обеспечение доступа к информации и разъяснительная работа (изменения и нововведения, нормативная документация, сроки аттестации и т.п.);

- консультирование, оказание помощи в подготовке аттестационной документации и обобщению материалов педагогического опыта.

За отчетный период процедуру аттестации прошли 13 человек, что составляет 6,5% педагогического коллектива.

4 преподавателя (Казуль И.Ю., Пелагеевский Д.Ю., Мироненко Е.А., Юрченко И.В.) и 2 концертмейстера (Пестов И.Н., Пелагеевский Д.Ю.) подтвердили высшую квалификационную категорию. Впервые высшая квалификационная категория присвоена 2 преподавателям (Лугачев А.А., Хыдыров С.А.) и 1 концертмейстеру (Шустовский В.А.). Первая квалификационная категория впервые присвоена четырем преподавателям (Акаева В.А., Босс К.В., Караман В.М., Пстыга А.О.).

Два совместителя также прошли процедуру аттестации. Яковлевой Т.В. впервые присвоена высшая квалификационная категория, Алексеевой М.С. впервые присвоена первая квалификационная категория.

Координация научно-методической работы педагогов.

Основные направления и формы методической работы для обеспечения учебного процесса:

Педагогический совет

Методический совет

Предметно - цикловые комиссии

Открытые уроки

Обобщение опыта

Аттестация преподавателей

Самообразование

В отчетный период преподавателями была подготовлена вся установочно планирующая документация: -индивидуальные планы на год;

-разработаны комплекты рабочей учебной документации по дисциплинам: контрольно-оценочные средства для проведения различного вида контроля знаний, обучающихся: входного, текущего, промежуточного; - разработан материал для проведения промежуточной аттестации.

В целях повышения квалификации и обмена педагогическим опытом преподавателями Учреждения проводились открытые уроки и мастер-классы на отделениях.

Методический кабинет осуществлял:

- координацию методической деятельности ПЦК;
- организацию в рамках деятельности ПЦК взаимопосещения и анализ занятий с целью обмена опытом, а также методического сопровождения молодых педагогов;
- организацию контрольных посещений занятий с целью оценки качества обучения и выявления необходимой методической помощи педагогу.

Была проведена работа по привлечению студентов и преподавателей к активному участию в предметных олимпиадах, конкурсах, форумах, фестивалях, конференциях. Увеличилось число участников состязаний, высок процент победителей. В течение года состоялось участие в следующих мероприятиях городского, областного, межрегионального, международного уровней:

<i>Конкурс, олимпиада, конференция</i>	<i>результат</i>
<b>18-31.10.2022г.</b>	Дисциплина «русский язык и

<p>Министерство культуры и архивов Иркутской области, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной колледж культуры, VIII Межрегиональный конкурс эссе <b>«Молодежь. Творчество. Поиск»</b> для студентов учебных заведений среднего профессионального образования.</p>	<p>культура речи». <b>Биктоирова Зоя</b>, студентка 3 курса отделения «Библиотекосведение» получила диплом за 1 место. Преподаватель: <b>Мироненко Е.А.</b></p>
<p><b>11-12.11.2022г.</b> Министерство культуры РФ ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», факультет музыкального искусства, открытый онлайн-семинар <b>«Музыкальная культура Кузбасса».</b></p>	<p><b>Зазнобина Д.Е.</b> - преподаватель отделения «Сольное хоровое и народное пение», сертификат участника, 16ч</p>
<p><b>17.11.2022г.</b> ГБПОУ «Кузбасский медицинский колледж», семинар-практикум <b>«Организация методической работы в профессиональной образовательной организации».</b></p>	<p><b>Чернова Т.В.</b> – методист, сертификат участника.</p>
<p><b>6.02.2023</b> Круглый стол <b>«Вклад русских ученых в развитие мировой науки»</b>, посвященный Дню российской науки. Приняли участие 60 студентов 1 курса.</p>	<p><b>Чернова Т.В.</b> – преподаватель отделения «Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин»</p>
<p>Региональный конкурс управленческих проектов <b>«Молодые лидеры культуры Кузбасса».</b> Учредитель Конкурса — Министерство культуры и национальной политики Кузбасса.</p>	<p><b>Евдокимова О.Н.</b>, преподаватель отделения «Хореографическое творчество» представила проект «Кузбасский информационно просветительский форум студентов СПО в сфере культуры и искусства «Перспектива»» и получила диплом победителя конкурса.</p>
<p>Всероссийский онлайн-конкурс по английскому языку <b>«Быстрее. Выше. Сильнее»</b>, организатор АНО ДПО языковой центр «Велком».</p>	<p><b>Хомякова Виктория</b>, студентка 3 курса отделения «Музыкальное искусство эстрады» получила диплом 1 степени. Руководитель <b>Чащина Ю.Б.</b></p>
<p>ГПОУ ЯО «Ярославский колледж культуры», Межрегиональная конференция обучающихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства</p>	<p><b>Куртеев Я.И.</b>, студент 3 курса отделения «Библиотекосведение» представил статью «Сохранение и актуализация исторического наследия в</p>

<p><b>«Культура и искусство родного края. История и современность».</b></p>	<p>Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В.Д. Федорова», руководитель: <b>Посашкова И.А.</b></p>
<p>ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. народного артиста СССР И.Д.Кобзона, Всероссийская научно-практическая конференция преподавателей <b>«Теоретические и практические проблемы образования в сфере культуры и искусства»</b>, посвященная году педагога и наставника.</p>	<p>Приняли участие 12 преподавателей колледжа, а также 14 иногородних преподавателей (г.Киров, г.Минусинск, г.Самара, г.Ульяновск, г.Макрс Саратовской области). В онлайн режиме было представлено 4 доклада преподавателей из ГБПОУ Самарской области «Самарское областное училище культуры и искусств» и ОГБПОУ «Ульяновский колледж культуры и искусств».</p>
<p>ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. народного артиста СССР И.Д.Кобзона, Всероссийская (с международным участием) заочная студенческая научно-практическая конференция <b>«Молодёжь. Творчество. Поиск - 2022»</b> среди студентов учреждений СПО, посвящённой Году искусства народов России и культурного наследия, 65-летию Кузбасского колледжа культуры и искусств.</p>	<p>Приняли участие 55 студентов, из них 10 студентов ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. народного артиста СССР И. Д. Кобзона» и 45 иногородних студентов (Донецкая республика, Краснодарский край, Карелия, республика Марий Эл, Киров, Ярославль, Оренбург, Самара, Тверь, Ульяновск). Результаты публичных выступлений: 1 место – Прокоса А., Зорина В.; 2 место – Кутлина М., Ван С., Простакишина Т.; 3 место – Куртеев Я., Шабольянова А. Результаты оценки статей: 1 место – Осипова А., Шабальянова А. 2 место – Злыгостева У.</p>
<p><b>18-23.04.2022г.</b> Пермский государственный институт культуры, XLVII (47) Всероссийская студенческая научно-практическая конференция <b>«Мир глазами молодых исследователей».</b></p>	<p><b>Шабальянова А.</b>, Студентка 2 курса, отделения «Библиотекосведение», представила статью «Аллюзия русской классической литературы в фильме А.Н. Матисон «После тебя»». Руководитель: <b>Мироненко Е.А.</b></p>
<p><b>26.04.2022г.</b> IV Региональный фестиваль-конкурс для обучающихся ГПОУ <b>«Страницы истории Кузбасса»</b>, г.Новокузнецк</p>	<p><b>Иванова Д.</b>, студентка 2 курса отделения «Сольное хоровое и народное пение» в номинации «Компьютерная презентация» представила работу «Из</p>

	истории хорового отделения. К 65-летию Колледжа» и заняла 2 место. Руководитель: <b>Юрченко И.В.</b>
<b>22.04.2022г.</b> ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. народного артиста СССР И. Д. Кобзона. Классная олимпиада по предмету «Управление персоналом», преподаватель <b>Акаева В.А.</b>	В олимпиаде приняли участие студенты 3 курса отделения «Социально культурная деятельность». Результаты олимпиады: 1 место – <b>Новикова М.</b> 2 место – <b>Плюснина А., Крылова Е.</b>
<b>16.04.-15.05.2022</b> VI Международная олимпиада по музыкальной грамотности и теории музыки « <b>Четыре четверти</b> », ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж» г. Екатеринбург.	В олимпиаде приняли участие студенты отделения «Сольное хоровое и народное пение». Результаты олимпиады: <b>Милюкова В.</b> , 1 курс, номинация «Музыкальный теоретик», лауреат 3 степени; <b>Иганов В.</b> , 3 курс, номинация «Композиция», лауреат 1 степени; <b>Бережнова У.</b> , 4 курс, номинация «Аранжировка», лауреат 2 степени; <b>Осипов Д.</b> , 4 курс, Гран-При. Руководитель: <b>Пестов И.Н.</b>
III открытый региональный профессиональный конкурс методических разработок « <b>Культурная перспектива</b> », организаторы: Министерство культуры и национальной политики Кузбасса, ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусства Кузбасса»	<b>Беспалова О.Л.</b> , преподаватель отделения «Библиотекосведение» представила учебно-методическое пособие «Из истории библиотечной и книжной жизни Кузбасса»; <b>Пестов И.Н.</b> , преподаватель отделения «Сольное хоровое и народное пение» представил методические рекомендации «Песни любимые сердцу».

С сентября 2022 года была организована работа «Школы молодого педагога». Школу возглавляет почетный работник СПО РФ Беспалова Ольга Филипповна. К обучению приступили 7 преподавателей. Основными формами работы «Школы молодого педагога» являются: беседы, индивидуальные и групповые консультации, круглый стол, семинары,

организация практических занятий и мастер-классов, презентация творческих отчетов, взаимопосещение занятий.

Работа с молодыми преподавателями ведется по следующим направлениям: формирование системы знаний о современных требованиях к уроку, новых технологиях профессионального обучения, методах контроля и проверки знаний, моделировании содержания учебного курса, отработка умений и навыков проектирования и моделирования уроков теоретического и практического обучения. Организуются встречи с опытными преподавателями, председателями предметных цикловых комиссий, методистом. Занятия психолого-педагогического раздела ведет кандидат психологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет» Гриненко Дарья Николаевна.

Организована система наставничества опытных педагогов, как форма преемственности поколений, осуществляющая процесс передачи и ускорения социального и профессионального опыта. Молодые педагоги привлекаются к участию в конференциях различного уровня, подготовке публикаций в методических сборниках, к конкурсам профессионального мастерства.

#### **Выводы:**

1. Библиотечный фонд, электронные источники информации обеспечивают выполнение нормативов комплектации обучающихся литературой. Обучающимся Учреждения открыт бесплатный доступ к сети Интернет, с помощью которой можно найти все необходимые в образовательном процессе образовательные пособия (читальный зал Учреждения имеет выход в Интернет).

2. Приоритетным остается обеспечение ОПОП (ППССЗ) печатными и электронными изданиями основной учебной и дополнительной учебной литературы, изданной за последние пять лет.

3. Учреждение оснащено компьютерной техникой, используемой в учебном процессе.

4. Образовательный процесс обеспечен учебно-методической

документацией.

5. Творческая активность преподавателей направлена на рациональное использование в учебном процессе методов и приёмов обучения, обеспечивающих наилучшее достижение поставленных целей.

## **7. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ**

### **7.1 Качество знаний студентов**

В Учреждении создана внутренняя система мониторинга качества образовательной услуги.

Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования в колледже, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Основные задачи:

- анализ состояния материальной базы Учреждения и учебно-программной документации;
- совершенствование учебно-воспитательного процесса;
- улучшение качества образовательного процесса.

Объектом мониторинга качества образования в Учреждении является содержание образования, состояние образовательного процесса, качество подготовки студентов и выпускников и их соответствие требованиям ФГОС СПО.

Содержание образования, образовательный процесс:

- качество и нормативное обеспечение образовательной деятельности Учреждения в целом и учебно-воспитательного процесса в частности;
- анализ эффективности промежуточного и итогового контроля за уровнем учебных достижений студентов Учреждения.

Качество подготовки студентов Учреждения и их соответствие

требованиям ФГОС СПО:

- учебные достижения студентов Учреждения;
- качество подготовки выпускников;
- уровень реализуемых программ подготовки специалистов среднего звена;
- уровень сформированности общих и профессиональных компетенций.

Качество работы преподавательского состава Учреждения:

- уровень профессиональной компетентности;
- качество и результативность педагогической работы;
- продуктивность, профессионализм и квалификация педагогических работников Учреждения.

В качестве внутриколледжного контроля применяются следующие методы:

- посещение и анализ уроков, внеклассных воспитательных мероприятий, творческих объединений и прочее;
- анализ выполнения учебных планов, рабочих программ;
- непосредственная проверка уровня общей и профессиональной подготовки студентов путем проведения контрольных срезов знаний;
- проверка знаний и соблюдение правил техники безопасности преподавателями и студентами;
- анализ состояния учебно-планирующей документации, отчетов и статистических данных.

**Анализ успеваемости по специальностям период за 2022 год**

### **Очная форма обучения**

#### **Специальность 51.02.03 Библиотековедение**

Количество обучающихся -43 чел.

- Качественная успеваемость-39%
- Абсолютная успеваемость-82%

#### **Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады**

Количество обучающихся-19 чел.

- Качественная успеваемость-77%
- Абсолютная успеваемость-100%

**Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

Количество обучающихся -33 чел.

- Качественная успеваемость-52%
- Абсолютная успеваемость- 88%

**Специальность 52.02.05 Искусство эстрады**

Количество обучающихся -12 чел.

- Качественная успеваемость-33%
- Абсолютная успеваемость-50%

**Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность**

Количество обучающихся -53 чел.

- Качественная успеваемость-37%
- Абсолютная успеваемость-74%

**Специальность 51.02.01 Народно-художественное творчество  
(по виду театральное творчество)**

Количество обучающихся -18 чел.

- Качественная успеваемость-55%
- Абсолютная успеваемость-94%

**Специальность 51.02.01 Народно-художественное творчество  
(по виду хореографическое творчество)**

Количество обучающихся -101 чел.

- Качественная успеваемость-52%
- Абсолютная успеваемость-84%

**Специальность 53.02.08 Музыкальное звукооператорское  
мастерство**

Количество обучающихся - 9 чел.

- Качественная успеваемость-22%

- Абсолютная успеваемость-78%

На сессию вышло 288 человек по результатам можно отметить, что абсолютная успеваемость составляет: -81%.

Качественная успеваемость -52%

Количество успевающих:

на «отлично» сдали -17 человек.

на «хорошо» сдали -132 человека.

В целом по колледжу успеваемость составила:

- абсолютная -81%
- качественная-52%

Фонды оценочных средств по дисциплинам, МДК, учебной и производственной практике, регулирующие освоение общих и профессиональных компетенций в различных видах и формах контроля, сформированы в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей.

## **7.2 Государственная итоговая аттестация**

Государственная итоговая аттестация выпускников регламентируется Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 №968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется после выполнения образовательной программы в полном объеме и является обязательной.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и представление выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и государственные экзамены.

Цель защиты ВКР - установление соответствия результатов

освоения студентами образовательных программ СПО, соответствующим требованиям ФГОС СПО. Программа ГИА, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний утверждаются приказом директора колледжа после их обсуждения на заседании предметно-цикловой комиссии, а также согласования с председателями ГЭК. Темы ВКР определяются колледжем и должны отвечать современным требованиям развития искусства и культуры, иметь практико-ориентированный характер.

В силу специфики специальностей культуры и искусства ВКР имеет свои особенности по каждой специальности, что отражено в локальном акте

«Положении о выпускной квалификационной работе». Перечень тем разрабатывается преподавателями колледжа и обсуждается на заседаниях предметно-цикловых комиссий с учетом мнения председателей ГЭК. Для подготовки ВКР студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

Перечень тем выпускных квалификационных работ, закрепление их за студентами, назначение руководителей и консультантов по отдельным частям ВКР осуществляются приказом директора колледжа. ВКР подлежат обязательному рецензированию. Программа ГИА, требования к ВКР, а также критерии оценки знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется государственными экзаменационными комиссиями, формируемыми по направлениям подготовки. Государственные аттестационные комиссии принимают решение о присвоении квалификации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании.

Прослушивания концертных программ выпускников проводятся публично в актовом зале, а также в учебных аудиториях колледжа.

Содержание экзаменационных билетов соответствует междисциплинарному характеру экзамена.

На экзамене студенты продемонстрировали достаточно уверенные знания творческих и педагогических направлений, владение современными педагогическими методиками преподавания, высокий уровень владения материалом, в том числе уверенные и безошибочные ответы на дополнительные вопросы.

Состав ГЭК утверждается приказом директора Учреждения, председатели ГЭК согласовываются с Министерством культуры и национальной политики Кузбасса. В качестве председателей ГЭК привлекаются ведущие специалисты государственных, отраслевых и базовых организаций сферы культуры. Работа ГЭК ведется в соответствии с программами государственной итоговой аттестации по каждой специальности, которые ежегодно обновляются, утверждаются и согласуются с председателями ГЭК.

### Результаты ГИА 2022 года (очная форма обучения)

Специальность	Успеваемость	Качество
Народное художественное творчество (Хореографическое творчество)	100	100
(Театральное творчество)	100	82
Сольное хоровое и народное пение	100	100
Музыкальное искусство эстрады	100	100
Библиотековедение	100	94

В 2022 году выпуск составил 64 человека.

- На «4 и 5»- закончили -60 чел.;
- На «3»- 4 чел.

Качество (%)-94, средний бал 4,7.

Дипломы с отличием получили 22 человека, что составило 34%.

Государственная итоговая аттестация в 2021-2022 учебном году проводилась в традиционной форме и в обычном режиме

Государственные экзаменационные комиссии констатировали качественную подготовку и организацию государственных экзаменов. Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень выпускников, большую заинтересованность преподавателей учреждения в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников, а также умение преподавателей критически подходить к оценке результатов своего труда.

#### **Выводы:**

1. Оценка качества освоения ОПОП (ППССЗ) включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся, что соответствует требованиям ФГОС СПО.

2. Контроль хода и результатов учебной деятельности студентов в колледже осуществляется в соответствии с требованиями, установленными нормативными локальными актами, определяющими порядок организации всех форм контроля и оценочной деятельности.

3. Организация и проведение государственной итоговой аттестации, состав государственной экзаменационной комиссии, процедура подготовки и защиты выпускных квалификационных работ, наличие и качество сопроводительных документов ГИА по специальностям, реализуемым в колледже, соответствуют требованиям ФГОС СПО.

4. Полученные при самообследовании результаты оценки

знаний, востребованности выпускников, отзывы председателей ГЭК позволяют оценить качество подготовки как достаточное и удовлетворяющее требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования

### **7.3 Практическая подготовка студентов**

Практическая подготовка обучающихся в ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона проходит в соответствии с планом работы образовательной организации и направлена на создание условий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку и совершенствование профессиональных компетенций выпускников колледжа.

Практика является аналогом профессиональной деятельности будущего специалиста: она адекватна содержанию и структуре культурно – досуговой сферы, организуется в реальных условиях учреждения культуры, характеризуется тем же многообразием отношений и функций, следовательно, обеспечивает планомерное и системное формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных знаний, умений и навыков.

Нормативно – методическое обеспечение практического обучения помогает осуществлять планомерный подход к организации и проведению всех видов производственной практической подготовки. Ведется ежегодное обновление данной документации в соответствии с требованиями социокультурной среды и учебных планов по специальностям.

В течении данного периода времени по практической подготовке осуществлялись следующие виды работ:

1. Проводилось методическое обновление учебно-нормативного обеспечения производственной практики в рамках требований ФГОС нового поколения.

2. Совершенствование средств контроля и отчетной документации по организации и подведению итогов всех видов учебно-производственной практики.

3. Формирование новых баз практик, заключение договоров с учреждениями культуры города и области.

Производственная (исполнительская) практика в группах специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» проходила на базе колледжа в хореографических коллективах («Кузбасс», «Эксцентрик-степ»). Целью данной практики являлось следующее: приобретение студентами практических умений и навыков исполнения сценического репертуара колледжа. За время прохождения практики студентами 4 курса был выполнен полностью объем план – задания, разработанных преподавателями ПЦК «Хореографическое творчество».

Производственная (преддипломная) практика была ориентирована на сбор, обобщение и анализ материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы. На защите производственной (преддипломной) практики студентами 4 курса был представлен первый вариант выпускной квалификационной работы. В ходе защиты практики каждому студенту были даны рекомендации и пожелания по дальнейшей работе над ВКР, исправлению ошибок и подготовке к защите выполненной работы.

Производственная (педагогическая) практика студентов 4 и 3 курсов хореографического отделения проходила в учреждениях культуры Кемеровской области и г. Кемерово:

- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 19» (образцовый народный коллектив «Школьные годы»);
- МАУ ДО «ДШИ № 14 г. Кемерово, хореографический коллектив «Астра»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 46»;
- МАУДО «ДШИ № 15»;
- МБУДО «ДШИ № 1» хореографический коллектив «Страна детства»;
- МБОУ «Поломошенская СОШ № 6», Образцовый самодеятельный коллектив «Потешки»;
- МАУ ДО «Детская школа искусств №22» образцовый самодеятельный коллектив ансамбль народного танца «Барыня»;
- МАУ Дворец Молодёжи, Коллектив театра современной хореографии «Minaev Dance Theatre»;
- МБОУ «Гимназия №25», ансамбль «Каникулы»;
- МАУ ДО «ДШИ №18» г. Ленинск-Кузнецкого, образцовый ансамбль народного танца «Карусель»;
- МБОУ ДО «Дом детского творчества города Белово»;
- МАУ «Дворец культуры шахтеров» г. Кемерово;
- МАДОУ 5 «Детский сад комбинированного вида» ж.р. Лесная поляна;
- Коллектив эстрадного танца «VIVA LA DANCE»;
- Образцовый коллектив, балет современной хореографии «DANCE FM»;
- МБОУ ДО «Дом детского творчества» г. Дивногорска хореографический ансамбль «Огонек»;

- МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района», хор. студия «Ты и Я»;
- МБУК «Городской дом культуры г. Канска»;
- МБУ «Центральный дом культуры» Яшкинского муниципального округа  
Хореографический коллектив «Девчата».

Учебная практика специальности «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» 2 курса проходила концентрировано под руководством преподавателя хореографических дисциплин Дьяконовой Светланы Владимировны. За время практики студенты, вместе с руководителем, посетили занятия, познакомились с организацией и творческой деятельностью следующих учреждений культуры г. Кемерово:

- МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района» в образцовом детском коллективе Кузбасса хореографической студии «Ты и Я» рук. Ягодкина Ю.Ю.;
- МАУДО «ДШИ № 15».

В ходе конференции по итогам защиты практики студентами 4 и 3 курсов были представлены отчетные документы с результатами прохождения педагогической практики. Для многих студентов данная практика была первым педагогическим опытом, где они приобретали практические навыки и умения работы с танцевальными коллективами разного возраста (6-9 лет, 7-10 лет, 11-13 лет). Студенты выполнили в полном объеме план – заданий, показав свои умения применять теоретические знания на практике по различным предметам, но и проявив себя в качестве балетмейстеров – постановщиков.

На специальности 53.02.05 «Сольно хоровое и народное пение» производственная (исполнительская) практика 1 и 2 курсов проходит на базе творческих ансамблей: народных коллективов, ансамбля

сценического фольклора «Златозорье» и мужского ансамбля «Волюшка», которые участвуют в большом количестве концертных мероприятий в колледже, на городском и областном уровнях и Губернаторских приемах.

За время прохождения производственной (педагогической) практики студенты специальности 53.02.05 «Сольное хоровое и народное пение» 3 курса познакомились с педагогическими технологиями профессионального и дополнительного образования в сфере вокально – хорового искусства на следующих базах практики:

- МАОУ ДО «ДШИ № 46»;
- МБОУ ДО «ДШИ № 69».

Цель практики: знакомство с педагогическими технологиями в образовательно-воспитательном процессе ДШИ, путем включения в практическую деятельность, в условиях, приближенных к будущей профессии.

Студенты специальности закрепляли свои теоретические и практические знания и умения работы с хоровым коллективом и солистами-исполнителями, участвуя в отдельных элементах учебного занятия, изучали методический материал по анализу современного урока и составляли анализ посещенного ими занятия преподавателей колледжа по предметам вокально-хорового цикла. Отчет по практике документально отразили в портфолио.

На специальности 51.02.03 «Библиотечное дело» производственная (по профилю специальности) практика студентов 3 курса проходила на следующих базах практики:

- ГУК «Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи»;
- МАУК «МИБС» Центр культурно-познавательного досуга семьи «Берегиня»;

- МАУК «ЦБС» Тисульского района «Тисульская Централизованная библиотека».

Практика проходила подгруппами и выполнялись библиотечные процессы согласно планам-заданиям по практике. А также на усмотрение корректировке на базах практики.

В Государственной библиотеке Кузбасса для детей и молодежи (на пр. Ленина, 71) за время прохождения практики студенты познакомились со структурой библиотеки, проанализировали работу, особенности организации отделов библиотеки. Глубоко изучили сайт библиотеки, нормативные документы: Устав, Правила пользования фондами. Занимались расстановкой и редактированием книжного фонда. Обслуживали читателей в зале художественной, детской и нотной литературы. Приняли участие в новом проекте библиотеки: «Формируем фонд вместе!». Разработали и оформили книжную выставку «Мир Чарльза Диккенса», «Книги для настоящих мужчин», подборка книг фантастики. Выполняли запросы и справки, проводили рекомендательные беседы, осуществляли выдачу литературы через систему ОРАС. Разработали и провели мастер-класс с элементами подвижных игр «Братья наши меньшие», литературный час по сказкам К.Д. Ушинского «Сказочные уроки», громкие чтения по рассказам, просмотр мультфильмов. Провели викторины: «В мире профессий», «Угадай мелодию».

В библиотеке для детей и молодежи (на ул. Арочная, 21а) студенты познакомились с особенностями организации технологических процессов в отделе обслуживания от 9 до 11 лет, в отделе подросткового и молодежного чтения, медиазале, кафедре записи и отделе хранения фондов. Самостоятельно разработали и оформили книжную выставку «Мир планеты», участвовали в мастер-классах. Получили хорошие отзывы за качественное выполнение работ по редактированию базы данных «Читатели». Участвовали в проведении массовых мероприятий с

молодежной аудиторией. Проводили подготовительную работу по отбору документов для исключения из библиотечного фонда.

В библиотеке «Берегиня» студенты занимались подготовкой фонда к обслуживанию, расстановке на открытом доступе и книгохранении. Оказали большую помощь в работе с каталогом, за что получили благодарность от руководителя библиотеки.

В библиотеке Тисульского района проходила практику одна студентка группы БД-31 Чернявская Арина. Ею была оформлена книжная выставка «Город в стальном огне», «Люби Кузбасс, читай о нем», проведен час мужества «Был город-фронт, была блокада».

За время прохождения практики студенты группы БД-31 успешно справились с программой производственной практики, продемонстрировали хорошую теоретическую подготовку. Умело применяя знания на практике. Ответственно относились к порученным заданиям.

Производственная (преддипломная) практика специальности 51.02.03 «Библиотековедение» осуществлялась в профильных учреждениях культуры – библиотеках города. Внимательно изучалась нормативно-правовая база библиотек (устав, положения, правила пользования и другое). Больше внимания уделили знакомству с номенклатурой платных и бесплатных услуг.

Была изучена краеведческая, проектная клубная досуговая деятельность библиотек, работа клубов и творческих объединений, литературных студий и многое другое. Подробно изучались электронные ресурсы библиотек, информационные потребности и выполнение запросов пользователей, а также участие библиотек в целевых программах. Оформляли тематические выставки. Проводили обзоры литературы. Знакомились с сайтом библиотеки, его возможностями и услугами. Проявили активность, добросовестное отношение к процессам, показали хорошие профессиональные знания и заслужили оценки – «отлично».

Производственная (по профилю специальности) практика 2 курса специальности «Библиотековедение», учебной группы БД-21 проходила в течение недели на следующих базах практики:

- ГУК «Государственная библиотека Кузбасса для детей и молодежи»;
- МАУК «МИБС» Центр культурно-познавательного досуга семьи «Берегиня»;
- МАУК «ЦБС» Тисульского района «Тисульская Централизованная библиотека»;
- МБУК «ЦБС Топкинского муниципального округа» Центральная районная библиотека им. В.М. Боянова.

На основе плана-задания студенты занимались обслуживанием пользователей, получили необходимые сведения об общих вопросах организации инновационных процессов: ЭДД, электронное обслуживание, виртуальные книжные выставки, работали с книжным фондом, редактировали каталоги. Самостоятельно оформляли книжные выставки: «День семьи, любви и верности»; «Книжное настроение»: «Национальное разноцветье Кузбасса»: «Вкусные истории» и др.

На специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» производственная (педагогическая) практика у студентов 2 курса учебной группы ТТ-26 проходила согласно графику учебного процесса в школах искусств и театрах-студиях Кузбасса и других регионов России:

- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 19»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 15»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 45»;

- МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района»
- МБУК Клуб «Луч» г. Юрга;
- Театральная школа для взрослых «Сцена»;
- МАУ «Дворец молодежи» г. Кемерово;
- МБУ ДО ДШИ № 37 п. Малиновка;
- МАК «ДК им. 50-летия Октября»;
- АНО «Центр театрального творчества» театр-студия «Ярус» (г. Кемерово).

По результатам работы была проведена конференция, на которой были представлены доклады студентов. В процессе выступления докладчиков возникал живой интерес. У ребят возникали дискуссионные вопросы. Каждый докладчик после презентации отвечал на поставленные вопросы.

На конференции студенты представили отчетные материалы в форме:

- паспорта театрального коллектива;
- разработки тренинга;
- дневника прохождения практики;
- психологического портрета участника коллектива;
- аттестационного листа;
- характеристики с базы практики;
- самоанализа;
- презентации (фото и видео материалы с прохождения практики).

В соответствии с программой практики, на основании плана – задания студентами были освоены разнообразные формы и методы работы

с театральным коллективом, разработаны и апробированы практические тренинги по специальности в соответствии с возрастными психологическими особенностями и направленностью данного коллектива.

Производственная (преддипломная) практика прошла у выпускной группы 4 курса ТТ-46. Базами практики были следующие учреждения:

- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 19»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 15»;
- МАОУ ДО «Детская школа искусств № 45»;
- АНО «Центр театрального творчества» театр-студия «Ярус» (г. Кемерово);
- НП театр-студия «Струна» (г. Новосибирск);
- Ижморский Районный дом культуры;
- МБУ Центральный дом культуры п. Яшкино, театральная студия «5-ый угол».

Велась активная подготовка к защите выпускной квалификационной работы, занимались постановочной деятельностью и проведением профессиональных тренингов.

По специальности 53.02.02. «Музыкальное искусство эстрады» практика реализовывалась по направлению: производственная (педагогическая) практика для студентов 3 курса учебной группы ЭП-35.

Базой производственной (педагогической) практики на специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» явился ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона.

Во время практики студентами были выполнены следующие виды работ:

- знакомство с режимом работы учебного заведения, с порядком ведения учебной документации, материально-техническим оснащением;
- анализ мастер-классов («Эстрадный вокал» Кирьяновой И.; «Эстрадно-джазовый вокал» Кляйн О., преподаватель Академии джаза; «Эстрадный вокал» руководитель группы Звездопад Алексея Булгакова; «Звуки музыки» Нелли Максимова; мастер-класс Петра Елфимова; мастер-класс Елены Образцовой);
- проведение самодиагностики уровня сформированности педагогических знаний и умений, Развитие способности оценивать возможности использования опыта преподавателей в своей педагогической деятельности;
- методическое выстраивание урока;
- формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности.

Разработаны дневники практики с полным анализом просмотренных мероприятий.

Производственная (исполнительская) практика 1,2 и 3 курсов специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» в связи с участием отдельных солистов, так и эстрадного соло-театра «Прима» в городских, областных мероприятиях, а также Губернаторских приемах и различных конкурсах-фестивалях была автоматически зачтена.

Итоги практического обучения:

Специальность	Вид практики	Средний балл	Качественная успеваемость
«Народное художественное творчество» по видам	учебная	4,5	100%
	педагогическая	4,9	100 %
	исполнительская	5	100%

	преддипломная	4,7	100 %
«Сольное хоровое и народное пение»	педагогическая	5	100 %
	исполнительская	5	100 %
	преддипломная	5	100 %
«Музыкальное искусство эстрады» по виду «Эстрадное пение»	исполнительская	5	100 %
	педагогическая	5	100 %
«Библиотековедение»	по профилю специальности	5	100 %
	преддипломная	4,9	100 %

Руководители баз практик высоко оценивают работу студентов всех специальностей колледжа культуры и искусств. Аттестация по итогам практики производилась с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих баз практик.

По результатам практики часть студентов награждены благодарственными письмами и получили приглашение от работодателей на работу.

#### **7.4 Профориентационная работа**

Проблема выбора профессии стоит перед старшеклассниками всегда, а сейчас она становится особо актуальной в связи с изменениями, происходящими в нашем обществе. О множестве новых профессий школьники имеют мало информации, да и традиционные профессии претерпевают существенные изменения.

Подготовка подростка к осознанному профессиональному выбору становится жизненно необходимой. Стадия выбора должна завершиться формированием реалистического и достаточно четкого представления о той профессиональной общности, в которую подрастающий человек в будущем будет включен.

Профориентация - это система подготовки молодежи к свободному,

осознанному и самостоятельному выбору профессии, призванная учитывать как индивидуальные особенности каждой личности (склонности, интересы, способности), так и необходимость полноценного распределения трудовых ресурсов в интересах общества.

Качественный набор абитуриентов во многом определяет качество учебного процесса. Поэтому профориентационная работа в колледже и за его пределами остается в центре внимания педагогического коллектива колледжа.

Для реализации основной цели: повышение качественного и количественного состава абитуриентов - творчески одаренных старшеклассников, сознательно избравших специфику колледжа необходимо решить ряд задач:

- создать эмоционально-комфортную образовательную среду;
- познакомить старшеклассников с возможными вариантами выбора образовательного маршрута;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков старшеклассников и студентов;
- изучить интересы, потребности и склонности учащихся и студентов;
- выявить возможности учащихся: способность к общению и саморегуляции, достижения в учебной и досуговой деятельности;
- информировать учащихся и их родителей о различных вариантах выбора образовательного маршрута;
- способствовать формированию и развитию у старшеклассников и студентов колледжа навыков самостоятельного и осознанного принятия решения.
- Профориентационная работа колледжа была направлена на организацию устойчивых связей между колледжем, образовательными учреждениями, учреждениями города и области, развитием интереса абитуриентов к освоению

специальностей и профессий, что в дальнейшем должно способствовать формированию профессиональной компетентности выпускников, повышению качества их подготовки. Профориентационная работа осуществляется в соответствии с планом и ведется по следующим направлениям:

- профориентационная работа среди выпускников колледжа;
- взаимодействие со школами города Кемерово, районов Кемеровской области и их педагогическими коллективами;
- общение с родителями, которое осуществляется в Дни открытых дверей, на родительских собраниях;
- взаимосвязь с общественными организациями;
- анализ спроса регионального рынка образовательных услуг;
- сбор и обобщение сведений о школах близлежащих районов области

(руководство, специфика школ, контингент и его социальный состав);

- оценка эффективности проведенных мероприятий по профориентации;
- размещение информации на сайте в системе Интернет,
- оказание информационно-консультационных услуг по профессиональному и карьерному самоопределению молодежи;
- содействие трудоустройству студентов колледжа в соответствии с получаемой профессией и кадровая поддержка молодежи, содействие их карьерному продвижению.

Целевая группа: школьники 8-11 классов, абитуриенты, студенты, выпускники колледжа.

Работа колледжа имеет свою специфику и определенную динамику на основе поэтапности, преемственности и открытости проводимых преобразований:

1. Профориентация. Работа направлена на обучающихся 8-11

классов.

2.Профконсультирование. Проходит работа по набору абитуриентов, далее знакомство с колледжем, «погружение» во внутриколледжную жизнь».

3.Планирование карьеры. Работа направлена на второй курс колледжа - изучение возможностей; участие в конкурсах профмастерства, мастер-классах по компетенциям, создание портфолио, формирование устойчивого интереса к выбранной профессии.

4. Практический. Работа реализуется согласно графику учебного процесса. Цель получение опыта практической работы в результате прохождения различных видов учебных и производственных практик, возможностей временного, летнего, каникулярного трудоустройства.

5. Трудоустройство. Практическая работа с выпускниками, подбор вакансий и содействие трудоустройству на постоянную работу, тренинги по трудоустройству и развитию личных компетенций, подготовка к собеседованию с работодателями, помощь в написании резюме.

6. Продвижение по карьерной лестнице. Обсуждение возможностей карьерного роста сотрудников, молодых специалистов, продолжения образования или повышения квалификации, профессиональной переподготовки, поиска подходящей именно им вакансии для самореализации личности, планирование успешной карьеры, мониторинг кадрового потенциала

В процессе проведения профориентационной работы коллектив колледжа стремится: раскрыть перед школьниками города и области возможности нашей образовательной организации; дать им возможность сделать свой основной выбор будущей профессии.

Для успешной реализации поставленных задач, педагогический коллектив колледжа проводил работу в общеобразовательных школах

города, области, учреждениях дополнительного образования детей, творческих коллективах.

С целью продвижения имиджа и рекламирования деятельности колледжа по различным направлениям заполняется сайт, на котором систематически освещаются интересные события из жизни колледжа. На Интерне-сайте колледжа [www.kocci.ru](http://www.kocci.ru) своевременно обновляется информация для абитуриентов (полная информация о подготовке специалистов в учебном заведении, правила приема, программа по предметам для вступительных экзаменов, критерии оценки знаний, перечень обязательных документов при подаче заявления, расписание вступительных экзаменов и зачисления в колледж). Создание привлекательного образа колледжа реализуется на протяжении всего учебного года, включает в себя участие и выступление преподавателей и студентов в городских, областных, региональных мероприятиях: концерты, творческие конкурсы, ярмарки вакансий, различные акции, волонтерская деятельность.

## **8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

В 2022 году заочное отделение ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона руководствовалось учебно-методическим обеспечением образовательного процесса по специальностям 51.02.02 «Социально-культурная деятельность», 51.02.03 «Библиотечковедение».

Целью заочного отделения является развитие взаимосвязанных направлений в области образования, науки и инноваций, формирование образовательного сетевого комплекса, реализующего профессиональное образование по специальностям 51.02.02 «Социально-культурная деятельность», 51.02.03 «Библиотечковедение».

В течение отчетного периода выдается информация о реализуемых образовательных программах, их содержании, качестве подготовки обучающихся, ориентации на рынок труда и востребованности выпускников. Проводится оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения реализуемых образовательных программ.

При проведении самообследования решались следующие задачи:

- получение объективной информации о состоянии образовательного процесса;
- установление степени соответствия фактического содержания и качества подготовки, обучающихся и выпускников требованиям ФГОС;
- установление причин возникновения проблем и поиск путей их устранения;

В ходе проведения самообследования анализировались основные образовательные программы в отношении соответствия и качества подготовки обучающихся и выпускников требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

В настоящее время обучаются:

<b>Специальность</b>	<b>1 курс</b>	<b>2 курс</b>	<b>3 курс</b>	<b>итого</b>
<b>Библиотекведение</b>	15	13	20	48
<b>Социально-культурная деятельность</b>	18	27	32	77
<b>Всего:</b>	33	40	52	125

Прием абитуриентов 2022-2023 год обучения:

Специальность	План набора	Подано заявлений	Ср. балл аттестата	Проходной балл	Зачислено
Библиотекведение	15	17	3,4	3,4	15
Социально-	15	30	3,4	3,4	18

культурная деятельность					
Итого:	30	47	3,4	3,4	33

Данные по территориальному составу поданных заявлений за 2022 год:

<b>Субъекты</b>	<b>Количество поданных заявлений</b>
Анжеро-Судженск	1
Белово	2
Зеленогорский	2
Ижморский р-н	1
Кемерово	4
Кемеровский р-н	5
Мариинск	2
Мыски	2
Новокузнецк	1
Красноярский край	3
Осинники	1
Пгт. Промышленная	3
Таштагол	1
Топки	2
Тисульский р-н	1
Юрга	1
Яшкинский р-н	1

Учебные планы по специальностям разработаны на основе следующих методических подходов:

- преимственность дисциплин;
- организация процесса познания с возрастанием степени сложности;

-рациональное соотношение объема часов по каждой дисциплине по формам занятий (самостоятельные и аудиторные занятия, лекции, семинары и лабораторные занятия);

- рациональное соотношение объема зачетных единиц по циклам дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС;

- сочетание теоретических и практических курсов по семестрам;

- рациональный подход к формам и количеству промежуточных аттестаций;

-наличие практик и итоговой аттестации выпускников, предусмотренных ФГОС;

Методическая работа строится в соответствии с планом работы колледжа и направлена на оптимизацию учебно-воспитательного процесса в условиях заочной формы обучения, на развитие инновационных, современных форм педагогического воздействия со студентами. Преподавателями обеспечиваются межпредметные и межпрофессиональные связи, способствующие формированию общих и профессиональных компетенций студентов.

В целях оптимизации учебного процесса выстраиваются индивидуальные графики организации учебного процесса. На протяжении всего отчетного периода преподаватели, заведующая заочным отделением и секретарь заочного отделения оказывают консультационную и методическую помощь студентам и выпускникам заочного отделения.

#### **Анализ успеваемости по специальностям 2022-2023 учебный год.**

##### **Специальность 51.02.03 «Библиотечное дело»**

Количество обучающихся - 50 чел.

Закрыли сессию - 76 %

Результаты успеваемости:

- на «5» - 5 чел.
- на «4 и 5» - 17 чел.

- имеют одну и более «3» - 5 чел.
- имеют задолженности - 11 чел.

Качественная успеваемость - 44%

Абсолютная успеваемость – 78%

### **Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»**

Количество обучающихся - 77 чел.

Закрыли сессию – 59 %

Результаты успеваемости:

- на «5» - 24 человека
- на «4 и 5» - 17 человек
- имеют одну и более «3» - 16
- имеют задолженности - 17 человек

Качественная успеваемость – 54%

Абсолютная успеваемость – 78%

Фонды оценочных средств по дисциплинам, МДК, учебной и производственной практике, регулирующие освоение общих и профессиональных компетенций в различных видах и формах контроля, сформированы в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей.

### **Анализ выпуска специалистов за 2022 год**

В 2022 году выпуск заочного отделения составил 51 человек.

*Специальность 51.02.03 «Библиотечковедение» - 20 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 14 человек

-На коммерческой основе – 6 человек

-Дипломы с отличием получили – 7 выпускников

*Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» - 31 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 17 человек

-На коммерческой основе – 14 человек

-Дипломы с отличием получили - 14 выпускников

### **Ожидаемый выпуск на 2023 год**

В 2023 году ожидаемый выпуск заочного отделения составляет 52 человека

*Специальность 51.02.03 «Библиотечковедение» - 20 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 12 человек

-На коммерческой основе – 8 человек

*Специальность 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»- 32 человек*

-На условиях бюджетного финансирования – 14 человек

-На коммерческой основе – 18 человек

## **9. ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Характеристика образовательной деятельности**

Отдел дополнительного профессионального образования в своей образовательной деятельности реализует несколько направлений образовательной и организационно-методической работы:

-реализация дополнительных образовательных программ, дополнительных профессиональных программ (программы повышения квалификации и переподготовке);

- контроль за содержанием и качеством учебной, методической работы в детской школе искусств колледжа;

- оказание методической помощи образовательным учреждениям культуры, учреждениям сферы культуры и искусства Кемеровской области;

- организация и проведение семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, по направлениям музыкального, художественного образования и специализациям педагогики искусств;

- проведение анкетирования (опросов) о качестве оказания услуг;

За 2022 год отдел дополнительного профессионального образования организовал и провел занятия 11 курсов повышения квалификации по разным направлениям, где свое мастерство повысили 284 человека и 72 слушателя посетили мастер-класс преподавателей Международной академии Ларисы Долиной.

Перечень проведенных курсов повышения квалификации:

- «Адаптация ГОСТа Р.7.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание» - 6 слушателей из пгт Промышленная, Тисульского и Мысковского округов.
- «Эстрадное пение» - 39 чел. Курсы провел Елизаров В.П.- преподаватель джазовой вокальной импровизации и современного вокала Свердловского областного музыкального училища имени П.И. Чайковского. В курсах приняли участие преподаватели и художественные руководители из г.г. Кемерово, Белово, Новокузнецка, Киселевска, Междуреченска, Ленинск-Кузнецка, Анжеро-Судженска, п. Малиновка, д. Береговая, пгт Верх-Чебула, с. Пача, пгт Тяжинский.
- «Современный танец. Современный театр» -32 слушателя из Кемерово, Киселевска, Междуреченска, Ленинск-Кузнецка, Юрги, Яшкино, Прокопьевского и Тяжинского муниципальных округов.
- «СКД. Организация культурно-досуговых программ» (выездные курсы повышения квалификации в Крапивинский район) – 28 чел. В курсах принимали участие руководители и ведущие специалисты культуры Крапивинского района.
- «Особенности работы с детским любительским хореографическим коллективом в современных условиях» - 33 человека из городов Кемерово, Осинники, Полысаево, Салаира, Анжеро-Судженск, Гурьевск, Киселевск, Белово, пгт

Промышленная, п. Малиновка, Яшкинского района, Прокопьевского и Мариинского муниципальных округов.

- «Искусство концертмейстера. Фортепиано» - 24 чел. Повысили свою квалификацию концертмейстеры из Кемерово, Киселевска, Прокопьевска, Белово, Березовского, пгт Промышленная, пгт Краснобродский.
- «Деятельность библиотек в новых реалиях»-26 слушателей из Кемеровского, Мариинского, Промышленновского муниципальных округов, городов Белово, Гурьевска, Анжеро-Судженска, Междуреченска.
- «Звукорежиссура» - 29 чел. Слушатели приехали из Кемерово, Гурьевска, Прокопьевска, Междуреченска, Осинников, Юрги, Киселевска, Ленинска-Кузнецкого, пгт Верх-Чебула, пгт Яшкино, Топкинский муниципальный округ.
- «Эстрадное пение» - 13 человек из г.г. Кемерово, Ленинск-Кузнецка, Салаира, Прокопьевска, Анжеро-Судженска, Мариинска, Беловского муниципального округа, Топкинского муниципального округа, пгт Яшкино.
- «Театральная педагогика как инструмент развития творческих способностей современной молодежи» - 10 чел. Слушателями стали педагоги из Ленинска-Кузнецкого, Юрги, пгт Тяжинский, из Беловского муниципального округа, пгт Темиртау.
- «Преподаватель по классу фортепиано» - 44 чел.

Участие в мастер-классе по теме «Инструментальное пение и культура звука», который провели педагоги Музыкальной академии Л. Долиной (Лаура Водяницкая и Антон Давидянц) приняли 72 слушателя из городов Кемерово, Прокопьевск, Киселевск, Салаир, Новокузнецк, Белово, пгт Ижморский.

Многие исследования психологов доказали, что дети, занимающиеся танцами, добиваются больших успехов в учёбе, чем их сверстники, а также опережают их в общем развитии.

Танец помогает формировать начальные математические и логические представления ребёнка, тренирует навыки ориентирования в пространстве, развивает речь. Занятия танцами помогают развить такие качества, как целеустремлённость, организованность и трудолюбие.

**Целью** школы является приобщение детей и подростков к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно-значимый характер.

Движение к этой цели зависит от:

- понимания важности своего труда, знания воспитательно-развивающих возможностей танца;
- выработки четкой системы мировоззренческих, методических принципов, реализуемых в учебной и внеучебной работе с детьми;
- отчетливого видения перспектив для каждого ребенка, для коллектива в целом;
- непрерывного повышения своего методического мастерства.

При организации работы с детьми ставятся следующие образовательные, развивающие и воспитательные задачи:

- Образовательные задачи:**
- сформировать танцевальные знания, умения, навыки на основе овладения и освоения программного материала;
  - систематически изучать историю возникновения танцев, основы актерского мастерства;
  - учиться видеть возможности последовательного изучения танцев с повышением степени сложности.

- Развивающие задачи:**
- развивать чувство ритма и музыкальность детей;
  - улучшать моторико - двигательную и логическую память;

- формировать пространственное воображение, вырабатывать осанку, подтянутость;
- формировать художественный вкус и эстетические наклонности в выборе своего имиджа.

**Воспитательные задачи:** • раскрыть в учащемся гуманные, гражданственные и патриотические чувства, нравственную направленность и его сознание;

- формировать трудолюбие, как привычную норму поведения;
- укреплять творческую инициативу и способность к самовыражению в танце.

#### Характеристика учебного плана

1.2.1. Учебный план структурного подразделения ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона составлен в соответствии с лицензией.

1.2.2. Образовательные программы предполагают обучение детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести до восьми лет.

1.2.3. Продолжительность учебного года с 1 по 6 классы - 34 недели. Продолжительность учебных занятий равна одному академическому часу и составляет 45 минут. Учебные занятия по одному предмету в день не превышают 1,5 академического часа. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается сроки, установленные графиком образовательного процесса. В учебном году предусмотрены каникулы в объеме 4 недели.

1.2.4. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия школа устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, учащимся выставляется оценка, которая заносится в

свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании учебной четверти.

1.2.5. При реализации образовательных программ устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.

1.2.6. Требования к содержанию итоговой аттестации учащихся определены в критериях оценок итоговой аттестации в соответствии с нормативами.

### 1.3. Перечень образовательных программ

Согласно лицензии от 27.05.2020г. № 17486, выданной Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области, ГПОУ «Колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона реализует следующие образовательные программы:

	Наименование программы	Нормативный срок освоения	Количество обучающихся
<b>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы в области искусства:</b>			
1.	«Хореография»	6 лет	14

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	14
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет)	1
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	3
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (12 - 15 лет)	10

1.1.4	Детей старшего школьного возраста (16 - 17 лет)	0

В 2022 году коллектив поменял свое название на «ЕхcentricKIDS». Достаточно высокий процент успеваемости, а также результаты участия в конкурсно-фестивальной деятельности говорят о качественной подготовке учащихся. В школе ведется работа по поддержке, творческой реализации одаренных детей с последующей их профессиональной ориентацией.

За отчетный период в 3 конкурсах международного уровня солисты и ансамбль заняли 10 призовых мест, в том числе ГРАН-ПРИ.

4 декабря 2022 года в Кузбасском колледже культуры и искусств города Кемерово прошел XIV Международный конкурс - фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Сибирский мейнстрим», в котором приняла участие школа современного танца «ЕхcentricKIDS» хореографического отделения детской школы искусств ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона.

На суд жюри, учащиеся представили зрителям танцевальные номера: Иванова Весняна за номер «Мечтая о звездах» в номинации «Современный танец. Соло» получила звание лауреата 1 степени; Титова Дарья за номер «ENERGY» в номинации «Эстрадно-спортивный танец. Соло. Юниоры-1» стала лауреатом I степени; в номинации «Современная хореография. Джаз/Модерн. Соло. Юниоры-1» за танец «В стиле джаза» Челюбеева Виктория стала лауреатом I степени. В номинации «Современный танец. Дуэты. Дети-2» Иванова Весняна и Кухарчук Евгения за номер «Одно на двоих» получили звание лауреата I степени. Звание лауреата 1 степени и ГРАН-ПРИ заслужил Гимаев Павел в номинации «Современный танец. Соло. Юниоры-1» за номер «Вдохновение». Руководители школы: Сошников

Алексей Александрович, Макарова Ксения Михайловна, Школина Юлия Алексеевна.

5 февраля 2023 года в Кузбасском колледже культуры и искусств города Кемерово прошел Международный конкурс - фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Первый подснежник-7», в котором приняла участие школа современного танца «ExcentricKIDS» хореографического отделения детской школы искусств ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона.

На суд жюри, учащиеся представили танцевальные номера: Иванова Весняна за номер «Мечтать о звездах» в номинации «Современная хореография. Соло. Дети 2» получила звание лауреата 1 степени и Спец Приз за высокое исполнительское мастерство; Титова Дарья за номер «ENERGY» в номинации «Эстрадно-спортивный танец. Соло. Юниоры-1» стала лауреатом II степени; в номинации «Современная хореография. Джаз. Соло. Юниоры-1» за танец «В стиле джаза» Челюбеева Виктория стала лауреатом I степени. Руководители школы: Сошников Алексей Александрович, Макарова Ксения Михайловна, Школина Юлия Алексеевна.

12 марта 2023 года в Кузбасском колледже культуры и искусств им. И.Д. Кобзона (г. Кемерово) прошел Международный конкурс - фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-3», в котором приняли участие солисты школы современного танца «ExcentricKIDS» хореографического отделения детской школы искусств ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» им. И.Д. Кобзона.

На суд жюри, учащиеся представили танцевальные номера: Гимаев Павел за номер «Вдохновение» в номинации «Современная хореография. Соло. Юниоры 1» получил звание лауреата 1 степени и Спец Приз за высокое исполнительское мастерство; Титова Дарья за номер «ENERGY» в номинации «Акробатический танец. Соло. Юниоры-1» стала лауреатом I степени. Руководитель ребят Сошников Алексей Александрович.

16 апреля 2023 года солисты школы приняли участие в Сибирской танцевальной олимпиаде и стали победителями: Скаридова Полина за номер «На стиле» в номинации «Эстрадный танец. Соло. Юниоры» получила звание лауреата 1 степени; Гимаев Павел за номер «Вдохновение» в номинации «Современная хореография. Соло. Юниоры. Юноши» занял 1 место; Титова Дарья за номер «ENERGY» в номинации «Акробатический танец. Соло. Юниоры» стала лауреатом 2 степени.

## **10. СВЕДЕНИЯ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Воспитательная работа в 2022 году осуществлялась в соответствии с Рабочей программой воспитания колледжа. Основная цель на период обучения студента в колледже конкретизируется с учетом профессиональной подготовки, современных социальных условий и потребностей общества, а также возможностей колледжа. Поэтому образовательно-воспитательный процесс в учреждении ориентирован на воспитание и подготовку высококвалифицированных и разносторонне развитых специалистов, высоконравственных, имеющих гражданскую позицию.

Согласно Федеральному закону ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 (последняя редакция от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») с 2021 года в состав основных профессиональных образовательных программ, реализуемых в колледже, должны входить рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы. Рабочие программы воспитания составлены и реализуются по всем специальностям. Назначение Рабочей программы воспитания – способствовать решению проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Рабочая программа показывает, каким образом преподаватели, классные руководители, заместитель директора по

воспитательной работе, председатели ПЦК могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать колледж воспитывающей организацией. В центре рабочей программы воспитания в соответствии с ФГОС по программе подготовки специалистов среднего звена находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы является приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных в ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности. Программа потенциально представляет собой модель системы профессионального воспитания студентов Колледжа. Используемый подход предполагает наличие целостной системы, опирающейся на научные и практические достижения в области воспитания студенческой молодежи, а также положения действующих законодательных и нормативных актов в области профессионально образования и воспитания, что является объективной предпосылкой создания конкурентно способной модели системы воспитания. Воспитательная система колледжа направлена на формирование и развитие интеллектуальной, культурной, творческой, нравственной личности обучающегося, будущего специалиста, сочетающего в себе профессиональные знания и умения, высокие моральные и патриотические качества, обладающего правовой и коммуникативной культурой, активной гражданской позицией. В центре воспитательного пространства – личность обучающегося. Преподаватели должны решать воспитательные задачи через учебную деятельность: содержание учебной дисциплины, методику преподавания, добросовестное отношение к своим

обязанностям, желание помочь каждому студенту, уважительное отношение к обучающимся. Умение понять и выслушать каждого, а также заинтересованность в успехах обучающихся, объективность в оценке знаний, широту эрудиции, внешний вид, честность, наличие чувства юмора, что оказывает влияние на воспитание личности обучающихся. Задачи воспитательной деятельности колледжа:

- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, интеллигентности;
- формирование у студента гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры;
- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности в творческом труде;
- соблюдение норм коллективной жизни, опирающееся на уважение к закону, к правам окружающих людей;
- сохранение и преумножение историко-культурных традиций колледжа, преемственность в воспитании студенческой молодежи, приобщение к духу колледжа, солидарности и корпоративности;
- развитие студенческого самоуправления, волонтерского движения, формирование социальной активности;
- воспитание ответственного и осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, формирование потребности в здоровом образе жизни;
- развитие форм деятельности, направленных на предупреждение правонарушений, профилактику проявлений экстремизма, асоциального поведения обучающихся;
- обеспечение социально-педагогической, правовой поддержки различным социальным категориям обучающихся;

- укрепление социального партнерства с различными субъектами социализации (семьей, общественными организациями, объединениями, учреждениями культуры, спорта, здравоохранения, средств массовой информации).

Программа потенциально представляет собой модель системы профессионального воспитания студентов Колледжа. Используемый подход предполагает

наличие целостной системы, опирающейся на научные и практические достижения в области воспитания студенческой молодежи, а также положения действующих законодательных и нормативных актов в области профессионально образования и воспитания, что является объективной предпосылкой создания конкурентно способной модели системы воспитания.

Большое влияние на воспитание обучающегося, оказывает внеучебная деятельность: занятия в творческих коллективах, классные часы, внеклассные мероприятия, экскурсии, круглые столы и т.д. в процессе формирования конкурентоспособного и компетентного выпускника колледжа важнейшую роль играет профессиональное воспитание, сущность которого заключается в приобщении студентов к профессиональной деятельности и связанным с нею социальным функциям в соответствии со специальностью и уровнем квалификации. Развитие внеучебной воспитательной работы строится по следующим направлениям:

- профессионально-личностное воспитание;
- гражданско-правовое и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное и культурно-эстетическое воспитание;
- воспитание здорового образа жизни и экологической культуры.

Работа классных руководителей Воспитательную деятельность в учебных группах осуществляли классные руководители, назначенные

приказом директора колледжа. В 2022 г. 17 классных руководителей работали в 22-х учебных группах. За учитываемый период было проведено 5 советов классных руководителей, где обсуждались рабочие моменты по всем направлениям учебной, воспитательной, внеклассной и самостоятельной работы студентов. Работа классных руководителей заключалась в следующем:

1. Участие в работе Совета классных руководителей.
2. Еженедельное проведение классных часов «Разговоры о важном» в своих учебных группах.
3. Посещение театров города Кемерово.
4. Посещение музеев города Кемерово.
5. Посещение библиотек города Кемерово.
6. Посещение образовательных и культурных центров Кемерово.
7. Сопровождение учебных групп в спортивных мероприятиях.
8. Сопровождение студентов на конкурсы, концерты и фестивали.
9. Налаживание индивидуальной работы в учебных группах.
10. Налаживание групповой работы в учебных группах.
11. Сбор документов на детей из категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей.
12. Помощь в организации прохождения медицинских осмотров.
13. Проведение родительских собраний (один раз в семестр).
14. Налаживание контакта с родителями всех студентов своей группы.
15. Проведение социально-психологического тестирования на раннее выявление употребления ПАВ.

16. Помощь в проведении тренировочных эвакуаций из здания в случае внештатных ситуаций.
17. Совместная работа классного руководителя с психологом колледжа.
18. Совместная работа с воспитателями общежития.
19. Ведение отчётной документации и журналов.

Воспитательную деятельность классные руководители учебных групп осуществляли как с целой группой, так и индивидуально. Способствуя формированию и расширению активности студенческого коллектива, развитию его инициативы, самостоятельности и организованности, при составлении плана работы с группой кураторы привлекали активы групп, которые избирались на организационном классном часе в начале учебного года. Согласно утвержденным планам в учебных группах проводились классные часы, посвященные проблемам учебной и трудовой дисциплины, а также часы общения к знаменательным датам. Для студентов на регулярной основе в течение отчетного периода проводились беседы и встречи со специалистами учреждений здравоохранения, правоохранительных органов по следующим темам: «Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде», «О профилактике наркомании и ответственности за наркопреступления», «Гигиена здоровья» и др.

### **Работа старостата**

В рамках обязанностей старост входил анализ посещения внеклассных мероприятий студентами колледжа, мониторинг посещаемости учебных занятий. Старосты помогали классным руководителям в организации внеклассной работы в группе, регистрации на онлайн мероприятия профилактического и развлекательно-информационного характера, своевременному прохождению медицинских осмотров несовершеннолетних и совершеннолетних студентов. В состав старостата входит 24 человека.

Заседания студсовета проходят ежемесячно. За это время активистами студсовета проведена следующая работа:

1. Работа с активами студенческих групп.
2. Участие студсовета в заседаниях Стипендиальной комиссии колледжа.
3. Помощь в организации и проведении празднично-поздравительных мероприятий к Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню, к Дню Победы, к Дню защиты детей, к Дню пожилого человека, к Новому году.
4. Организация и проведения акций по всем направлениям ЗОЖ, профилактика экстремизма и терроризма; в акциях, посвящённых Дню космонавтики, Дню защиты детей, Дню конституции, Дню независимости и в других.
5. Ежедневная помощь студенческого совета в решении бытовых вопросов в здании общежития колледжа.
6. Участие в общегородских, областных и районных мероприятиях для студенческой молодёжи.

### **Работа в общежитии**

Создание в общежитии педагогически воспитывающей среды одна из главных целей в совместной работе Совета общежития и воспитателя. Для ее реализации определены приоритетные направления:

- создание благополучного климата в коллективе;
- организация бытовой культуры через конкурсы;
- воспитание сознательной дисциплины;
- профилактика правонарушений;
- пропаганда здорового образа жизни;
- организация культурно-массовой работы.

В рамках активизации воспитательной работы в общежитии в целях привлечения студентов к непосредственному участию в мероприятиях по повышению качества условий проживания в общежитии колледжа

традиционно прошли конкурсы: «Лучшая комната в общежитии», «Лучший дежурный».

### **Волонтерская деятельность**

В 2022 году продолжил свою работу добровольческий центр Волонтеров культуры «Искусство творить добро». Центр зарегистрирован на портале DOBRO.RU и насчитывает более 55 участников. Волонтеры центра реализуют деятельность в нескольких направлениях:

- Работа с учреждениями культуры
- Сохранение культурного наследия
- Реализация творческих и социокультурных проектов
- Организация туристических маршрутов и культурных пространств.

### **Творческая деятельность**

Важнейшим показателем результативности подготовки специалистов является концертная деятельность студентов колледжа во всем многообразии ее организационных и творческих форм. Основные направления творческой деятельности студентов колледжа:

- концерты в городе Кемерово и Кемеровской области;
- конкурсы и фестивали;
- мероприятия просветительского и воспитательного значения.

За отчетный период продолжили работу творческие коллективы колледжа:

1. народный коллектив ансамбль народного танца «Кузбасс» (рук. Жилач А.В., педагоги-репетиторы Пименова А.О., Кабаков А.В.);
2. народный коллектив ансамбль сценического фольклора «Златозорье» (рук. Орлова А.П.);
3. народный коллектив театр эстрадного танца «Ехcentric dance company» (рук. Сошников А.А.);
4. народный коллектив эстрадный соло-театр «Прима» (худ.рук. Тоголева О.В., Хыдыров С.А.)
5. мужской ансамбль «Серенада» (рук. Тоголева О.В.);

6. Народный коллектив мужской ансамбль народной песни «Волюшка» (рук. Прошин Д.П.);
7. интерактивный театр «Инсайт» (рук. Лугачев А.А., Латынникова Г.С.);
8. волонтерский центр «Искусство Творить добро» (рук. Бруй Е.М.)

### Концерты и мероприятия

<b>Апрель</b>	<b>место проведения</b>
Фестиваль художественного творчества студенческой молодежи СПО г. Кемерово «Искусство, которое есть»	Концертный зал колледжа
День открытых дверей	Концертный зал колледжа
Уборка	
Итоговая государственная аттестация специальности «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество»	Концертный зал колледжа
Детская эстрадная развлекательная программа «Калейдоскоп»	ДК с. Красное
Итоговая государственная аттестация специальности «Музыкальное искусство эстрады»	Концертный зал колледжа
Итоговая государственная аттестация специальности «Сольное и хоровое народное пение»	Концертный зал колледжа
Всероссийский день заботы о памятниках. Уборка мусора у памятника электрикам В. Майору и В. Ванину в музее-заповеднике «Красная Горка»	Музей-заповедник «Красная горка»
<b>май</b>	
Концерт, посвященный Дню Победы	сайт колледжа, социальные сети
Фестиваль творчества «Утренняя звезда» с участием ВОГ	Концертный зал колледжа
Легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню Победы	Притомский проспект
Концерт, посвященный 15-летию народного самодеятельного коллектива, театру танца «Эксцентрик степ».	Концертный зал колледжа
Итоговая государственная аттестация специальности «Сольное и хоровое народное пение»	Концертный зал колледжа
<b>июнь</b>	
«Последний звонок»	Концертный зал колледжа
Вручение дипломов	Парковая зона колледжа
<b>сентябрь</b>	
Концерт, посвященный Дню знаний	Большой концертный зал колледжа
Творческий вечер Ирины Грибулиной	Большой концертный зал колледжа
Школа гражданственности «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Малый зал колледжа
Мероприятие, посвященное 85-летию со дня рождения И.Д. Кобзона	Парковая зона колледжа
Торжественное мероприятие, посвященное юбилею Союза писателей	Театр для детей и молодежи

<b>Октябрь</b>	
Концерт, посвященный Дню уважения старшего поколения, Дню учителя	Большой концертный зал колледжа
Торжественный прием, посвященный Дню учителя	Правительство Кузбасса
Праздничный концерт, посвященный всероссийскому Дню отца	Большой концертный зал колледжа
Посвящение в студенты	Разные площадки колледжа
Торжественный прием, посвященный Дню СПО	Большой концертный зал колледжа
Концерт для военного гарнизона (Юрга)	Г.Юрга
<b>Ноябрь</b>	
Всероссийская акция «Ночь искусств»	Социальные сети колледжа
Акция, посвященная Дню народного единства	Храм Иконы Казанской
Губернаторский прием, посвященный Дню сельского хозяйства	Филармония Кузбасса
Торжественное мероприятие, посвященное Дню сельского хозяйства	Пгт Промышленная
Праздничный концерт, посвященный Дню Матери	Большой концертный зал колледжа
Заключительный гала-концерт дней Российских немцев в Кузбассе	Большой концертный зал колледжа
Губернаторский прием, посвященный Дню Матери	Правительство КО
<b>Декабрь</b>	
Торжественное мероприятие посвященное 65-ти летию Колледжа и 95-ти летию здания колледжа	Большой концертный зал колледжа
Школа гражданственности «День Конституции»	Малый зал колледжа
Детская новогодняя театрализованная программа	Фойе колледжа
<b>Январь</b>	
Всероссийский день студента. Интеллектуальная игра	Большой концертный зал колледжа
Предварительные прослушивания в театральную школу О.Табакова	Локации колледжа
<b>Февраль</b>	
Концерт, посвященный Дню защитника Отечества	Большой концертный зал колледжа
Концерт ансамбля народного танца «Кузбасс» (абонемент)	Филармония Кузбасса
Вечер балета. Студенты колледжа хореографического отделения.	Большой концертный зал колледжа
Концерт, посвященный Дню защитника отечества	Кассационный суд
<b>Март</b>	
Торжественный прием губернатора, посвященный Международному женскому дню. Ансамбль «Златозорье»	Правительство Кузбасса
Торжественное мероприятие, посвященное награждению победителей конкурса «Кемеровчанка-2022»	Филармония Кузбасса
Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню.	ДК пгт Промышленное

Эстрадный соло-театр «Прима»	
Международный женский день. Прием главы Заводского района в колледже.	Большой концертный зал колледжа
Концерт, посвященный Международному женскому дню . Мужской ансамбль «Волюшка»	Дом ветеранов
Абонементный концерт ансамбля народного танца «Кузбасс»	Филармония Кузбасса
Концерт, посвященный воссоединения Крыма с Россией «Все мы дети единой России»	Большой концертный зал колледжа
Торжественный прием, посвященный Дню работника культуры	Правительство Кузбасса
Фестиваль художественного творчества студенческой молодежи СПО г.Кемерово «Искусство, которое есть»	Концертный зал колледжа
Творческая встреча с Е.Рождественской «Рождественские чтения»	Большой концертный зал колледжа
Абонементный концерт ансамбля народного танца «Кузбасс»	Филармония Кузбасса
Встреча участников международных игр «Дети Азии»	Аэропорт им. А.А. Леонова
Семинар-практикум для руководителей и участников татарских творческих коллективов Кузбасса в рамках Школы национальной традиционной культуры	Концертный зал колледжа
Концерт, посвященный Дню работника культуры	Пгт Тяжинский
Фестиваль художественного творчества студенческой молодежи СПО г.Кемерово «Искусство, которое есть»	Большой концертный зал колледжа

### Участие в конкурсах и фестивалях

	Участник, название коллектива	Название конкурса	Результат
Международные	Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международный конкурс творческого объединения "Триумф" «Всероссийская олимпиада искусств»	Лауреат 1 степени
	Устимов Матвей	Международный конкурс творческого объединения "Триумф" «Всероссийская олимпиада искусств»	Лауреат 1 степени
	Прокоса Арина	Международный конкурс творческого объединения "Триумф" «Всероссийская олимпиада искусств»	Лауреат 1 степени
	Шмидт Анастасия	Международный конкурс творческого объединения "Триумф"! «Всероссийская олимпиада искусств»	Лауреат 1 степени

Чибисова Анастасия	Международный конкурс творческого объединения "Триумф"! «Всероссийская олимпиада искусств»	Лауреат 1 степени
Хыдыров Самир	Международный конкурс творческого объединения "Триумф"! «Всероссийская олимпиада искусств»	Лауреат 1 степени
Арина Прокоса	Международный конкурс-фестиваль «Ярмарка искусств»	Лауреат 1 степени
Анастасия Чибисова	Международный конкурс-фестиваль «Ярмарка искусств»	Лауреат 1 степени
Арина Прокоса	Международная многожанровая конкурс-премия «Muzstart World Music Awards»	Лауреат 1 степени
Арина Прокоса	Международный проект «Творческая провинция»	Лауреат 1 степени
Анастасия Чибисова	Международный проект «Творческая провинция»	Лауреат 1 степени
Арина Прокоса	Международный, открытый дистанционный (online) Конкурс стран СНГ «В ЕДИНСТВЕ МЫ СИЛЬНЫ!»	Лауреат 1 степени
Арина Прокоса	Международный, открытый дистанционный (online) Конкурс стран СНГ «В ЕДИНСТВЕ МЫ СИЛЬНЫ!»	Лауреат 1 степени
Устимов Матвей	Международный, открытый дистанционный (online) Конкурс стран СНГ «В ЕДИНСТВЕ МЫ СИЛЬНЫ!»	Лауреат 1 степени
Хыдыров Самир Алладинович	Международный, открытый дистанционный (online) Конкурс стран СНГ «В ЕДИНСТВЕ МЫ СИЛЬНЫ!»	Лауреат 1 степени
Шмидт Анастасия	Международный, открытый дистанционный (online) Конкурс стран СНГ «В ЕДИНСТВЕ МЫ СИЛЬНЫ!»	Лауреат 2 степени
Эстрадный соло-театр «ПРИМА»	Международный вокальный фестиваль года «Золотой Голос России» (Москва),	Лауреат 1 степени
Устимов Матвей	Международный вокальный фестиваль года «Золотой Голос России» (Москва),	Лауреат 1 степени
Арина Прокоса	Международный вокальный фестиваль года «Золотой Голос России» (Москва),	Лауреат 1 степени
Анастасия Чибисова	Международный вокальный фестиваль года «Золотой Голос России» (Москва),	Лауреат 1 степени
Богач Ева	Международный вокальный фестиваль года «Золотой Голос России» (Москва),	Лауреат 1 степени

Шмидт Анастасия	Международный вокальный фестиваль года «Золотой Голос России» (Москва),	Лауреат 2 степени
Эстрадный соло-театр «Прима»	Международный конкурс культуры и искусства «Таланты России»	ГРАН-ПРИ + Диплом за лучшее исполнение + Диплом за артистизм
Эстрадный соло-театр «Прима»	Международный конкурс «По дороге звёзд»:	ГРАН-ПРИ
Арина Прокоса	Международный конкурс «По дороге звёзд»:	Лауреат 1 степени
Эстрадный соло-театр «Прима»	Международный конкурс-фестиваль «StarFest»	ГРАН-ПРИ
Синютина Анна	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей	Лауреат 2 степени
Горбань Александра	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей	Лауреат 1 степени
Хабарова Светлана	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей	Лауреат 1 степени
Крылова Екатерина	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей	Лауреат 2 степени
Старовойтова Дарья	Международный конкурс-фестиваль искусств «Кубок Виктории»	Лауреат 1 степени
Старовойтова Дарья	Международный конкурс-фестиваль искусств «Кубок Виктории» («Кукушка рябая»)	Лауреат 1 степени
Бестфатер Мария	Международный конкурс-фестиваль искусств «Кубок Виктории» («Земля русская»)	Лауреат 1 степени
Бестфатер Мария	Международный конкурс-фестиваль искусств «Кубок Виктории» («Ох»)	Лауреат 1 степени
Старовойтова Дарья	Международный конкурс-фестиваль Star fest	Гран-При
Осипов Дмитрий	Международный конкурс-фестиваль Star fest	Лауреат 1 степени
Иганов Владимир	Международный конкурс-фестиваль Star fest	Лауреат 1 степени
Иганов Владимир	Международный конкурс-фестиваль Star fest	Лауреат 2 степени
Шерстянников Андрей	VIII международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун» им. А.В. Панина	Лауреат 1 степени
Шерстянников Андрей, Тимофеева Александра	VIII международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун» им. А.В. Панина	Лауреат 3 степени

Всероссийские	Ростовцева Екатерина	VIII международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун» им. А.В. Панина	Лауреат 1 степени
	Стрыкова Арина	VIII международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун» им. А.В. Панина	Лауреат 3 степени
	Чебатарев Валентин	VIII международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун» им. А.В. Панина	Лауреат 1 степени
	Ансамбль «Синектика»	Международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Кубок весны-2»	Лауреат 1 степени
	Зверева Екатерина	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей «Ступени»	Лауреат 2 степени
	Чуприна Наталья	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей «Ступени»	Лауреат 3 степени
	Грек Ангелина	IX международный конкурс-фестиваль балетмейстеров и исполнителей «Ступени»	Лауреат 3 степени
	Ансамбль «Синектика»	XIII международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Сибирский Мейнстрим»	Спецприз
	Сорока Палина	XIII международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Сибирский Мейнстрим»	Лауреат 1 степени
	Ансамбль «Синектика»	XIII международный конкурс-фестиваль по национальным танцам и современным танцевальным направлениям «Сибирский Мейнстрим»	Лауреат 1 степени
	Ансамбль «Синектика»	VIII международный конкурс-фестиваль по национальным танца и современным танцевальным направлениям «Знай наших»	Лауреат 1 степени
Шмидт Анастасия	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Лауреат 1 степени	

	Устимов Матвей	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Лауреат 1 степени
	Анастасия Чибисова	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Лауреат 1 степени
	Арина Прокоса	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Лауреат 1 степени
	Хыдыров Самир	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Лауреат 1 степени
	Чибисова Анастасия	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Специальный приз «НАРОДНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
	Устимов Матвей	Всероссийский конкурс исполнительских искусств «ЗА ГРАНЬЮ ТАЛАНТА.ОСЕНЬ-2021»	Специальный приз «НАРОДНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
Областные	Милуокова Варвара	II областной открытый конкурс пианистов, дополнительно обучающихся вокалу и игре на различных музыкальных инструментах	Лауреат 2 степени
	Осипов Дмитрий	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Лауреат 1 степени
	Булатова Виктория	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Лауреат 2 степени
	Иганов Владимир	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Лауреат 2 степени
	Коровякина Ульяна	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Лауреат 2 степени
	Бестфатер Мария	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Лауреат 3 степени

Старовойтова Дарья	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Лауреат 3 степени
Макаров Кирилл	Областной конкурс вокалистов «В свете юных дарований»	Диплом

## **11. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Для подготовки специалистов в области культуры и искусства колледж располагает необходимой материально-технической базой.

Здание колледжа оборудован аудиториями для проведения лекционных, семинарских занятий с установленной аудио- и видеоаппаратурой; классы для индивидуальных занятий; специализированные кабинеты для занятий по хореографии, актерскому мастерству и режиссуре, звукооператорскому мастерству, вокалу и т.д., компьютерный класс, подключенный к INTERNET, оснащенный ПК для проведения занятий по информатике, информационным технологиям. По предмету музыкальная информатика кабинет оснащен: рабочей станцией аранжировщика с видеомониторингом, настольный ПК, синтезатор, аудиоинтерфейс, акустические системы, видеопроектор.

Для осуществления образовательной деятельности в колледже созданы необходимые условия: классы оснащены музыкальными инструментами и оборудованием. Студия звукозаписи оборудована самой современной техникой, позволяющей не только вести учебные занятия, но и делать качественные записи.

Студенты по специальностям «Социально-культурная деятельность» и «Народное художественное творчество» обеспечены специализированными классами, танцевальными и сценическими костюмами, обувью, фонд которых постоянно пополняется.

Для организации питания студентов, преподавателей и сотрудников в колледже имеется буфет (кухня, обеденный зал), рассчитанный на 48 посадочных мест (договор аренды государственного имущества с ООО «Форта»)

Для культурного отдыха и релаксации преподавателей, сотрудников и студентов создан сквер отдыха. В сквере в теплое время проводятся и социально-культурные мероприятия: линейки, акции, флэш - мобы.

Медицинское обслуживание студентов осуществляет студенческая поликлиника №10 (договор на медицинское обслуживания обучающихся заключен с МБУЗ «ГКБ№1 им. М.Н. Горбуновой»). За студентами колледжа закреплен участковый терапевт.

Колледж своевременно осуществляет текущий ремонт всех имеющихся помещений своими силами, поддерживая их эстетический, комфортный вид.

Большое внимание в колледже уделяется обеспечению безопасности. Установлены современные системы сигнализации, в т.ч. противопожарные, «тревожная кнопка». Проведена полная замена существующей пожарной сигнализации, на входной группе оборудована рамка металлоискателя. Имеются три ручных металлоискателя, что в свою очередь качественно повысит безопасность здания, нахождения в них присутствующих, особенно при проведении массовых мероприятий с привлечением посторонних посетителей. Здание можно охарактеризовать как:

1. Тип здания - каменное
2. Год ввода в эксплуатацию – 1927
3. Проектная мощность – 4577м<sup>2</sup>
4. Реальная наполняемость – 260
5. Перечень учебных кабинетов и аудиторий:
  - а) кабинеты
  - 102 «Кабинет народного художественного творчества»
  - 103 «Кабинет общепрофессиональных дисциплин»
  - 104 «Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

- 105 «Кабинет иностранного языка»
  - 111 «Кабинет для групповых практических занятий (репетиций)»
  - 112 «Кабинет математики и информатики»
  - 002 «Кабинет мастерства актера»
  - 201 «Кабинет естественнонаучных дисциплин и БЖ»
  - 203 «Кабинет народной музыкальной культуры»
  - 207 «Кабинет музыкально-теоретических дисциплин»
  - 208 «Кабинет музыкальной литературы»
  - 214 «Кабинет для групповых занятий»
  - 219 «Кабинет организации и постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
  - 221 «Кабинет библиотековедения и библиографоведения»
  - 223 «Кабинет русского языка и литературы»
  - 001 учебные аудитория хореографическое творчество
  - 004 учебная аудитория хореографическое творчество
  - 009 аудитория театральное творчество
  - 301 аудитория хореографическое творчество в) учебные классы
  - 015 класс для индивидуальных занятий
  - 016 класс для групповых и индивидуальных занятий
  - 017 класс для индивидуальных занятий
  - 019 класс для групповых практических занятий
  - 202 класс хорового и ансамблевого пения
  - 204 класс для индивидуальных занятий
  - 205 класс для индивидуальных занятий
  - 206 класс для индивидуальных занятий
  - 224 музыкальное искусство эстрады, класс специальных дисциплин
  - 225 музыкальное искусство эстрады, класс специальных дисциплин
  - 116 музыкальное искусство эстрады, класс для мелкогрупповых занятий
- д) залы:

Большой концертный зал рассчитан на 460 мест, укомплектован видеопроекционным оборудованием для 3D маппинга, видеопроекторами, ноутбуком.

Малый зал рассчитан на 84 места;

6. Перечень лабораторий:

а) Учебная лаборатория библиографической деятельности

021 Студия звукозаписи

011 раздевалка для учащихся ДШИ (хореографическое отделение)

7. Библиотека: площадь - 106,3 м<sup>2</sup>; книжный фонд – 16498 экз.; в том числе: учебники и учебные пособия - 5300 экз.; методическая литература - 7398 тыс. экз.; художественная литература – 3800 экз.; периодические издания – 36 наименований; имеется электронный каталог: программа «Моя библиотека»;

8. Спортивный зал (договор о сетевой форме реализации образовательных программ: Спортивный комплекс МБУ Кемеровская служба спасения.

9. Стадион открытого типа (договор о сетевой форме реализации образовательных программ: стадион «Химик»)

10. Стрелковый тир (договор о сетевой форме реализации образовательных программ:

спортивный стрелковый клуб ДОСААФ)

11. Кабинет психолога и комната психологической разгрузки.

## **12. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **КОЛЛЕДЖА**

ГПОУ «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона является областным учреждением и имеет лицевые счета, открытые в Управлении Федерального казначейства по Кемеровской области - Кузбассу. Согласно Уставу, колледж несет ответственность за сохранность и эффективное использование имущества, переданного ему в оперативное управление КУГИ и закрепленного за колледжем в рамках действующего законодательства. Колледж имеет отдельный баланс и

осуществляет бухгалтерский учет в соответствии с действующим законодательством и нормативно-правовыми актами, регулирующими ведение бухгалтерского учета.

Финансово – хозяйственная деятельность Колледжа в 2022 году осуществлялась за счет средств субсидии на выполнение государственного задания, субсидии на иные цели, средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, добровольных пожертвований физических лиц. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ) осуществляется в виде субсидии из областного бюджета.

Источниками средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности колледжа являются: образовательная деятельность по программам СПО; дополнительные образовательные услуги по программам дополнительного профессионального образования детей и взрослых; доходы по условным арендным платежам; компенсации затрат по оплате коммунальных услуг; безвозмездные неденежные поступления капитального характера от физических лиц. Стоимость платных образовательных услуг рассчитывается и утверждается ежегодно на заседании педагогического Совета колледжа.

Общая сумма доходов Колледжа за 2022 год составила – 86 306 621 рубль 15 копеек, а именно:

1. за счет средств субсидии на выполнение государственного задания 72 444 700 рублей 00 копеек;

2. за счет средств субсидии на иные цели – 7 106 496 рублей 00 копеек;

3. за счет средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности – 6 755 425 рублей 15 копеек:

3.1. за счет средств, полученных от реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена - 3 431 539 рублей 00 копеек;

3.2. за счет средств, полученных от реализации дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающие) для детей и взрослых в области искусств – 1 247 719 рублей 00 копеек;

3.3. за счет средств, полученных от осуществления концертной деятельности – 1 517 548 рублей 00 копеек;

3.4. за счет средств, полученных от компенсации затрат по оплате коммунальных услуг – 367 496 рублей 47 копеек;

3.5. за счет средств, полученных от сдачи имущества в операционную аренду – 191 023 рубля 86 копеек;

3.6. за счет штрафных санкций за нарушение законодательства о закупках – 98 рублей 82 копейки.

Расходование бюджетных средств и средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности осуществляется согласно плана финансово-хозяйственной деятельности, который утверждается директором колледжа. Расходы Колледжа за 2022 год составили 86 035 607 рублей 15 копеек, в том числе:

1. «Заработная плата» - 53 179 123 рубля 64 копейки;
2. «Начисления на выплаты по оплате труда» – 16 086 891 рубль 09 копеек;
3. «Услуги связи» – 81 353 рубля 73 копейки;
4. «Транспортные услуги» – 152 600 рублей 00 копеек;
5. «Коммунальные услуги» – 2 863 325 рублей 60 копеек;
6. «Работы, услуги по содержанию имущества» - 862 852 рубля 24 копейки;
7. «Прочие работы, услуги» - 3 830 702 рубля 88 копеек;
8. «Страхование» - 20 321 рубль 86 копеек;
9. «Услуги, работы для целей капитальных вложений» - 510 880 рублей 00 копеек;
10. «Социальное обеспечение» - 1 749 058 рублей 14 копеек;
11. «Прочие расходы» - 3 257 344 рубля 68 копеек;

12. «Увеличение стоимости материальных запасов» - 1 970 266 рублей 67 копеек;

13. «Увеличение стоимости основных средств» - 2 070 904 рубля 68 копеек.

### **13. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Результаты проведенного самообследования государственного профессионального образовательного учреждения «Кузбасский колледж культуры и искусств» имени народного артиста СССР И.Д. Кобзона показывают, что образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС СПО. Фактические условия ведения образовательной деятельности соответствуют установленным требованиям. Выстроенная система управления действует эффективно и в целом адекватна объему и содержанию решаемых задач.

Проведенный анализ структуры подготовки специалистов позволяет сделать выводы о том, что образовательные услуги предоставляются с учетом региональных потребностей и потребностей организаций, учреждений и предприятий; обеспечивается стабильная сохранность контингента.

Комиссия по самообследованию считает, что дальнейшее развитие структуры подготовки должно быть связано с наиболее востребованными направлениями и профилями подготовки, которые полностью соответствуют профилю учреждения и его потенциалу.

Кадровый состав обеспечивает учебный процесс по всем реализуемым направлениям, специальностям.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, учебно-лабораторное обеспечение, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемых направлений и специальностей.

Социально-бытовые условия студентов и преподавателей являются достаточными по действующим нормативам.

Самообследование работы Учреждения выделило основные общие выводы:

1. Учреждение имеет необходимые организационно - правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере среднего профессионального образования в соответствии с требованиями лицензии на образовательную деятельность.
2. Комплектование контингента осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми документами среднего профессионального образования. Качественный и количественный состав контингента соответствует нормативным требованиям, профилю подготавливаемых специальностей, требованиям рынка труда.
3. Содержание программ подготовки специалистов среднего звена, отнесенных к укрупненным группам направлений подготовки и специальностей, соответствуют требованиям ФГОС СПО.
4. Рабочие учебные планы по всем реализуемым в Учреждении образовательным программам соответствуют требованиям ФГОС как в целом, так и по каждому циклу в отдельности. Структура рабочих учебных планов ОПОП (ППССЗ) полностью соответствует ФГОС СПО: имеются все необходимые циклы, объем каждого цикла соответствует норме.
5. Продолжительность теоретического курса, практик, промежуточной, государственной итоговой аттестации, каникул по каждой ОПОП (ППССЗ); виды практик и формы государственной итоговой аттестации соответствуют ФГОС СПО. Учебная нагрузка студентов равномерно распределена по годам и семестрам, ее объем в среднем за весь период теоретического обучения не превышает максимум, установленный ФГОС СПО.
6. Качество подготовки обучающихся по программам

подготовки специалистов среднего звена, относящимся к соответствующей укрупненной группе направлений подготовки и специальностей, соответствует требованиям ФГОС СПО.

7. Востребованность выпускников, положительные отзывы работодателей о выпускаемых специалистах, профессиональное продвижение выпускников на реальных рабочих местах дополнительно свидетельствуют о достаточно высоком качестве подготовки кадров в Учреждении.

8. Методическая деятельность по профилю реализуемых программ в форме разработки создания учебно-методических комплексов(УМК), контрольно-оценочных средств (КОС) и методических рекомендаций для практических и самостоятельных работ осуществляется по всем программам подготовки специалистов среднего звена.

9. Применяемые в учебном процессе образовательные технологии способствуют раскрытию содержания учебных курсов и достижению планируемых результатов обучения. При реализации очной формы получения образования широко применяются активные и интерактивные методы обучения (технология критического мышления, деловые игры, тренинги, проективные методы и т.д.).

10. Содержание и структура воспитательной работы в Учреждении способствует формированию профессиональной компетентности студентов - их духовного, нравственного и культурного развития, гражданского становления, обогащения личностного и профессионального опыта созидательного решения общественных и личных проблем, а также условий для содействия социальной и творческой самореализации студентов для приобщения их к здоровому образу жизни.

11. Условия реализации программ подготовки специалистов среднего звена ОПОП (ППССЗ), отнесенных к укрупненным группам

направлений подготовки и специальностей, достаточны для ведения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Таким образом, в настоящее время педагогический коллектив Учреждения обеспечивает успешную реализацию заявленной стратегии развития, государственное задание выполняется в полном объеме.