

Рабочий учебный план
по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» по виду: «Эстрадное пение»
углубленная подготовка

Квалификации: Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам					Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачет	Диф. зачет	Итоговая (семестровая) оценка	Курсовые работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
										Групп.	практич. занятий	Инд.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед. д.	3 сем. 16 нед. д.	4 сем. 20 нед. д.	5 сем. 16 нед. д.	6 сем. 20 нед. д.	7 сем. 16 нед. д.	8 сем. 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
ОДБ.00	Общеобразовательный цикл						2106	702	1404		288									
ОДБ.00	Базовые дисциплины						1134	378	756											
ОДБ.01.01	Иностранный язык			3	1,2		156	52	104		104		2	2	2					
ОДБ.01.02	Обществознание (включая экономику и право)			2			60	20	40	40			2							
ОДБ.01.03	Математика и информатика	2			1		108	36	72	32	40		2	2						
ОДБ.01.04	Естествознание			2	1		108	36	72	72			2	2						
ОДБ.01.05	География			1			48	16	32	32			2							
ОДБ.01.06	Физическая культура			1-4			216	72	144		144		2	2	2	2				
ОДБ.01.07	Астрономия			4			52	17	35	35						2 (17 н)				
ОДБ.01.08	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1		105	35	70	70			2	2						
ОДБ.01.09	Русский язык	2			1		108	36	72	72			2	2						

ОДБ. 01.10	Литература	3			1,2		125	42	83	83			2	2	1 (11 н)					
ОДБ. 01.11	Родная литература			3			48	16	32	32					2					
ОДБ. 01.12	Индивидуальный проект (не является предметом)																			
	Недельная нагрузка студента по циклу												16	16	7	5	0	0	0	0

	Профильные учебные дисциплины						972	324	648	648										
ОД. 02.01	История мировой культуры	4			1-3		216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД. 02.02	История	4			1-3		216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД. 02.03	Народная музыкальная культура			3			54	18	36	36					2					
ОД. 02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7	4	6	3,5,7, 8		486	162	324	324					2	2	4	4	2	4
	Недельная нагрузка студента по циклу												20	20	14	11	4	4	2	4
	Обязательная часть циклов ОПОП																			
ОГСЭ. 00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл						530	176	354	248	106									
ОГСЭ. 01	Основы философии		4				72	24	48	48						3				
ОГСЭ. 02	История		7				72	24	48	48									3	
ОГСЭ. 03	Психология общения		7				72	24	48	48									3	
ОГСЭ. 04	Иностранный язык	6			4-5		159	52	106		106				2	2	2			
ОГСЭ. 05	Физическая культура		5- 7				156	52	104	104						2	2	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу												0	0	0	5	4	4	8	0

П.00	Профессиональный цикл																		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1362	454	908	280	593	35								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7			8	105	35	70	70								2	2	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады				5-8	213	71	142	142						2	2	2	2	
ОП.03	Сольфеджио	1,3, 5,7		2, 4,6	8	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2	1			108	36	72		72		2	2						
ОП.05	Гармония				3-8	269	90	179		144	35			2	2	2	2	1	1
ОП.06	Анализ музыкальных произведений				1,8	89	30	59		59		2							1
ОП.07	Музыкальная информатика			4		48	16	32		32					2				
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			7-8		102	34	68	68									2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											6	4	4	4	8	6	9	10
ПМ.00	Профессиональные модули																		
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность					1838	613	1225		492	733								
МДК 01.01	Сольное пение	2,4, 6		1,3, 5,8	7	590	197	393		393		2	2	3	3	3	3	3	3
МДК 01.02	Джазовая импровизация				5,6,7	78	26	52		52						1	1	1	
МДК 01.03	Ансамблевое исполнительство	7		1,2, 4,6	3,5	240	80	160		160		2	2	1	1	1	1	1	
МДК 01.04	Основы сценической речи, мастерство актёра																		
01.04.01	Основы сценической речи		6, 7		4,5	84	28	56		20	36					1	1	1	1
01.04.02	Мастерство актёра	1,3				96	32	64		64		2		2					

01.04.03	Постановка концертных номеров			1,2,7		102	34	68		68	1	1					2	
МДК 01.05	Танец, сценическое движение																	
	Танец, сценическое движение	1,5	8	2,3,4,6,7		267	89	178		178	1	1	1	1	1	1	2	2
	Физическая культура (ритмика)		8			57	19	38		38								2
МДК 01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, инструментоведение																	
	Фортепианное исполнительство	4,6	1,3,5	2,7		186	62	124		124	1	1	1	1	1	1	1	
	Аккомпанемент и чтение с листа			2,4,6		90	30	60		60		1		1		1		
	Инструментоведение		3			48	16	32		32			2					
	Недельная нагрузка студента по модулю										9	8	10	8	7	9	10	7
ПМ. 02	Педагогическая деятельность					414	138	276	276									
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																	
	Основы педагогики	6	5			108	36	72	72						2	2		
	Возрастная педагогика, педагогическое мастерство		7	8		105	35	70	70								2	2
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																	
	Основы вокальной методики	3				105	35	70	70				4					
	Методика обучения эстраднему пению	5				96	32	64	64						4			

	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>											0	0	4	0	6	2	2	4
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					444	149	295	150		145								
МДК 03.01	Инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка																		
	Инструментовка и аранжировка			3-6		108	36	72		72			1	1	1	1			
	Компьютерная аранжировка			8		57	19	38		38								2	
МДК 03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров																		
03.02.01	Методика работы с вокальным ансамблем.	7		6	5,8	161	54	107	72		35					2	2	1	1
0.3.02.02	Основы предпринимательской деятельности				8	58	20	38	38										2
0.3.02.03	Основы финансовой грамотности		6			60	20	40	40								2		
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>											0	0	1	1	3	5	1	5
УП.00	Учебная практика					1026	342	684		312	372								
УП.01	Ансамблевое исполнительство				3-8	186	62	124		124				1	1	1	1	1	2
УП.02	Основы сценической речи				5,6	54	18	36		36						1	1		
УП.03	Мастерство актера				2,4	120	40	80		80		2		2					
УП.04	Танец, сценическое движение				1-6	162	54	108		108		1	1	1	1	1	1		
УП.05	Постановка концертных номеров				8	48	16	32		32								2	
УП.06	Репетиционно-практическая подготовка				1-8	243	81	162		162	1	1	1	1	1	1	1	1	2

УП.07	Педагогическая работа				5-8		213	71	142			142					2	2	2	2
	<i>Недельная нагрузка студента по учебной практике</i>												2	4	3	5	6	6	4	8
	Всего часов обучения по циклам ОПОП						5616	1872	3744											
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования						7722	2574	5148				36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Максимальная учебная нагрузка студента</i>												<i>54</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>54</i>
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)						5 нед.		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)			2,4,6			4 нед.		144				2 н.		1 н.			1 н.		
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)			6			1 нед.		36									1 н.		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)			8			1 нед.		36											1 н.
ПА.00	Промежуточная аттестация						13 нед.		468											
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация						4 нед.		144											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						1 нед.		36											
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»						1 нед.		36											
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»						1 нед.		36											

ГИА.04	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»						0,5 нед.		18										
ГИА.05	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, постановка концертного номера»						0,5 нед.		18										